

好景盼君来 今朝月下歌

——献给2024平湖西瓜灯群众文化系列活动



西瓜灯里的丹心

李 金

清代平湖秀才徐锦华咏西瓜灯：一片清凉心忽热，十分圆满腹偏空。官闲漫笑如匏系，耿耿丹心方寸中。托物言志，这圆圆胖胖的一盏灯里，藏下了平湖儿女的一片赤忱丹心。

平湖瓜灯走过300年，它的纪念意义早已包罗万象，其中有一条最为叫人动容。相传第一次鸦片战争时期，英国侵略军向军事重镇平湖乍浦发动了进攻。隆福率领约300旗兵在天尊庙迎战整整3个小时，最终寡不敌众，突围时与英军火拼，毙伤数人，力竭自尽。后来百姓们自发悼念隆福和他的守军将士，将西瓜雕刻成灯挂在海边，把对爱国将士们的无限哀思借由瓜灯上的文字和图案倾诉。圆圆胖胖的一盏灯里，藏下了“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的激昂。

夜市千灯照碧云，西瓜灯亮起的时候，灯火里的小城有了一种国泰民安的笃定。跟随赏灯的人群，不消顾虑下一步去往哪里，东湖边的亮，南河头的光，莫氏庄园里的古朴，盖不住南村书堆里的典雅。满目的灯彩里，就是平湖儿女丹心所向的今时和明日。

如今的平湖西瓜灯活动，已然打造成一场盛大的主题庆典。西瓜作为特产，在节庆活动里熠熠生辉。人们欣赏到它摇身变成的各种艺术，琳琅满目的灯笼、巧夺天工的雕塑、香飘十里的瓜宴……这一切都令人叹为观止。浓厚的节日氛围，寓意深远，祈愿辛勤平湖儿女乐享安宁与祥和。

如今的平湖西瓜灯活动，已非单纯的庆典盛事，更是一个展现平湖经济文化的璀璨平台。它犹如磁石，吸引众多游客与投资者的目光汇聚于此。商贸交易接踵而至，招商引资络绎不绝，共同为平湖地区的经济发展注入了蓬勃活力，也为当地产业带来了更多的合作契机，成为造福百姓、为民立命的大举。

如今的平湖西瓜灯活动，尤为注重文化传承的重要性。积极倡导使用可再生与可降解材料制作灯笼和装饰物，彰显环保的意识，以及人与自然和谐共生的理念。高度重视平湖传统的文化活动与民俗表演，传非遗、继绝学，传统文化的精髓因此得以绵延。

圆圆胖胖的一盏灯里，藏着平湖儿女的一片赤忱丹心。如果一定要细问这丹心，也许张载先生就曾言明：为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平。瓜灯虽小，光亮足矣。

古镇的西瓜传奇

毛建良

又到了一年一度平湖西瓜灯璀璨亮相的时间了，千年古镇马厍也闪亮登场，将古老的文化与鲜活的西瓜文化相互交融，共同演绎出一段段动人心弦的传奇。

西瓜，在马厍古镇不仅仅是一种普通的水果，更是一种承载着深厚文化底蕴的象征。当夏日的阳光洒在古镇的土地上，那一片片碧绿的西瓜田便成了一道独特的风景。一个个圆滚滚的西瓜躺在田间，仿佛是大自然馈赠的绿宝石，散发着诱人的光泽。

而西瓜灯，则是古镇西瓜文化中最为璀璨的明珠。曾记得2021年丰收节的时候，马厍古镇的那场刻瓜灯比赛，那一盏盏被精心雕琢的瓜灯，宛如玲珑剔透的艺术品呈现在眼前。刻刀在瓜皮上轻盈地舞动，如同一支神奇的画笔，勾勒出古镇的风貌、雄伟的马厍大桥，以及人们对美好生活的向往。当夜幕降临，瓜灯点亮，那柔和的光芒如同璀璨的繁星洒落，又似梦幻的精灵在翩翩起舞，照亮了古镇的夜晚。孩子们围绕着瓜灯嬉戏玩耍，眼中闪烁着好奇与喜悦，仿佛在探索一个神秘的童话世界；老人们则坐在一旁，微笑着回忆往昔的岁月，那瓜灯的光芒仿佛带着他们穿越时光，回到了曾经的美好时光。西瓜灯，成为了连接过去与现在的纽带，让古镇的文化得以传承与延续。

