

平湖棋手棋耀全运会

■记者 戴 琰

本报讯 近日,在第十五届全国运动会象棋项目的赛场上,平湖籍运动员朱龙奎代表浙江队参赛,以卓越的棋艺和坚韧的毅力,斩获混合团体业余组铜牌,为家乡争光添彩。

全运会每四年举办一届,是全国规模最大、水平最高的综合性运动会。自去年起,朱龙奎历经多轮选拔,以第一名的成绩成功入选浙江队。今年5月底,他随队在预选赛中奋勇拼搏,助力浙江队以第二名的成绩晋级决赛。

决赛期间,朱龙奎与队友并肩作战,经过5轮预赛成功闯入前四名。在淘汰半决赛中,浙江队对阵江苏队,双方展开长达4个多小时的激烈角逐,慢棋、快棋均战成平局,最终在超快棋对决中以3:5惜败。朱龙奎与队友迅速调整状态,在三、四名决战中以5:3险胜重庆队。

据悉,朱龙奎就职于平湖市中医院,同时担任平湖市棋类运动协会秘书长。他象棋生涯成绩斐然,自1990年起曾连续4届夺得嘉兴市运动会冠军,多次荣获嘉兴市象棋棋王称号,还曾斩获浙江省首届体育大会个人冠军,并作为主力队员助力嘉兴市两次夺得浙江省联赛冠军,此次全运会获奖更是为其运动生涯再添亮眼一笔。

全省葡萄竞逐 平湖喜摘双银

■记者 戴 琰 通讯员 陆晓平

本报讯 近日,“2025浙江好葡萄”推选活动落下帷幕,我市两家农业企业的优质葡萄在101个参评样品中脱颖而出,双双获银奖,为平湖葡萄产业再添光彩。

此次获奖的葡萄品种分别来自嘉兴市水月湾农业科技有限公司和浙江旭之源生态农业科技有限公司。其中,嘉兴市水月湾农业科技有限公司选送的“夏黑”葡萄,以果粒饱满、色泽深沉、甜酸比例恰到好处优势赢得认可;浙江旭之源生态农业科技有限公司选送的“长野紫”葡萄,则凭借独特的紫黑色外观和浓郁香味,获得评委一致好评。

作为浙江省内葡萄行业的权威赛事,“浙江好葡萄”推选活动每年都会吸引全省各地优质葡萄种植主体参与角逐。本次评审中,评审团从葡萄的糖度、果粒大小、整齐度、色泽和口感等多个维度进行综合评定,平湖选送的葡萄能在激烈竞争中脱颖而出,充分彰显了我市葡萄的卓越品质。

近年来,平湖葡萄产业始终以品种改良和技术创新为核心驱动力,不断推动产业升级,已成为我市农业增效、农民增收的重要渠道。此次两家企业斩获银奖,不仅是对平湖葡萄品质的高度肯定,更将进一步提升平湖葡萄的市场影响力和竞争力,为乡村振兴与共同富裕注入新动能。

跨省协同 结果互认

长三角交通执法一体化深入推进

■记者 林旭东 通讯员 王舟婷 潘纯嫣

本报讯 “现在政策真的帮我们减负了,不用来回奔波提供材料。”近日,上海某物流公司马师傅电话咨询我市交通执法人员,其驾驶的货车案发车次因违法超限运输行为已被上海市交通委员会处罚,对于平湖交通记录的非现场线索如何处理。

通过核验两地系统处罚决定、比对GPS轨迹,我市交通执法人员确认该车次已被上海市交通委非现场检测设施记录并完成处罚,无需当事人提供任何证明材料,故决定对平湖非现场线索进行免处理,避免当事人来回奔波。这项机制创新的背后,最直接的受益者是广大运输从业者。过去,一起异地违法的处理成本,可以总结为“请假+跨省+油费+住宿费”,耗费着驾驶员的精力和财力。如今,“一趟运输、一次违法,一次认定、一次处罚”,把三件套直接打包:省时——线上秒办,免跑上百公里;省钱——单趟省下过路费、误工费上千元;省心——数据跑路替代司机跑腿。

随着长三角交通执法一体化的不断深化,今年,“一次处罚,结果互认”机制在平湖—金山片区落地。信息互联,为货车司机卸下了繁琐“自证”负担。作为全国首批联合执法协作示范点,平湖与金山围绕跨省协同“结果互认”推进机制创新,两地交通打通跨省数据壁垒,实现跨省非现场线索实时共享,处理结果互联互通。在机制落实过程中,执法人员通过GPS轨迹、处罚决定书等关键信息的联网核验,对毗邻共建区违法超限运输行为进行一次认定,全力维护群众权益,有力保障执法的公正性与权威性。

