

旧时梦长，最忆是“浙”里

■东湖中学712班 张思宇

江南的绵绵烟雨，萦绕披身，恰如我，从“浙”里，徐徐而来，怀揣满腔的壮志豪情，徐徐，走来！

——前言

浙江，这七山一水两分田的瑰丽之地，深深镌刻在我的心中，仿佛成为了我生命中不可或缺的灵魂印记。

梦回“浙”水畔

在我的心中，浙江是那郁郁欲滴的翠绿茶园，孕育着龙井的馥郁芬芳，白茶清雅韵味；浙江是那青砖铺就、黛瓦覆盖的古镇水乡，流淌着乌镇的宁静祥和，西塘的婉约风情。

小时候，外婆家那一间间白墙黑瓦的小屋，是我心中最美好的“游乐园”。白天，我与小伙伴们在错落有致的房屋间穿梭，玩捉迷藏的游戏；夜幕降临，在弄堂里摆上几条板凳，围坐一圈，听爷爷奶奶们慢悠悠地讲述浙江的古老传说。那些故事如夜空中璀璨的星辰，点亮了我的童年时光。

“浙”乡诗意浓

冬去春来，我走出了那条幽深小巷，眼前豁然开朗。看！那是浙江的广袤天地。我踏进古色古香的小镇，仿佛能触摸岁月的深邃与厚重。那一块块青石，封存着千年的风霜与历史的沧桑；我凝视那波光粼粼的西湖，被自然之雅所震撼，不禁感叹“上有天堂，下有苏杭”的千古赞叹；我仰望九龙山，惊讶于那连绵不



科技时代 ■毓秀小学217班 张昕媛

我为家人做早餐

■东湖小学文欣校区306班 周梓馨

前几天，阳光正好，那灿烂的阳光透过窗户洒在我的脸上，就像温柔的手在轻轻抚摸着。太阳公公早早地爬上了天空。我一骨碌从床上爬起来，因为今天我有一个特别的计划——为家人准备一顿美味的早餐。

我像一只欢快的小松鼠，蹦蹦跳跳地来到厨房。先从冰箱里小心翼翼地拿出一个鸡蛋，在碗沿轻轻一磕，鸡蛋就像一个听话的小娃娃，“哧溜”一下滑进了碗里。我拿起筷子，快速地搅拌起来，那蛋黄和蛋清像两个亲密无间的小伙伴，迅速地融合在一起。接着，我又像个化学家一样，精准地捏起一小撮盐撒进碗里。最后，我在锅里倒上一些油，那油在锅里就像一群调皮的小精灵，一开火，便欢快地在锅里跳起舞来。

我慢慢地把搅拌好的鸡蛋液倒进锅里，只听“嗞啦”一声，鸡蛋液迅速在锅里铺开，在热油的拥抱着，逐渐凝固，变成了金黄色。不一会儿，一面就煎好了，我像个战士一样，勇敢地拿起铲子，给鸡蛋翻了一个面，伴随着“啪”的一声，鸡蛋成功翻面了。我高兴得差点蹦起来，毕竟这可是我第一次翻面成功呢！我赶紧关掉火，把煎好的鸡蛋盛进碗里。

就在这时，我听到了妈妈下楼的脚步声。我像捧着稀世珍宝一样，端着碗，满脸笑容地走到妈妈面前。妈妈看到我做的鸡蛋，眼睛里满是惊喜和欣慰，称赞道：“你真是一个能干的孩子。”听到妈妈的夸奖，我的心里像开了花一样，充满了幸福和自豪。

指导老师 曹引娟

绝的山峦，它那独有的江南风韵，令人叹为观止，沉醉不已。

浙江之美，宛如笑靥如花的仙女，更承载着千年的文化底蕴，是中华文明的摇篮。

在这片富饶的热土上，文化承载着千年的辉煌历史。自百万年前，人类的出现，文明的曙光便在这片土地上悄然显现。浙江，自那美丽的小洲起程，历经一个渡口，跨过一座座桥梁，最终屹立于山巅，这既是一条通往远古的诗意之路，也是文化绵延不绝的见证。这里，文化瑰宝璀璨夺目：七里亭遗址静默诉说着过往，“建德人”遗址揭示了人类进化的奥秘，河姆渡文化的繁荣、良渚古城的辉煌……一处处遗迹，如同她成长的坚实足迹，烙印着先人的智慧与汗水。

“浙”里映风华

从古至今，浙江这片土地孕育了无数文人墨客。古代有叶适、陈亮、龚自珍等，他们以笔墨书写民族之魂；近代则有李善兰、茅盾、鲁迅等名人，他们继续发扬浙江文化的精髓，为民族的奋斗史添上了浓墨重彩的一笔。如今，在中国共产党的领导下，我们迈入了新时代，家乡的面貌更是发生了翻天覆地的变化。浙江人民崇文尚礼，形成了独具特色的文化风格。我们珍视并传承着这些宝贵的文化瑰宝，致力于在传统文化的基础上进行创造性转化和创新性发展，不断取得新的成就。

