

YAOWEN

冷空气成功“叩门” 我市迎来“最晚秋天”

■记者 徐玉霞

本报讯 昨天,我市进入气象意义上的秋天。今年的入秋日期,是我市有统计数据以来最晚的一年。

秋天迟到的背后,主要是由于今年副热带高压异常活跃且长期盘踞不退,始终主导着天气形势。今年的副热带高压总体偏北、偏早,导致我市长时间被其牢牢控制,高温天气因此频频出现、难以退场。另一方面,在通常情况下,进入9月之后,北方冷空气会逐渐活跃,随着一次次南下渗透,副热带高压会被迫南退,高温天气也会随之缓解。然而今年,冷空气整体偏弱,次数偏少,难以与强盛的副热带高压形成有效抗衡,导致秋天迟迟未能“叩门”。

直到上周末,一股实力较强的冷空气终于成功南下,我市出现了明显降温、风力增大和弱降水过程。不过,别指望它会速战速决,因为盘踞已久的副热带高压仍在负隅顽抗,导致冷空气推进缓慢。因此,这次降温并非“断崖式”下跌,更像是搭着“自动扶梯”,平稳而缓慢地逐级而下。

具体来看,今明两天,将是近期白天气温最低的两 天,最高气温只有20℃左右,部分地方有短时小雨。最低气温也将“再下一层楼”,今天就跌破20℃,周四起更会降至15℃以下,秋凉感会越来越明显,市民朋友需注意添衣保暖。

除了冷空气,海上的天气系统也在“加戏”。位于菲律宾以东洋面热带低压已于加强为今年第24号台风“风神”(热带风暴级)。从路径预测来看,这个台风登陆我国的可能性不大,但会造成气压梯度难以疏散。受到气压梯度增强的影响,从今天到周三,我市将出现持续性偏北风,最大阵风内陆地区5至7级。

呼啸的大风天气不仅增加了寒凉的体感,对户外活动、生产生活都有影响,市民朋友需注意防范大风天气带来的不利影响,及时收好易被大风刮落的室外物品,切勿在临时搭建物附近逗留。

入秋后需要特别照顾的还有我们的身体,经过“超长”夏天后容易出现气血耗伤、抵抗力下降,特别是有慢性呼吸道疾病或胃肠不好的人,建议喝点百合银耳汤、山药汤,秋高气爽也可以来一些户外运动,比如骑车、爬山、慢跑等来增强体质。

公交改革“平湖经验” 全省作交流

■记者 钱澄蓉 通讯员 王师艺

本报讯 在日前举行的2025年全省道路客运综合改革工作会议上,平湖分享交流了公交降本增效提质改革工作的经验做法,成为会上唯一做交流分享的嘉兴代表。

作为长三角一体化发展的重要节点城市,先行先试、勇于探索,已成为近几年我市公交发展的重要方向。在讲解展示中,根据区域特点建设的“数智驱动决策、需求引导供给、多方协同治理”县域公交改革模式,得到了与会人员的一致认可。

据悉,我市的公交改革以智慧公交建设为抓手,以精准化服务为导向,规划展开公交线网系统性优化,创新构建灵活响应式公交体系,探索建立“多元共治”治理格局。现阶段,已经建成了1个智慧监管分析平台,开通18条灵活响应式公交线路,7条通学定制公交,部门协同与群众共治机制初步建立。其中,我市首条预约响应式公交线路微1路作为预约响应式公交样本线路,上线6个月取得了较好运营效果。其途经2个商圈、4个社区、5所学校,形成了明湖片区微循环,通过高峰固定巡游、平峰预约响应的服务模式,达到了低效里程大幅减少、候车时间有效缩短且精准可预知的目标,实现了运营效率和乘车体验双提升。

推动“强县”“富民”协同发展

(上接1版)

未来,要坚持把发展县域特色产业放在突出位置,以特色资源为基、科技创新为核、三产融合为径,扎实推进产业大提升行动,持续抓产业、引项目,构建“基础更坚实、创新更高效、一二三产业更融合”的现代化产业体系,为县域经济的发展注入强劲动力。

推动“强县”与“富民”协同发展,需要坚持以富民为目标,共享兴业、强县的发展成果。这是富强县建设的出发点和落脚点,也是推动县域高质量发展的内生动力。近年来,我市聚焦城市发展所需、群众生活所盼,高质高效办好民生实事,城市功能日益完善,市民生活持续改善,乡村面貌焕然一新。去年,全市财政民生支出占一般公共预算支出比重高达81%。此次我市在全国富强县建设秩差类型中被评为“民生先导基本协调型”,在富强县建设水平类型评价中,属于第一象限高位经济发展高位民生建设型。这足以表明平湖在推动经济发展的同时,协调跟进民生建设的重视程度。未来,要始终坚持民生为本理念,牢牢抓住以增加城乡居民特别是农民收入为根本目标,将更多财政资金优先投向交通、教育、医疗卫生等民生领域,以“硬投入”推动公共服务从“有没有”向“优不优”跨越,让强县建设的成果真正惠及千家万户,进而形成经济发展、民生改善的良性循环。

