

记者走基层 触摸“烟火气”

打开景区新玩法

■文/摄 管学悦 通讯员 刘欣怡

“五一”假期,我市东湖八景之一的塔影垂虹景区焕新开局。东湖景区以此为契机,发布了“Citywalk·人文漫游”等三大主题游线,打开了景区“新玩法”。

“这是改造后的报本塔,我们在这里拍个照吧!”在塔影垂虹景区入口处,一个长约20米的镜面水池旁,参与“Citywalk·人文漫游”游线的市民胡婷正和女儿半蹲着,拍摄报本塔和它的倒影照片。

塔影垂虹景区是“Citywalk·人文漫游”游线的起点,区域内的报本塔始建于明朝,于今年4月底刚刚完成修缮。景区内还有一处特色文旅打卡点,颇受市民游客喜爱。平湖市邮政公司携手景区内的鹿禄斋咖啡店,推出了声波明信片、明信片杯托等文创好物,让游客可以在观赏湖畔美景、拍摄“塔影流光”享受咖啡醇香的同时,寄出美好。

“‘长亭外,古道边,芳草碧连天’这一名句的作者是谁?”“是李叔同!”离开了塔影垂虹景区,经过了当湖十局、南河头历史文化街区等景点,胡婷和

女儿来到了东湖景区叔同公园,和穿着古装NPC进行“最后一关”的互动。“这个游线内容很丰富,和以前自己玩比,更加有趣,也能发现平时没有留意的美。”胡婷说。

据了解,东湖景区这次发布的三大主题游线,各有特点,以不同的游览方式满足不同游客游览需求,丰富游客的游览体验,展现平湖的文化底蕴。“Citywalk·人文漫游”游线让游客用双脚丈量东湖景区的魅力,而“碧波绿径·悦动水岸”游线则为游客带来别样的东湖景区游览体验。5月1日上午,记者坐上了游船亲身体验这条特别定制的游船路线。阳光明媚、清风徐拂、碧波荡漾,一路经过李叔同纪念馆、报本塔、当湖十局等景点,耳边是讲解员对景点的细致讲解,花一个小时就能惬意地“打卡”完东湖景区的各大标志性景点。“古韵今风·东湖雅集”游线则将重点落在了景区内的特色文化品牌上,将可以体验茶艺活动和刺绣制作的“七碗居”纳入游线中,为游客提供了独特的潮趣新体验。

据悉,东湖景区“五一”期间客流量超12万人次,成为市民和游客休闲娱乐的好去处。

“空中瞰景”自在游

■文/摄 居丹荔 通讯员 顾秋叶

“轰隆隆”,5月1日上午10时30分,随着一阵引擎的轰鸣声,位于新埭镇的华湖航空飞行营地内,属于“五一”假期的第一架飞机加速、离地,盘旋升空,载着游客从高空俯瞰新埭的广袤沃野,从不同的视角感受上海乐高乐园、平湖山海几千重?等景点的热闹非凡。

“体验感很好,从空中看到的风景与平常看到的有很大差距,太震撼了。”10分钟的体验,城市的车水马龙、大自然的鬼斧神工尽收眼底,来自绍兴的游客汪先生直呼“过瘾”。第一次体验的他,还在专业人员的指导下,自己上手操作了几分钟时间,圆了他从小就怀有的“航空梦”。

飞机缓缓升空,地面上的模拟体验区也十分热闹,大家回忆着飞行前开展的基础理论培训内容,围着仪表盘认真操作着,为上机飞行开展“热身”活动。孩子们则登上了模拟飞行器,感受飞行的乐趣。“很好玩,好像真的在开飞机。”坐在模拟飞行器中,今年只有6岁的小

金拨动着控制杆,飞行器也随着她的动作,前后左右地摇晃着,面前的大屏幕上,真实的高空视角风景不断变换,满足了对高空飞行的憧憬。

“我们推出的短途飞行项目,以低空游览的方式串联起多个景点,满足了游客对‘新奇视角’的追求。”华湖(浙江)航工科技有限公司总经办副总高坤说,近年来,“微度假”“轻体验”类消费需求显著增长,短途飞行以其“小而精”的特点契合了游客对差异化体验的追求。此次“五一”假期期间,华湖航空的飞行体验项目,每天预约飞行人数都在40人左右。

除了预约飞行,4日及5日两天时间,还有两个来自周边地区的学校前来开展研学活动,每批都有30多人。“学生研学又与单纯的游客体验不同,除了自愿报名的试飞体验,我们还安排了工厂参观、机库参观、航空知识课堂等教学内容,希望能在孩子们心中种下一颗‘航空航天’的种子。”高坤说。

