

## 2024 下半年度 “成长之星”名单

今年下半年,秉持量质并举的原则,市传媒中心联合市教育局,在170余位“城市·成长”小作者中,评选出了5位“成长之星”。现将名单公布如下:

百花小学育才路校区	张宸悦
平师附小佑山校区	马可祺
实验小学如意校区	管道骊
实验小学如意校区	赵骏熙
毓秀小学	曾廷媛

平湖市传媒中心  
平湖市教育局  
2025年1月13日

## 诗画篆刻,悠韵“浙”里

■世外经开小学503班 张语晴

在中华大地的东南一隅,浙江省宛如一颗璀璨的明珠,镶嵌于碧波万顷之间。其境内最大的河流——钱塘江,以其独特的“之”字形蜿蜒流淌,自古便被誉为“之江”,亦得名“浙江”,成为这片土地的文化符号与生命之源。钱塘江的每一次潮起潮落,不仅滋养了广袤的浙东沃土,更孕育出一条绵延不绝的文化血脉,滋养了一代又一代的文人墨客,让这片土地充满了诗情画意与历史的厚重。

谈及中国古典诗歌,诗仙李白的名字如雷贯耳,其笔下多次提及的浙江天姥山,不仅是自然风光的绝妙写照,更是诗人超脱世俗、追求自由精神的象征。“安能摧眉折腰事权贵,使我不得开心颜”,这掷地有声的诗句,展现了李白洁身自好、不向权贵低头的高尚情操。而杭州西湖,那如诗如画的景致,也让宋代大文豪苏轼为之倾倒,一句“欲把西湖比西子,淡妆浓抹总相宜”,

将西湖的柔美与韵味描绘得淋漓尽致,成了流传千古的佳句。浙江本土亦不乏杰出诗人,如唐代的贺知章,其《回乡偶书》中的“儿童相见不相识,笑问客从何处来”,字里行间流露出对故乡深深的眷恋与重逢的喜悦;清代的龚自珍,则以犀利的笔触和深邃的思想,为浙江的文化底蕴添上了浓墨重彩的一笔。

诗之外,书画亦是浙江文化不可或缺的一部分。提及书法,怎能不提《兰亭集序》?这幅被誉为“天下第一行书”的杰作,是书圣王羲之在绍兴会稽山下与友人雅集时所作,其文字与意境相得益彰,展现了浙江山水的灵秀与人文的和谐。“曲水流觞,一觴一咏”,那份超脱与自在,至今仍让人向往。而元代黄公望的《富春山居图》,则是一幅流动的山水长卷,它将富春江两岸的秀丽风光尽收眼底,山峦起伏、江水潺潺、农舍点缀其间,构成了一幅人与自然和谐共生的美好图景,令

观者无不沉醉其中,感慨万千。

书画之美,不仅在于笔墨,更在于那方寸之间的篆刻艺术。作为篆刻的发祥地之一,浙江的篆刻艺术源远流长,西湖苏堤边的西泠印社,便是这一艺术的殿堂级存在。自1899年成立以来,西泠印社见证了篆刻艺术的发展与传承,其120年的悠久历史,如同一部活生生的篆刻史,记录着无数匠人的智慧与汗水。即便是日常所用的书法本,也常能见到西泠印社的痕迹,那是对中国传统文化的一种致敬,也是对浙江篆刻艺术的无声宣传。

诗画篆刻,悠韵绵长,流淌在浙江的山山水水间,彰显着这片土地深厚的文化底蕴与艺术魅力。身为浙江人,我深感自豪,这份骄傲源于对家乡的热爱,更源于对这片土地上无尽文化宝藏的敬畏与探寻。

指导老师 朱丽娜

## 梦

■毓秀小学203班 邢梦迪

梦是扁扁的  
梦是流动的  
梦是一个新世界  
梦像妈妈抱着我

当我醒来时  
梦不见了  
我睡着的时候  
梦又来找我

指导老师 张华

## 探索“甜”的多重体验

■南市学校小学部603班 伍雅静

甜,是一种让人心生欢喜的味道,每当糖果在舌尖融化,或是美食在口中留香,我们都会为之微笑。但对我而言,“甜”并不仅仅是味觉上的享受,它更是一种经历、一种成就、一种帮助他人后的满足感。