遗失声明

●倪仿金(身份证号:330422196501024830)遗失安置房源为染店苑东区1幢2单元301室的嘉兴港区农村房屋拆迁安置协议书1份,协议编号:TQ(179.1号),声明作废。

●倪仿金(身份证号:330422196501024830)遗失安置房源为染店苑东区1幢2单元302室的嘉兴港区农村房屋拆迁安置协议书1份,协议编号:TQ(179.2号),声明作废。

■记者 戴 琰

本报讯 “老有所养”“老有所乐”,既是民生领域的核心关切,更是做实基层治理、提升民生温度的关键抓手。昨天上午,2025年民生大优享突破行动第二次“消消乐”活动走进当湖街道滨湖社区养老驿站与市老年大学,由市人大代表、政协委员、媒体代表等近20人组成的代表团,通过实地调研、倾听心声,为优化养老服务体系建设出谋划策。

代表团首站来到滨湖社区。该社区地处中心城区,60

岁以上老人占户籍人口的29.6%,老龄化问题较为突出。社区养老驿站自今年5月试运行以来,已成为周边老人日常休闲的“好去处”。驿站虽规模不大,但功能布局清晰,划分出手工活动区、观影休息区、棋牌娱乐区等空间,充分满足老人的多元需求。现场,手工活动区里,老人们围坐一桌专注创作;观影休息区中,老人们靠在可调节沙发上悠闲追剧,画面格外温馨。

“滨湖社区是平湖最早的安置小区之一,过去不仅没有专门的养老空间,硬件设施也较为落

后,更缺乏专业服务。”曾担任该社区党委书记的市人大代表凌在良见此场景感慨道,“如今驿站温馨又便捷,这不仅居住环境改变,更是城市对‘老有所乐’承诺的兑现,是民生温度的切实提升。”

在市老年大学,代表团实地感受了这里的学习热情。走进教学楼,热闹景象迎面而来:刻西瓜灯课堂上,老人们手持刻刀,在翠绿瓜皮上精心雕琢,神情专注;隔壁舞蹈教室里,轻快音乐伴着整齐脚步声,老人们跟着老师舒展肢体,处处洋溢着活力。

作为老人实现“老有所学”的重要平台,市老年大学已开办31年。今年,学校围绕老人兴趣需求,开设了书画、摄影、舞蹈等7大专业、64门课程,共设139个班级,吸引近3900人次报名。

调研中,市政协委员宋亚琴也关注到老人的实际困扰:“学校的课程匹配老年人需求,但热门课程抢课要‘拼手速’,不少老人都抢不到名额。”对此,她建议学校先开展细致的需求调研,针对热门课程适当增加班次,同时探索“错峰上课”模式,让更多老人能圆“学习梦”,切实享受到终身教育的红利。

走访过程中,“如何优化养老服务体系建设”始终是代表团讨论的核心话题。结合所见所闻,大家提出了诸多具体建议。其中,市人大代表朱根华聚焦养老驿站的运营优化,希望后续可引入社会组织开展项目化合作,引入更多优质文化活动与健康服务项目,进一步丰富驿站服务内容。此外,老干部群体是不可忽视的“宝藏资源”,他们有人脉、有经验、有号召力,既能为驿站链接更多社会力量,也能带动更多老人参与社区活动,增强社区凝聚力,而这正是基层治理所需要的“软实力”。

找到新的热爱 解锁无限可能

青年夜校新一期月底报名

近日相继结业,一大批平湖青年不仅学到了知识,更结识了一群志同道合的伙伴。他们以夜校为起点,把兴趣从课堂延伸至生活,孵化出五个各具特色的青年社团。从“乐动匹克球”到“咖啡搭子”,从“好画艺术局”到“在路上骑行友好”……形成更加多元的兴趣聚落。目前,全市已有超过1000名青年通过这些青年社团持续拓展社交半径,重新定义为生活的热爱。

“我们现在有近200名社员,而且人数还在持续增长。”乐动匹克球社团骨干社员周俊亲身经历社团从无到有的全过程,

“得益于青年夜校的课程和平湖越来越多的匹克球场地,这项运动也正吸引越来越多年轻人。”更值得一提的是,该社团在丰富青年生活的同时,还将这份运动技能和热情向社会传递。社团和钟埭街道钟埭社区联动开展“球动力·邻聚力”课程教学,周俊被聘为匹克球运动指导员,在少年、青年乃至银龄群体带去匹克球运动的快乐。

而在市青年夜校的另一个场域,同样发生着动人的故事。业余爱好者通过青年夜校的学习,在全国性的赛场上取得了优异成绩。今年34岁的干凯强在当湖

街道经营着一家面馆,同时也是今年市青年夜校一期赛艇课程的学员、二期的助教。“在夜校,我是第一次接触赛艇运动,但却让我体会到了在水面上自由翱翔的感觉。”干凯强说,从首次参加市青年夜校赛艇课,到以志愿者身份重返课堂,他找到了生活中除工作之外的激情所在。“在水面上接近自然的感觉很治愈,而竞技体育的挑战性更让我着迷。”干凯强说。