寂静工坊很热闹

■文/摄 徐玉霞 通讯员 李凤超

“五一”期间,位于广陈镇的寂静山塘共富工坊在一片热闹的氛围中开门迎客。5月3日,记者实地探访了这处融合传统与现代气息的青砖黛瓦建筑,感受乡村振兴带来的新气象。

推开工坊的玻璃门,一阵淡淡的草木清香迎面而来。这股香味来自一楼的文创产品区,这里陈列着茶垫、零钱包、钥匙扣等各类手工艺品,其中有不少出自本村村民之手。来自上海的游客侯云舒正牵着8岁女儿小雨的手在这里细细选购。“这个小兔子真可爱!”小雨踮起脚尖,小心翼翼地抚摸着一个个憨态可掬的土布玩偶,玩偶身上细腻的针脚和独特的纹理让她爱不释手。展区,有三位游客正在轻声交流,不时传来对工艺品的赞叹声。

沿着楼梯拾级而上,二楼的手作体验区热闹非凡。游客正围坐在原木长桌旁,专注地制作着应景的蛇年小灯笼。彩色的宣纸在指尖翻飞,金粉点缀的蛇形纹样栩栩如生,暖黄的灯光从半成品的灯笼中透出,将每个人的笑脸都映得格外灿烂。

“小朋友,这里要折一下哦!”人群中,一名工作人员正弯腰帮助一个小女孩调整灯

笼骨架。靠窗的位置,一对年轻情侣互相配合,一个裁剪红纸、一个黏贴装饰,不时传出愉快的笑声。不多时,桌面上渐渐堆满了已完成的作品,形态各异的灯笼随风轻轻摇曳,成为一道独特的风景线。

工坊的工作人员一边整理材料,一边向记者介绍:“‘五一’期间我们这里不仅接待有文创采购需求的游客,还是明月山塘景区的‘礼品兑换点’。”说着,她指向角落一个带有景区logo的区域,“游客完成景区打卡任务后,就可以来这里兑换种子盲盒、文创抱枕等特色纪念品,还能体验制作非遗竹编画、毛球黏贴相框画等活动。这几天,我们每天限量准备的50份礼品不到下午就兑换完了。”

据广陈镇相关负责人介绍,工坊采取“村集体+企业+农户”的合作模式,由专业团队负责运营,村民参与产品制作和销售。这种模式既为村民提供了就业机会,更让传统手工艺焕发新生。工坊正成为文化体验、产品销售、休闲娱乐于一体的综合性空间。



文旅夜市欢乐多

■文/摄 王茹彤

5月2日傍晚,金平湖广场亮起点点灯火,为即将开启的平湖周末文旅夜市平添了几分温馨。旧时光劳作体验、文化露天舞台文艺表演、金平湖文旅集市……在这个特别的夜晚,传统与现代完美交融,记忆与现实温暖相拥,为市民提供了“家门口”的“五一”假期旅游好去处。

循着阵阵欢笑声往里走,最先映入眼帘的是旧时光劳作体验区,不少人在这里体验做袖套、剥蚕豆、做松针扫帚等。在“幸福裁缝铺”,市民姚秀华正全神贯注地踩着踏板,针线在花布上穿梭往复。“以前就是跟着母亲踩洋机做袜子,但后来换了工作就没有再接触了,没想到今天还能遇上,我要给孙女做个花布袋子。”姚秀华说。在她身旁,几个年

轻人正围着老师傅请教针法,虽然手法略显生疏,但每个人脸上都洋溢着喜悦。

在旧时光劳作体验区的不远处,文化馆露天舞台上悠扬的戏曲声。原来,黄梅戏《到底人间欢乐多》的表演刚刚开场。演员们身着华美的戏服,水袖轻扬间,唱腔婉转悠扬。这动人的旋律不仅吸引了大批观众驻足,更让整个夜市越发动热起来。不少年长的游客不自觉地跟着哼唱,有的还随着节奏轻轻打着拍子,仿佛回到了往昔的岁月。

从舞台往东南方向走,食物的香气浓郁起来。华大头蟹壳黄、赵氏糕点的摊位前已经排起了长龙,一盒盒“平湖味”糕点散发出甜糯的米香。“刚来不久,就已经有五六百元的营收了,明天人应该会

更多,我要多带一些尺糕来。”赵氏糕点第四代传人赵亚平说。与赵氏糕点摊位相隔不远的是平湖饭店的摊位,煎成金黄色的菜塌饼正滋滋冒油。“就是小时候的味道,不过食材比以前更好了。”刚拿到菜塌饼,李先生就迫不及待地品尝起来。

夜色渐深,但夜市的热度丝毫未减。不知是谁起了个头,人群中突然响起《往日时光》的合唱声。这熟悉的旋律像一阵温柔的夜风,将踩洋机的“咯吱”声、油锅的“滋滋”声,以及此起彼伏的欢笑声,编织成了一曲动人的夜曲。据市文旅体局公共服务科相关负责人介绍,5月2日至4日,平湖周末文旅夜市人流量超2万人次,带动30多个摊位营业额增长,其中15个非遗摊位颇受市民喜爱。