“干在实处，走在前列，勇立潮头”，这不仅

是浙江精神的生动写照，更深深植根于每个浙

江人的心中，成为大家共同的追求与信仰。

“浙”乡心归处

我的家乡浙江嘉兴平湖，百姓安居乐业。在这里，人们打造美丽乡村，推进着数字化乡村建设，紧跟时代的步伐。瞧！很多乡村依托自身优势，发展乡村旅游，如曹桥街道马厍村，凭借百亩油菜花基地，绽放出金黄色的绚烂光彩；又如赛艇小镇，赛艇俱乐部成为人们竞相追捧的新宠。而林埭镇徐家埭村，更是凭借“中国棒球第一村”的美誉，声名远播。这些乡村，竞相绽放，高科技与美丽并存，展现了乡村振兴的勃勃生机。

平湖城市建设更是日新月异，高楼拔地而起，市区内既有小城的宁静与安详，又不失现代都市的活力与繁华。美丽平湖，不仅风景如画，更是物产丰饶。香甜的平湖西瓜、悠扬的平湖派琵琶、动听的梭子鱼，以及享誉世界的平湖箱包、羽绒服，无不彰显着这座城市的独特魅力与文化底蕴。

我从“浙”里，缓缓走来，悠悠浙水，绵绵浙山，望家乡变化，如画如诗。为什么我的心里如此温暖，因为，我对“浙”片山水爱得深沉。

——后记

指导老师 唐若淇

飘到天上去

■叔同小学601班 金周瑶

我是一只三角形的风筝，穿着绣满牡丹花的礼服，静静地挂在小主人卧室的墙上。我看着外面花花绿绿的世界，心想：那里一定很好玩吧？

有一天，小主人心血来潮，将我带到了郊外，还兴致勃勃地将我扔到半空，拉着我向，让我迎着风不断地起跑、飞舞，这让我兴奋极了。我一会儿顺着风飞得老远，一会儿在空中转几个圈，一会儿又故意飞向小鸟和路人，无比自在。要是能一直如此，那该多好啊！

趁着小主人不注意，我故意勒断了身上的绳子，飘走了。刚开始，我在空中还挺自由的，时不时转个圈，或转头看看飘逸的礼服后摆。忽然，风变大了，还变了方向，把我吹向了树梢，我急忙一闪，才避免被扎破。

我立马改变了方向，顺着风继续飘行。过了一会，我好像听到了“扑棱扑棱”的声音，向头顶和四周看了看，并没有什么东西，就以为我听错了，继续向前飘行。但我却不知道，危险已离我不远了。忽然，我觉得好像被爪子抓住了似的，而且离地面越来越远。我抬头一看，糟了！我被老鹰衔走了！我开始左扭右扭，上下晃动，老鹰发现我在挣扎，就朝我狠命地啄。我左躲右闪，但还是被啄出了一点小伤。渐渐地，我没有力气

了，打算放弃。

就在这时，前面出现了一根树干。我就像看到了救星似的，又挣扎起来。老鹰又来攻击我，它只顾着朝我冲过来，却没留意前面的树干，一头撞上去，晕倒了。我趁机乘风逃跑了。

飘着飘着，天空突然间聚起一团团犹如墨水般的乌云。一会儿功夫，乌云便布满了天空，紧接着传来一道响雷，那雷声犹如狮吼，吓得我心惊胆战，惶恐不安。突然，一道闪电劈下来，我猛地一躲，才逃过一劫。谁承想，又一道闪电劈来，正中我的身体。我一阵剧痛，身体不受控制地急速下降，又像陀螺似的旋转起来，原来我又被卷进了一阵大风里，高速的旋转让我头晕目眩。慢慢地，我的身体开始被风撕裂开来，一块又一块，破碎成了好几块，我被甩到了地上，动弹不得。

突然，一双粗糙的大手将我捡起，带回了家，给我小心翼翼地缝补好，还给我穿了一身更漂亮的衣服。原来这是一位做风筝的老艺人。后来老艺人把我送给了一个小女孩。我陪小主人度过了快乐的童年。

这次旅行让我收获了帮助别人的快乐。

指导老师 张叶妹

秋日挖藕记

■嘉大崇小303班 盛文蓝

今天，虽然天阴沉沉的，还下着蒙蒙细雨，但是我很兴奋，因为妈妈要带我和妹妹去挖藕了！去的一路上秋风习习，通过车窗我看到道路两旁的树纷纷开始落叶，在这细雨的滋润下别有一番滋味，而我心里更是充满了喜悦和期待。