记得那是我第一次参加学校的作文比赛。面对题目,我一度陷入了迷茫,不知该如何下笔。但每当我想放弃时,脑海中都会浮现出曾经阅读过的那些美文,那些文字如同甘甜的泉水,带给我源源不断的灵感。经过一个晚上的努力,我终于完成了我的作品,并在众多佳作中脱颖而出,获得了奖项。那一刻,我仿佛品尝到了胜利的甜,那种甜,是汗水与努力交织的果实,是自我挑战后的满足。

还有一次,我在公园散步时,看到一个七

岁的小妹妹因为不会骑自行车而泪眼婆娑。我走上前,耐心地教她如何保持平衡,如何蹬踏。在她摔倒再爬起来的过程中,我看到了她的坚韧与不屈。当她终于能够稳稳地骑上自行车时,她的脸上绽放出了灿烂的笑容。那一刻,我感受到了另一种甜,那是帮助他人后的甜,是看到他人成功的喜悦。

这两次的经历,让我深深体会到“甜”的多重意义。它不仅仅是味觉上的享受,更是心灵的滋润,是努力后的回报,是帮助他人后的满足。每一次的“甜”,都是生活给予我们的礼物,提醒我们珍惜每一次的努力与付出。

指导老师 周加艳

## 节俭的奶奶

■平师附小松风校区505班 李斯诺

老师让我们调查家里谁最节约用水。妈妈说:“那肯定是你爸,你爸只要客厅里开了空调就不会在房间里开,就算开了他也要关掉。”爸爸说:“那倒没有,你奶奶才是……”

奶奶是一个很节俭的人,我去上学时,奶奶在家都不开空调,夏天时拿着扇子扇,等我和妹妹上学回来才开,她还说:“我小时候,家家户户都没空调,有的连电风扇都没有,还不是照样挺得住。”

吃饭的时候,一个菜,如果我们都不吃。她会都拣到自己碗里,如果没吃完,她还会在下一顿饭把这个菜热一热,继续吃。如果我们吃那个菜,她就会说:“这个菜不新鲜了,你们吃新鲜的。”

她还很节约用水,如果我在学校里没喝水,第二天都不能喝了,她还会唠唠叨叨地把水浇花,又说:“我小时候,连干净的水都没有,只能喝河水……”

如果妹妹洗澡很慢,她就说:“那么慢,到现在都没洗好,别玩水啊!”奶奶的脸上充满了着急的神情,恨不得把妹妹的洗澡水收集起来,另做他用。

就算炸土豆的时候,也要把土豆削了皮,泡上一段时间。说:“这样,土豆就可以熟得更快一些,电和时间就都不费了,多好啊!我小时候,吃上一顿土豆就已经非常不错了,更别说什么炸土豆了……”

奶奶的口头禅就是:“我小时候……”也就是这句话,让我明白了什么是节约。

指导老师 毛海燕

## 我们家的“小太阳”

■叔同小学601班 刘可儿

黑曜石一般的眼睛,小巧的耳朵,高高的鼻梁下,有一张红润的小嘴。她就是我那可爱的妹妹——我们家的“小大人”,每当想起她,我的心头总会涌起一股暖流。

记得那是一个深冬的夜晚,窗外的天空早已成了灰蓝,星星好像躲进了被子里,月色洒落下的大地显得格外寂静与寒冷。我早早地躲进了被子里,享受着冬日被窝独有的温暖。突然,房门打开了,只见妹妹穿着单薄的外套,一手拿着热气腾腾的牛奶,笑眯眯地朝我走来:“姐姐,快喝了它,热乎乎呢!”我满脸诧异:“这么冷的天,你不怕冻着吗?”我接过牛奶,一口气喝了个精光,顿时,满肚子暖意涌了上来。妹妹看着空空的杯子,仿佛母亲一样心满意足地点点头,便躺到了我旁边:“姐姐,我要和你一起睡,你这边真暖和!”看着妹妹红彤彤的小脸蛋,我牵起她的小手,朝我嘴边哈气,我的心里也十分暖和。

第二天早上,太阳当空照,窗外时不时地飞过几只叽叽喳喳的快乐小鸟。我俩一起起了床,便开始制作橡皮章。我拿出橡皮、刻刀,像老师一样向妹妹展示着刻法。没想到手一偏,刻刀没有刻到橡皮上,却直接刻在了我的手指上,我顿时痛得哇哇大叫,心里想着:这下可真是糗大了,要被妹妹笑话了!妹妹看着我受伤的手指,二话不说,翻出纱布,轻轻地帮我擦去血迹,又小心翼翼地涂上了消毒水,嘴里一个劲地安慰道:“不怕啊!不怕啊!一会儿就会好的!”看着她手忙脚乱为我忙碌的样子,刹那间我产生了一种错觉,我成了妹妹,她成了姐姐……

妹妹是我们家的“小大人”,而在我心中,她就是一个“小太阳”,照亮了我们家的角落,因为她,我们家变得更加温馨而幸福!