瓜果飘香，瓜灯璀璨，群众文化活动更是为古镇注入了无限的活力。曾记得2023年9月那一场在马厍举行的雨中赛艇赛，那是一场令人难以忘怀的盛事。雨纷纷扬扬地洒落，为整个赛场披上了一层朦胧的薄纱。马厍旁的水域上，赛艇如灵动的蛟龙，破水前行。运动员们身着专业装备，在雨中全神贯注，他们的眼神中透露出坚定与执着。船桨有力地划动着水面，泛起层层涟漪，与雨滴落下的波纹交织在一起。观众们在雨中撑着伞，为选手们加油助威，呐喊声在空中回荡。这场雨中赛艇赛，不仅是一场竞技的较量，更是勇气与毅力的展现，它如同一个美丽的梦境，深深地印刻在每一个人的心中。

夜晚，广场舞的旋律欢快地响起，大妈们身着鲜艳的服装，翩翩起舞，她们的脸上洋溢着自信的笑容。那轻盈的步伐、优美的舞姿，仿佛是春天里绽放的花朵，展现出古镇人民对生活的热爱与积极向上的态度。广场舞，成为了古镇人民交流互动、增进感情的平台，让这个千年古镇充满了温馨与和谐。

在马厍古镇，西瓜文化与群众文化活动相互融合，共同构成了一道亮丽的风景线。这里是欢乐的海洋，是文化的殿堂，是人们心灵的家园。在这里，我们可以感受到马厍古镇人民的淳朴与热情，可以领略到传统文化的魅力与现代生活的活力。让我们沉浸在这古镇的风韵与西瓜的传奇之中，感受千年古镇的独特魅力，共同书写属于马厍古镇的灿烂篇章。

平湖市诗词楹联学会		
陆薇——	瓜灯风采	五洲招客开清宴，明月当歌对凤娃。 欲展旌旗桃柳岸，丰穰喜报玉人家。
	瓜灯风采	妙手刻春秋，歌吟瓜彩优。 夜明湖畔舞，客拥鹉洲游。
朱良华——	西瓜灯群众文化活动	轻波摇月漾盛收，碧玉清香散远方。 百业同城邀贵客，千家发展续光芒。
	宾迎四海户门开，十里霓虹碧玉裁。 宝塔莲花凝瑞气，商帆竞渡莫迟徊。	九天飞镜环新貌，一树瓜灯亮旧廊。 外绿内红随意荡，风梳翠色一湖芳。
严敏铁——	西瓜灯会	清平乐·东湖行吟
	九天星子落平湖，碧玉凝辉照坦途。 巧匠能工藏百姓，家家环抱夜明珠。	揭天笙管，醉了东湖岸。灯彩玲珑波影转，舞扇谁家亭馆。大哉气象岩岩，金风玉露飞甘。不夜舒云结庆，天边直挂千帆。
徐克勤——	瓜灯万千意绵绵	曹默基——
	璀璨光灯引凤凰，人文乡俗溢华章。 翠皮刨镂千千意，兴邑情怀百载扬。	西江月·瓜灯会
王根蒂——	鸬湖之秋	灯艺雕工瓜翠，繁华缦乱芸窗。青天碧海仰文昌，人间逍遥模样。身共白云齐笑，心和明月同光。鹉湖两岸桂花香，故国深情难忘。
	柳岸湖光隐竹楼，鹭翔贴水润新喉。 迎风碧浪清凉袭，景里瓜香不胜收。	陈黎雯——
徐永法——	瓜灯时节庆丰年	人月圆·瓜灯依旧
	鹉湖秋色胜仙葩，青鸾晶荧隔绿纱。 树老光浮今日梦，瓤红味醉异乡车。	瓜灯依约犹添彩，玉色叠门楣。曳笙裙摆，行经湖畔，欢笑声追。篆香小小，月光澹澹，浮白千杯。石桥半笼，金风微度，醉问来谁。
张嘉任——		

