



平湖发布



今平湖客户端

平均首次办结时长1.5小时,群众满意率达98.7%……

“平治110”为民解忧不停步

■记者 黄雨欣

本报讯 昨天,在“平治110”社会治理品牌发布周年主题推广活动上,我市正式启用了“平湖市基层智治综合应用驾驶舱”系统,人民群众“民生诉求”高效回应再加码,将实现“一键下派”“一键督办”,全面推动“平治110”品牌提质扩面、持续深化。

“平治110”是平湖推进“民生一键办”迭代升级的2.0版本,是推动建设“一网统管,一屏掌控”的重要工作。去年7月,我市创新打造具有平湖特色的社会治理品牌“平治110”,全面贯彻应用12345政务热线、110报警服务平台等平台数据,建立健全上下联

动、左右协同的市、镇、村三级社会治理工作体系,打造了一支紧贴群众心、会说群众话、能解群众难、善做群众工作的专业服务队伍,实现了各类事件快速响应、高效处置。

“您好,当湖街道关帝庙商圈道路雨水井盖翻转,有安全隐患,请过来处置下。”接报后,民生服务队伍立即到达现场,安排处置;“您好,今天下雨导致我家附近出现积水,后半夜还有大雨,水位会持续上升,希望能尽快处理。”接报后,社会治理中心积极协调,联系该镇工作人员及时赴现场查看,于当晚对镇区周围水闸进行关闭,次日一早启动排水,高效解决内涝问题……

在“平治110”平台上,这样

服务民生、为民解忧的案例还有很多。从去年7月日均61件到今年7月日均385件,“平治110”受理范围、闭环管理日趋完善,已成为平湖人民群众身边解决烦心事的“好帮手”。一年来,民生一键办共受理双非警情2.6万件,1分钟签收率99.2%,24小时首次办结率为99.9%,平均首次办结时长从15小时缩短至1.5小时,群众满意率达98.7%。

为何能有如此高的服务效率?“平治110”建立以来,以“1+2+3”模式推进实施,即《基层治理综合指挥协同体系迭代升级方案》这一工作总体,叠加《社会治理综合指挥平台联动处置工作机制》和《联动处置闭环流程图》两个实施细则,均为嘉兴

首创;同时,通过指令闭环流转、定期联动会商、统一考核评价这三个具体工作机制,结合“平治110”日报、月报,指令单的形式,确保“平治110”推进标准规范。除了完善的机制,还需要一支完备的队伍。目前,我市成立了107人的专业处置队伍,实现了人民调解员镇街覆盖率100%,一年多来,实现从兼职化到专班化,再到专职化,成为全天候处置“民生”事项的有生力量。

民生无小事,件件映初心。

回应人民群众对美好生活的需

要,民生服务如何跨越再升级?此次上线的“平湖市基层智治综合应用驾驶舱”系统,重点打造了指令单“一键下派”“一键督办”功能,把包括“平服365”、家事一件事、执行一件事指令单等事件,按照事件办理等级进入基层智治系统,再由系统将指令单下发至各镇街道、部门,全面实现线上办理。同时,建立跟踪、反馈、督查等机制,不断提升办理实效,形成事件闭环,实现“一屏掌控,一屏调度,一屏督办,一屏评价”,进一步拓展“平治110”治理品牌的社会效应和现实功能。



“藕”遇丰收

昨天,在新埭镇鱼圻塘村一藕塘内,挖藕人正冒着高温在田里采挖莲藕。正值高温天气,也是首批莲藕上市的时节,挖藕人采用错时采收等方式,确保每日的供应量。

■摄影 王强 顾秋叶

提升项目带动力 培育发展向“新”力

■言成声

我市项目突破攻坚行动迈出有力步伐。今年上半年项目投资同比增长24%之后,近日又有6个项目列入浙江省2024年度第二批拟新增省重大产业项目名单,拟新增项目数量列嘉兴第一。

加快培育新质生产力,是推动高质量发展的内在要求和重要着力点。向“新”提“质”,才能阔步前行。此次入选的6个拟新增省重大产业项目,涵盖了新材料、高端装备制造、重大科技创新等领域,对于夯实平湖新质生产力的底座,具有重要的带动作用。

发展是硬道理,项目是硬支撑。实现高质量发展,基础在产业,关键靠项目。重大项目更是经济社会高质量发展的“加速器”和“压舱石”。平湖作为制造业强市,激发经济活力,更要在促投资、抓项目上下功夫。