于是,对赛艇产生浓厚兴趣的干凯强加入了夜校老师所在的合木赛艇俱乐部,并与队友组队参加了2025年全国赛艇U系

列青少年联赛(第一站)暨2025第七届鄂尔多斯赛艇公开赛这一全国赛事,获得了成人A组男子四人双桨第三名的好成绩。如今,干凯强每周都会抽出两天时间练习赛艇,“这已经成为我释放压力、放松心情最佳方式。”他表示。

从课堂到社团,从灶台到赛道,青年夜校正持续助力着像干凯强这样心怀热爱的青年人,划出属于自己的精彩航迹。为满足更多青年求知提能的需求,本周平湖市青年夜校将启动第三期课程志愿者招募,并在九月底开放报名,继续点亮平湖青年的夜生活。



健康送回家

昨天,市中医院的医护人员来到当湖街道沐阳社区,为辖区老人开展“协同救护 应急有方”活动。现场安排了心肺复苏演示、义诊、科普健康知识等环节,为老人送上家门口的健康服务。

■摄影 王 强 夏晓蕾

传统与未来共舞

数字艺术展走进平湖

■记者 王茹彤

本报讯 一把虚拟琵琶自空中飞来,指尖轻触便能弹奏一曲清音;房间里忽然展现东湖的潋滟风光,让人仿佛瞬间置身水墨江南之中……昨天下午,2025浙江省“民艺乡土巡礼”AI+AR文艺赋美数字艺术展走进平湖,在南河头历史文化街区拉开帷幕,吸引不少群众前来体验数字艺术的魅力。

AI技术的融入,为民间艺术注入了全新的展陈语言。作为浙江省非物质文化遗产的平湖西瓜灯,也在这次展览中以数

字形态焕发新生。在民艺橱窗展区,非遗传承人姚瑾正专注地执刀雕瓜,而她身旁播放的AI生成视频《瓜灯映月》,则以素雅水墨风格娓娓道来一段关于外婆与西瓜灯的记忆。剧情流畅、画面诗意,让观众沉浸于平湖西瓜灯的文化语境中。据介绍,该视频大部分画面通过“豆包”“即梦”等AI工具依据文字描述生成,照片素材占比不足十分之一。

除西瓜灯之外,民艺橱窗展区还借助AI动态演绎了农民画、浙江省非物质文化遗产的平湖宋檐逸梦和皮影戏。人工智能的参与,不仅拓宽了艺术表达的

边界,更让传统民艺呈现出令人耳目一新的视觉景观。数藏文库展区则系统梳理了浙江省177个民间文化艺术之乡的民艺生态,既有记录详实的《民艺乡土巡礼》汇编与扎根生活的民艺访谈录,也可见鲜活生动的文艺群像,更搭载了可交互、可检索的文艺赋美AI问答智能体,实现人与文化的深度对话。

另一边,AR技术的加持则让艺术体验变得更加可触可感、生动立体。只需戴上AR眼镜,可爱的西瓜娃娃“嘻嘻”和“呱呱”便会跃然眼前,带领参观者开启一段沉浸式的文艺之

旅。在妙手工坊,看似只有展板的房间实则暗藏玄机,可欣赏泰顺木偶戏的操纵之趣,体验西湖绸伞的刷花工艺,甚至弹奏一曲平湖琵琶。虽无实物,却声画交融,引人入胜。“非常新奇,艺术一下子变得可感可及,既有温度,又有深度。”观众吴晓青赞叹道。

巡礼剧场中的平湖味更浓,真人演员与虚拟场景的共舞令人惊叹。明明身处剧场,眼前却浮现出碧绿瓜田,平湖民间舞蹈《手马欢歌》在此虚实交融的舞台上翩然展开,令人沉醉不已。一曲铍子书《东湖春色迎客来》,

将东湖胜景“搬”到了室内,引来阵阵惊叹。而平湖九彩龙表演,则通过AR技术让虚拟金龙与台上演员共同腾云起舞,淋漓尽致地展现当地人奋勇争先的精神气象。

这场展览不仅是群众文化与前沿科技融合的一次创新实践,更是对中华优秀传统文化与民间艺术实现创造性转化、创新性发展的有益探索。“我们希望这场展览能走向全省各地,迈向全国,深化文化之间的交流与共鸣,推动文化资源的创造性转化和拓展。”省文化馆数字信息部主任张树斌说。

讲文明 树新风 公益广告

有时间做志愿者 有困难找志愿者

社会主义核心价值观念
富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

平湖市文明办 平湖市传媒中心 宣