同享激情与静谧

■文/摄 张宇青 通讯员 倪春军 彭心怡

五月的微风拂过曹桥街道马厍村,刚刚落幕的“五一乐潮·赛艇嘉年华”活动为赛艇小镇带来了超预期的人气。活动期间,除了水上赛艇的激情角逐,一处名为“五柳青年茶社”的新晋打卡地也走入了游客的视野,以其独特的“现代+古风”庭院美学,成为游客驻足流连的“诗意角落”。

5月5日下午,记者来到了五柳青年茶社,推开木门,眼前景致令人耳目一新:原木打造的户外休憩区与自带“云雾”效果的鱼池相映成趣,古风庭院小径穿插其间,而室内包厢则提供桌游、派对等现代娱乐功能。“区别于传统茶社,我们以户外为主要空间。”五柳青年茶社负责人包林健说。作为一名户外景观设计师,包林健将约200平方米的空间打造成层次分明的复合场景——既有传统园

林的移步换景,又融入年轻人喜爱的休闲元素。

在茶社东南角,两处正在施工的区域引人注目。“这里正在建设网红空中书屋和面包窑体验区,未来游客不仅可以体验手工烘焙的乐趣,还能打卡拍照。”包林健说,茶社将于本月中旬正式开业。值得一提的是,在五一试营业期间,茶社特别为赛艇小镇的游客提供了免费参观休息服务,短短几天就吸引了百余位游客前来探访,其中不少是参加完赛艇活动后“偶遇”这一方天地的周边游客。

“没想到赛艇小镇还藏着这样别致的茶社!等正式营业后一定要过来玩玩。”来自上海金山的王女士原本是冲着赛艇运动而来,却在“不经意间”被茶社的独特韵味所吸引。像她这样被“动静

结合”体验打动的游客不在少数——在感受过水上运动的激情后,能寻得一处既可静心品茗、又可欢聚嬉游的空间,成为赛艇小镇体验的意外延伸。这种“反差融合”也正是赛艇小镇业态升级的缩影。

“现代年轻人既追求新鲜刺激的体验,又渴望深度放松的慢生活。我们认为,打造‘快慢相宜’的复合空间,是提升乡村旅游品质的关键。”马厍村党委书记姚健说,五柳青年茶社的引入,串联起小镇原有的赛艇运动、咖啡休闲、非遗尺糕等特色业态,推动小镇从单一运动主题向综合性休闲目的地转型升级。而通过持续引入多元业态,赛艇小镇也逐步构建起独具特色的乡村“农文旅体”生态圈。今年“五一”假期小镇共接待游客量约3万人次,展现出蓬勃的发展活力。

老街“盛宴”引客来

■文/摄 林旭东 通讯员 陈明远

乐队的律动与老街古韵撞个满怀,新潮的机器人表演更是在老街上演了一场时空落差,吸引了无数游客驻足观看、拍照打卡。

这个“五一”假期,新老街吹响“吃喝玩乐”集结号,街头巷尾人头攒动,游客络绎不绝。人们或品尝烟火美食,或感受传统文化,或体验趣味游乐,在这条充满历史底蕴的老街上享受沉浸式文化盛宴。“新潮”“有趣”“业态丰富”成为游客的一致评价。据悉,整个“五一”假期,新老街共迎来游客约5万人次。

4月30日晚,新老街夜市开启。沸腾的人群与热烈的气氛交织出一幅生动的节日画卷。精彩活动让整个老街“活”了起来:儿童游乐、舞台表演、非遗体验、

炫酷车展轮番上演,文旅好戏一场接一场。此外,老街上数十个摊位带来了各式美食以及多样的文创产品。新仓各村也在老街设置摊位,精心展示自身特色文创产品,成为不少游客的“心头好”。衫青港村的摊位前花草簇拥,前来询问的游客络绎不绝,成为老街上一道别致的消费景观。而在隔壁双红村的摊位上,一个个大西瓜格外吸睛,吸引一拨又一拨游客前来消费。“这边活动丰富,可吃可玩,非常热闹。”游客庄思远说,他们是全家过来老街游玩的,每个人都能找到自己喜爱的消费业态,他的孩子刚来老街就直奔儿童游乐设施,他也被精彩的舞台表演吸引。

“我们的商品很受消费者欢迎,从特色小吃到文创类的包包,每天都要补货好

几次。”浙江欧嘉置业有限公司新仓西小街项目招商运营总监吴江英说。节日期间摊位的火爆,进一步验证了新仓老街在文旅融合发展中的巨大潜力。此外,老街内花筑奢·红石榴民宿的11间套房早已被预订一空,而与老街一河之隔的平湖龙都嘉华国际酒店的78间套房也全部爆满。游客从全国各地来到新仓,感受老街的文旅消费盛会,享受老街的古韵与潮流,体验一场跨越时空的文化之旅。

随着新型消费业态不断涌现,老街焕发出新的生机与活力。老街上的库迪咖啡、院里酒吧、花舍里花店等新潮店铺也纷纷推出“五一”专属活动,打造别致的消费场景,新老街在保持古韵的同时不断焕发新潮魅力。