产业兴则县域强,县域强则百姓富。扎实推进“强县”与“富民”的协同发展,兴业是基础,强县是保障,富民是根本,三者相互依存、相互促进、互为支撑。期待平湖以此次上榜全国富强县为契机,进一步建立一体发展的统筹推进机制,优化营商环境,破除发展壁垒,形成工作合力,勇争一流,推动兴业、强县、富民协同效能,谱写强县富民新篇章。

一湖碧水照见幸福模样

■记者 戴 琰

本报讯 近日,浙江省水利厅(省河长办)公布2025年度浙江省幸福母亲河优秀案例,全省34条河流上榜,我市东湖入选,成为践行“水城相融、人水和谐”理念的生动注脚。

要读懂这份荣誉的分量,不妨走进秋日的东湖,此时的它正处在风光最盛的时节:0.71平方公里的湖面波光粼粼,8公里滨水绿道如翡翠项链般绕湖延展,

既与李叔同纪念馆、鸚鵡洲等景致交相辉映,更让自然之美与人文底蕴无缝衔接、相得益彰。

“东湖治理始终坚持‘生态优先、民生为本’,不搞单一治污,而是将防洪安全、生态修复、民生需求、共富发展拧成一股绳。”市河长办副科长顾学超介绍,治理过程中始终兼顾安全与生态:一方面,实现防洪能力、生态流量保障率“双百”达标,筑牢水域安全防线;另一方面,通过截污纳管、建设“污水零直排

区”,以及打造2.1万平方米“水下森林”,让东湖水质从劣Ⅴ类稳步提升至年均Ⅲ类,水清岸绿的景象日渐清晰。“今年我们更是聚焦‘市民能近水、乐亲水’的需求,新增11处亲水节点,还建成7座滨水公园和1处水上运动基地,就是要让生态治理成果看得见、摸得着,让市民抬脚就能享受‘人在景中、景在水中’的惬意。”顾学超说。

生态向好只是东湖治理的起点,让生态资源普惠于民,培

育发展水经济,才是最终目标。如今的东湖,年均吸引游客180万人次,创造旅游收入1.3亿元。我市还以水道为链、绿道为廊,贯通东湖、明湖两大景区,不仅配备画舫、观光、商务、餐饮等多元船型,还结合景观特色与季节流转,推出休闲、餐饮、会议、婚礼等主题定制套餐,游玩运营至今已吸引游客超380万人次;北东湖(赛艇)项目则进一步拓展生态价值边界,构建起“旅游+运动+服务”

的特色产业生态,目前全年可举办赛事12场,培训收入超800万元,更吸引300余支高层次人才团队入驻,成功签约11个高端酒店民宿项目。

“东湖入选省级幸福母亲河,从不是‘独美’,而是平湖全域幸福河湖建设的鲜活‘缩影’。”顾学超说,未来还将持续串联城乡水脉,绿脉与文脉,让更多市民在家门口就能感受“河畅、水清、岸绿、景美、人和”的全域幸福图景。

共享教师 守护成长

截至目前,已有450名“共享教师”纳入“现状台账”

■记 者 徐玉霞
通讯员 徐佳丽

本报讯 每周二上午和周四下午,稚川学堂(初中部)音乐教师王筱荻都会雷打不动地出现在世外经开中学。在那里,八年级的音乐课教学工作正等待着她。

一周两次的跨校奔波,成为王筱荻的工作常态,这背后是 我市“共享教师”制度的实施。据了解,世外经开中学音乐师资存在结构性短缺的问题,为缓解师资压力,经两校协商,并报请市教育局统筹,王筱荻成了稚川学

堂(初中部)和世外经开中学的“共享教师”,每周固定时间赴世外经开中学集中授课。

车轮上的辛劳,在孩子们因音乐而闪亮的眼眸中,悄然消散。“当我站上讲台,看到孩子们因为音乐而发光的眼睛,就觉得一切都有意义了,尤其是能看见他们一天天进步,这比什么都强。”王筱荻说。

王筱荻的车轮,驶出的不仅是个人的奉献之路,更是我市在教育资源优化配置上的创新轨迹。她所践行的,正是我市着力构建的“共享教师”机制。该机制以“一师多校”执教为突破

口,通过县域统筹打破校际壁垒,精准解决农村学校、小规模学校及薄弱学校的师资结构性短缺问题。

这一探索并非一蹴而就。早在2023年,我市就创新性地探索“走动式交流”模式,建立起城乡教师之间的动态互通机制。今年,我市积极响应省教育厅《关于推广“共享教师”师资配置机制改革的指导意见》,在组建9个中小学教育集团的基础上,确立了“校际交流轮岗+集团(幼儿园共同体)内交流轮岗”统筹推进的工作方法。