最忆是瓜灯

殷建中

作为一个平湖人，我对西瓜灯是情有独钟的。迈入金秋九月，平湖人的西瓜灯情结开始浮起。如同寻常生活的一部分，这个时候，以虔诚的态度郑重其事地刻一盏瓜灯，是表达对瓜灯的尊重；以工匠的专业精神刻出一盏精美的西瓜灯，是一件足以在街坊邻居、亲朋好友间引以为傲的杰作。当孩儿兴致勃勃地提上一盏刚刻好的精巧瓜灯到街市里游走，引来阵阵赞美声，引来同伴羡慕的眼神，那肯定是无上的成功与喜悦。

郭沫若老先生在《天上的街市》写到：“远远的街灯明了，好像闪着无数的明星。天上的明星现了，好像点着无数的街灯。”初秋的平湖城里亮起的一盏盏西瓜灯，仿佛就是郭老笔下的，天街上一颗颗闪闪的星星。

“此瓜只应天上有，瑶池桃蟠换西瓜”。平湖种瓜有百年历史，平湖西瓜曾经是皇家贡品。清康熙年间，诗人黄之雋来平访友，被西瓜灯吸引，欣然作诗以表赞叹：“瓣少瓢多方脱手，绿深翠浅但存皮。纤锋剖出玲珑雪，薄质雕成宛转丝。”把西瓜挖空内瓢，镂空瓜皮，点上短烛，就做成了第一盏西瓜灯。

不断演绎到现在，平湖西瓜灯已是集书法、绘画、雕刻等艺术于一体，不仅“光、形、声、色、动”五美兼具，还有“雕、挖、挑、刻、绘”五艺俱佳，精妙绝伦，被誉为“华夏一绝”，列入浙江省非物质文化遗产名录。2019年，受中央广播电视台中央综艺频道中秋特别节目的邀请，平湖西瓜灯在晚会设置的“观灯游园会”上展出，有人赞叹道：“琼液流芳，霞膏融翠，飞光溢彩，一城灯火柔朦。”

这几年，平湖围绕西瓜灯的艺术文化系列活动越来越多，形成了一种雅俗共赏的西瓜民俗文化，西瓜状元赛（擂台赛）、吃瓜比赛、刻瓜灯比赛、西瓜棋比赛、西瓜菜制作比赛等形式多样。

赛事丰富多彩，主角还是瓜灯，重心在瓜灯刻画。每年九月，平湖市政府都要组织刻西瓜灯大赛。赛前，市民都不约而同地报名西瓜灯雕刻培训班，过两天，他们就会带着自己的雕刻手艺，参加一年一度的千人刻瓜灯比赛。他们中不乏“90后”，甚至“00后”，有来自全市各镇街道，还有嘉善县、上海市金山区以及网上招募的西瓜灯雕刻爱好者齐聚一堂。他们拿起刻刀在瓜皮上飞舞，时而勾勒线条，时

西瓜演绎的美丽情愫

陆生观

这样的有心思索与探究，让秦天在上世纪八十年代后期，完成了有关《马铃瓜在上海扬名的传说》作品的写作，并随后在自己家乡的乡土报纸上得到发表，得到有关专家的赞叹与认可。

当时种植西瓜，实行了严格的管理。西瓜结牢后，瓜皮外面，并有专人负责记录坐果的正确时间，直到坐果时间足够，才能采摘西瓜，盖上专用的西瓜图章，以保证出去西瓜，是真正的成熟西瓜。确保平湖西瓜的原汁原味，维护平湖西瓜的质量声誉。