指导老师 张叶妹

## 小蜗牛慢跑

■平师附小松风校区 吴晓晨



欢喜 ■毓秀小学218班 黄圣约  
指导老师 蒋悦阳

小光是个可爱的男孩子,每天都能看见他活泼的身影到处穿梭着。在我看来,他就像阳光一般温暖明媚,但是他的身上也存在着许多问题。

他个子小小的,脑袋里却装满了古灵精怪的想法。在他妈妈眼中,他时而懂事,时而调皮,更多的时候,像个“挂件”般,形影不离。每天百来声的“妈妈”,让妈妈心力交瘁。所以在一年级上学时,妈妈充满了期待,希望他在学校里能够成长些。

可是愿望总是和现实背道而驰,开学第一天和他妈妈的第一次电话联系,并不是因为他在学校有多出色的表现,而是因为他教室里连着打了两节课瞌睡。妈妈听了有些无奈,更多的是,担忧年纪稍小的他,能否适应学校的生活。为了小光能够顺利适应学

校里的生活,我和他的妈妈悄悄结成“同盟”。

小光是名副其实的“小蜗牛”,每天早上起床就得大半天,在校门口磨蹭一会儿,等到了班级门口还会小碎步慢慢进来,简直是能磨一分钟绝对不浪费一秒。每次吃午饭都会吃到最后一个,吃到大家都已经打扫了卫生了,他都没有丝毫“危机感”。如果放任下去,只会让他更加磨蹭,所以为了他的午饭能按时吃完,我开始每天吃饭时,让他与我“比赛”,看谁先能在规定时间内吃完午饭。他兴致满满,最开始我偷偷放水,故意输给他几回,他劲头更足了。接下来几周的吃饭,再也不像以前那样拖拖拉拉,后来他似乎也忘记了与我的比赛,及时吃完饭已经变成了他的习惯。吃饭问题解决了,可是日常的拖拉

依旧如前,作业总是拖拖拉拉,订正总是追在他身后催了又催。而他被提醒时总是一脸乖巧,一副“我马上就改”的样子,可是一转头,早就和同学玩得热火朝天,将作业抛之脑后。

这天早上,小光姗姗来迟,但却满面笑容,在所有同学的注视下,慢慢悠悠地走进了教室。早自修结束后,我马上和他的妈妈联系,原来早上闹钟响后,他赖在床上怎么都不肯起来,妈妈怎么叫他起来都不肯起。于是怒火中的妈妈抛下“狠话”:“今天不会来接你放学的。而小光却有恃无恐,聪明的小脑瓜知道妈妈是骗他的。但“狠话”已经放出,没法收回了,小光妈妈头疼不已。于是我便向小光妈妈提出我的计划,不如将计就计,就真的不要来接他了。小光妈妈一听,就明白了

我的意思,今天要好好给他改改这个坏习惯。

商量完毕,我告知小光今天没人来接他,他略有诧异,却也没多在意。直到放学时,他背着书包欢欢喜喜往外跑时被我拦了下来,他才真正意识到,今天真的没有人来接他了。小脸一下子拉了下来了,他问:“吴老师,妈妈真的不来接我了吗?”听到我肯定的回答后,他的头低得更低了。我便问他:“那今天为什么妈妈那么生气,不想来接你了呢?”他原原本本将早上发生的事情说了一遍,明显已经有了悔意。我便问他,那怎么办啊?他想了想告诉我,要改掉拖拖拉拉的坏习惯。于是我便告诉他,要是他能将回家作业自己独立完成,我便向他妈妈求个情。他一听,马上打开书包,认真做起了作业。

天渐渐黑了,作业也做完了,他眼巴巴望着窗外,他万万没料到妈妈今天真的说到做到。按照约定,我给他的妈妈打了电话。他一听,眼中立马有了光,马上在电话里向妈妈道歉。回家后,小光妈妈悄悄与我联系,说他一改往常的态度,抢着做事。

接下来几周里,这只“小蜗牛”也总算开始了他的加速跑,努力去追赶其他同学。或许与其他人相比,他依旧是慢吞吞的,但他在以他的速度努力前行,或许有一天,他能真的摘掉自己身上的“重壳”,全力奔跑。



师说