“共享”的本质是资源的流

动,更是人的成长。这一模式在文涛中学教师刘玲萍身上得到了印证。在交流至文涛教育集团成员校世外经开中学期间,刘玲萍不仅实现了专业能力的飞跃,个人还荣获全国中小学人工智能课程教师基本功比赛特等奖等荣誉,还辅导学生参加机器人比赛,学生获得了嘉兴市二等奖、平湖市一等奖等好成绩,并助力世外经开中学科研管理水平与整体科研实力显著提升。

这些生动的实践与显著的成效,离不开一套系统化、智能化的管理机制的坚实支撑。我

市开发了“平湖教育共享平台”,通过大数据自动匹配教师资源与校方需求,实现“一键申请、智能调配”,精准掌握体美、信息、心理健康等紧缺学科教师信息。截至目前,已有450名“共享教师”纳入“现状台账”。另外,我市还建立了常态化监测机制,定期评估共享教师参与度、学校满意度等指标,随着“共享”理念的深入人心,正有越来越多的教师主动选择成为“共享教师”中的一员。近年来,我市共调配临时共享教师200余人次,覆盖全市14所学校,教师资源利用率提升40%。



体质测试 健康有“据”

近日,2025年平湖市“浙体育”体质测试服务来到钟埭街道。此次体质测试通过肺功能、选择反应时、纵跳等多项科学检测,从身体形态、身体机能和身体素质等方面进行全面评估,帮助各年龄段居民全面了解自身体质状况,掌握科学健身方法。

■摄影 王 强 吴 薇

从一针一线到千针万线

■见习记者 韩胜超

【见证者】朱景玉
【职业】平湖市天羿文创意负责人

【乡风见闻】从金平小区南门进入,走几步路就能看到天羿文创意室。这里,正是勾绒画非遗传承人朱景玉的工作室。每天早上,当初升的阳光透过窗户为满墙的勾绒画镀上金边时,朱景玉已经开始了她一天中最宁静也最充实的时光,她轻轻铺开带图案的底布,拿出材料包中的一个物件——剪刀、酒精胶、钩针、亮片、不同颜色的绒线,准备录制新的教学视频。

勾绒画是一种以绒线为画

笔、依托勾线技术创作的装饰画,朱景玉是这种艺术的坚守者、传承者。据她回忆,她与针织技艺结缘始于几十年前。当时,每到傍晚时分,大人们会拿一把凳子坐在自家门前手织毛衣,十几岁的她也是其中一员,她跟着邻居模仿学习,手艺越来越精进。然而随着机械化生产的普及,手工编织渐渐退出了日常生活。“现在,没有人愿意一针一线地织毛衣了,勾线技术也渐渐失传了。”朱景玉感慨道。

“非遗不该湮之高阁,让勾绒画走进寻常百姓家,是我的心愿。但现在的人基本没有勾线底子,在这种艺术创作面前也存在

畏难情绪。”朱景玉说。勾绒画的推广困难重重,为此,她想到了“材料包”的形式,通过准备一些较为简单的画作,并把制作勾绒画的材料事先整理好,降低入门门槛,从而让市民在简单的操作中体会完成一幅勾绒画创作的成就感。“我在底布上事先画出图案,将绒线织成‘辫子’,用胶水粘在线条上;再使用‘长三针’,将里面的部分填充完毕……”她在胡萝卜图案的视频课程中娓娓道来,将勾绒画创作所需要的技法和注意事项讲解清楚。朱景玉的工作室内,如今已有十几款不同难度、不同样式的“材料包”。“有的人学会了一个图案,又马上来

到我的工作室,想要继续学习。”看到越来越多的人加入到他们的队伍,朱景玉欣喜地说道。

“以前觉得只有天赋异禀才能学好技艺,现在发现,只要创造合适的环境,让技艺触手可及,每个人都能成为传承者。”除了“视频+材料包”的形式,朱景玉还在自己的工作室每周组织一次线下课堂,将“材料包”作为教学道具,手把手传授勾绒画的技巧。“刚开始来学习的只有七八个人,只开了两三次课堂,现在感兴趣的人就变多了。”朱景玉谈到,跟着她学习勾绒画的人越来越多,许多学员直呼她的课程太抢手了。

最让朱景玉感到欣慰的变化,发生在不知不觉间。曾经朱景玉的工作室,墙上挂的、桌子上摆的,都是自己一个人“一针一线”创作的作品,如今已被无数社区居民“千针万线”的画作所充盈。甚至有的居民在掌握基础钩针技术后,还发挥自己的创意做出独一无二的作品,创作个人喜好的图案、形状。工作室的每一处景致、每一份画作,都生动讲述着非遗文化在梅园社区得到了群众更深层次的喜爱和更广泛的传承。

身边人话乡风

讲文明 树新风 公益广告

有时间做志愿者 有困难找志愿者

社会主义核心价值观

富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

平湖市文明办 平湖市传媒中心 宣