大的优质西瓜，运到上海杭州等地销售，而余下的小西瓜及部分盖章的留种西瓜，则分给农户。种子到时，小队长会挨家挨户收集起来，由生产队专业种植西瓜的社员保管，往往将种子跟泥土与草木灰混合在一起，做成一个圆饼一样的东西，粘在小队会议室墙壁上，到来年种瓜时，才从墙壁上揭下来，种子就这样保存完好。

正因为西瓜特有的解渴、安全、平民化，让我们乡下的孩子，在童年得以尽情地品尝。

夏日的乡下，因为西瓜这一水果的存在，多了一份吸引力。上世纪七十年代，秦天所在的生产队知青小马与小章的姊妹，时常会趁夏天暑假，来乡下看望自己的姐姐，一方面帮助姐姐烧饭；另一方面，是近水楼台先得月，借此品尝西瓜，同时，在回城的时候，又不忘带上几个西瓜，给城里的父母长辈品尝品尝。

因为当时年纪小，吃西瓜时，左手捧上一个西瓜，右手用汤匙挖西瓜肉吃，瓜汁会从我的嘴巴往下流个不停，我又不及时用毛巾擦干，自然而然，邻居就给了我一个“西瓜漏斗”的外号。

自己制作西瓜灯，又是我们童年的一件趣事。为了制作西瓜灯，我们在吃西瓜时，就有个讲究。我们会专门选个大的西瓜，上面用菜刀，削去大约三分之一西瓜，下面的部分，要用汤匙来挖吃西瓜里面的肉。吃光里面的肉后，在西瓜皮的上面开口处，用剪刀钻四个均匀分布小孔，以便在四孔内穿上纱线，上面再系一根竹杆，将西瓜外面的青色皮削去，或者雕刻出一些图案，在西瓜灯里面点上一支蜡烛，一个简

单的西瓜灯，就算完成。秦天的心中，一直蕴藏着自己制作西瓜灯的童年记忆。

直到1991年6月20日，平湖经国家民政部批准，撤县建市，同年6月28日，平湖在南门体育场，举行了隆重的庆祝仪式，并同时进行了1991年西瓜灯节开幕式。

由此，平湖的西瓜灯，从民间自己做着玩玩，走向官方重视的舞台，闪亮登场惊四方。这一别致玲珑的西瓜灯，经媒体一宣传，立即引来更多人的关注。

1991年的西瓜灯节，由于官方的及早布置，加上平湖艺术家的出手，平湖东湖公园、百年老街南河头、东湖中学以及建国路南门桥畔的大牌子——今城不夜，主要街道解放路，传统的西瓜灯，配上现代化的多彩灯光，挂满街道边上的树梢，再经国家各级媒体的传播，平湖的西瓜灯，走出平湖，走向全国，走向世界。随后演化成为华夏一绝，让人赞不绝口。

平湖著名女诗人王善兰先生，看过平湖的西瓜灯会后，兴致勃勃地写下诗句：翠绿瓜灯巧手雕，包罗万象竞风骚。光明世界清芬气，我县原来如此娇。

随后每一年的九月，平湖西瓜灯节作为一个年度标志性传统节日，一年接一年地举办，以传统的西瓜文化为舞台，逐渐加入现代化的各种元素，让传统文化，更显地方特色，吸引了一大批海内外的朋友与客商，来我们金平湖观光、旅游、投资、创业，实现自己的青春梦想，展示自己的人生价值。

岁月更叠，平湖的西瓜灯文化，通过现代多种媒体的传播，演绎出一个又一个传奇，在世界的华人圈，拥有了更多的知音，也进一步拓展了我们金平湖的客户源。我们平湖先后建成了德国工业园、北欧工业园、光机电高新产业园……有力地促进了平湖经济实力的快速提升。

不分先与后，来平皆是客！朋友，在每年的9月，如果你有空，约上几个知己朋友，来我们浙江平湖，一睹金平湖西瓜灯的独特风韵，必将让你的记忆，增添你意想不到的收获，从而陶醉于源自田园演绎的梦幻。