到达目的地后，老师给我们进行了莲藕科普教学。我们先品尝了莲子、七孔藕和九孔藕，它们三个的味道都不一样。莲子吃起来像菱角，七孔藕吃起来糯糯的，九孔藕吃起来脆脆的。老师告诉我们七孔藕很适合煲汤，九孔藕很适合凉拌、热炒，生吃也很棒哦！如果想吃七孔藕就找开着粉色荷花的池塘，如果想吃九孔藕就找开着白色荷花的池塘。同时，我们还知道莲藕里的孔是让它呼吸的，我也通过莲藕的导管认识了“藕断丝连”这个成语。

等上完了课，我们按捺不住激动的心情，迫不及待地穿上了下水衣，戴上手套准

备去挖藕。先是举行了开塘仪式，然后随着鞭炮声，我们走进泥塘。泥塘里面都是淤泥，真有点寸步难行，我费了九牛二虎之力，才能走动。我找到一根莲藕的叶柄，顺着叶柄往下挖，就像在挖宝藏一样，突然我摸到一个长长的莲藕，我用力拔呀拔，可是很难拔出来。我叫来妈妈帮忙，可还是拔不出来，最后我们干脆一屁股坐在了泥潭里，一点一点用力往上拔，终于拔出来了，虽然我们挖得全身都是泥，但是顶着小花脸的我们，都笑得格外灿烂。

看着清洗干净后的莲藕，犹如一节节白白胖胖的小手臂，我也终于明白了“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”这句诗。是的，莲藕虽然生活在淤泥里，但是内在是洁白无暇的。我带着一篮莲藕，带着满满的收获，高高兴兴回家了。

指导老师 曹 艳

四季列车

■实验小学永丰校区207班 马天戈

四季
就像一列小火车
一趟趟
载着我慢慢长大

春天是火车头
装满了我满满的梦想出发

夏天是车厢
劳累的旅程也能领略沿途的美景

秋天是餐车
让我收获一路的花香和果香

冬天是下车门
走下去
我又长大一岁了

指导老师 韦婕好



硕果累累 ■毓秀小学218班 黄圣约
指导老师 蒋悦阳

难以磨灭的记忆

——《志愿军：存亡之战》观后感

■实验小学如意校区512班 周钰滢

“停一下，停一下，你和哥哥都走了，这还算什么家呀？”当我看见李晓边哭边跑的场景时，我的眼眶湿润了。光这一句话，就让我深深感动。

《志愿军：存亡之战》讲述的是抗美援朝时期发生的故事。该电影通过一系列抗美援朝战争中第三次到第五次战役中发生的故事，通过战争的残酷以及亲情友情的刻画，使家国情怀具象化，让我的心无时无刻激动不已。令我印象最深刻的一个场景是在影片的最后一段中：李想拿出了放在衣袋中的糖，放在嘴边深深地舔了一口，他感受着生命中最甜的那一刹那，随后，他拿出了李晓留给他的一朵被夹在书中的干枯小花，将它和糖纸绑在一起，沿着水库的水，飘向了远方……

看完电影，我的心不知道被什么东西堵住了，让我十分难受。这些革命烈士用他们的血肉之躯，捍卫了泱泱华夏，他们顽强的意志，保护了我们脚下的九百六十万平方公里。每当我们回望历史的长河，就不难发现，为国家、为革命牺牲的烈士数不胜数。从抗日战争到抗美援朝，中华民族一直都在饱受磨难，而正是这些无名烈士们书写了一幅幅壮丽的篇章！他们用年轻的生命铺就了一条血染的道路，用他们的热血与生命使此刻的我们走在幸福和平的道路上。五千年的历史，中华民族依然能屹立不倒，靠的就是这群无畏而又坚定的战士们！

我忽然发现，在我的前两排坐着一群身穿蓝色衣服的人，定睛一看，原来是一群消防队员，在面对电影中血腥场面时，大家都被吓得惊叫连连，而他们依然纹丝不动地坐着，眼神中充满了坚定与敬爱。剧终的那一刻，他们齐刷刷地站了起来，深深地敬了个礼，那一瞬间，这些身影和七十年前的身影们重合在了一起，我不禁热泪盈眶，心中充满了安全感。那挺拔的身姿、坚定的眼神、庄严的神情，不就是曾经的“他们”吗？在如今和平的年代，也有许许多多勇敢无畏的人在守护着我们：他们是医生、警察、消防员……他们都是当代的英雄！

经过观影，这些难以磨灭的记忆让我心中嘹亮地响起一句话：愿以吾辈之青春，捍卫盛世之中华！

指导老师 孙维佳