今年以来,我市以项目突破攻坚行动为抓手,扎实推进高质量项目建设,同时把加快培育和发展新质生产力,作为其中关键环节。通过迭代升级“3+3+3”现代产业体系,确立“十条产业链”招商格局,一大批创新能力强、科技含量高、产业带动性强的“新质”项目接连涌现和加速落地,为推动“平湖制造”焕新升级,不断释放发展新动能、构筑发展新优势奠定了坚实的基础。

项目建设是经济发展的“生命线”、区域竞争的“胜负手”。当下,三季度已经过去了一个多月,实现全年项目建设目标,时间紧、任务重,必须要求我们以时不我待的紧迫感,全力以赴推动项目建设再奋进。

推动项目建设再奋进,需要我们秉持“项目为王”的理念,把项目作为发展新质生产力的重要载体,以实打实的项目助力发展“撑杆跳”。要坚持招商引资“一号工程”不动摇,围绕“大招商、招大商、招好商”目标,拓展工作思路,创新办法举措,以产业链招商专项行动为抓手,以更加昂扬的斗志、更加务实的精神,进一步推动全市招商引资工作取得新成效。

推动项目建设再奋进,需要我们塑造项目为基的优势,始终坚持高标准、高质量、高效率,把项目建设作为加快经济增长、提升发展水平的坚实基础。要锚定“3+3+3”现代产业体系,坚持以科技创新引领产业创新,积极谋划储备一批增强创新力、开辟新赛道、培育新动能的大项目、好项目,加大力度推进要素集聚、项目建设、产业发展,为新质生产力发展提供不竭动力。

推动项目建设再奋进,需要我们激发项目为先的意识,以更加实干的精神,推进项目“加速跑”。全市上下要聚焦企业发展需求,进一步强化要素保障、政策保障、服务保障,持续优化“平妈妈”营商环境和“30分钟我来办”工作机制,积极推动政务服务从便捷服务到增值服务全面提升,锚定项目落地、开工建设、竣工投产等关键环节,及时高效协调解决企业存在的困难和问题,全力推动项目快建设、早达产、出效益,不断汇聚起平湖高质量发展的澎湃动能。



培育“新农人” 激发新动能

新仓“智”撑农业现代化加速

■记者 林旭东
通讯员 郑凯欣

本报讯 说起新仓镇的“新农人”徐明,周边村民对他的印象都是专业、热心,经常用他丰富扎实的农业知识为村民在农业种植上答疑解惑,是大家心中的“农技专家”。

近日,记者初次见到徐明时,他正身穿浙江农林大学的校服,向村民讲述农作物施肥时的注意事项以及更高效的方案。“现在我正在浙江农林大学进修学习,提升技能素养,同时我也会将学到的农技知识以浅显易懂的方式分享给广大村民。”徐明说,目前他还在朝着高级农业经理人的目标

奋进。

徐明与农业的结缘出于巧合,从他真正接触农业到现在已经有11个年头。刚接触农业时的艰辛让他认识到学习农业知识的重要性,此后徐明一有机会就努力学习。从嘉兴职业技术学院进行农技知识培训,再到上海中侨职业技术大学学习直播电商……徐明的学习经历,涵盖了农作物的培育、种植、销售等多个方面,让他实现了“门外汉”到“农技专家”的转变。

徐明始终深耕农业创新。在红美人种植过程中,徐明将病虫害防治与施肥相结合,创新利用微生物肥料,以更低的成本实现了更好的施肥效果。新仓镇其他

种植红美人的种植户时常来徐明的平湖市三里桥果蔬专业合作社,学习如何让红美人种植得更好。在帮助村民解决种植难题的同时,徐明还发挥电商优势,帮助周边村民解决销售难题。“通过电商渠道,去年周边村民种植的所有红美人都销售一空,今年我还会继续拓展电商业务。”徐明说。对于助农,他始终尽心尽力,面对如何提高水稻吹芽效率这个问题时,徐明抓住机会向宁波市农业科学研究院导师求教,再将吹芽技术教给村民,如今周边的村民人人掌握着一手高效的吹芽技术。

最近,徐明又接到了一项新的“任务”,经营友联村的共富大

棚。“我们要从多方面提高共富大棚的辨识度,在种植品种上,优先选择西甜瓜等培育经验成熟的产品……”徐明说,如何打造共富大棚,徐明心中早已有了谋划。

作为“新仓经验”的发源地,新仓始终围绕创新发展“新仓经验”,加大对新农人的支持、培育力度,给予政策保障、要素支持,并加强平台打造,成立的“科技小院”、建设农业博士工作站等平台,让新农人在新仓有了施展拳脚的舞台。

多措并举之下,一个个像徐明一样的新农人成为乡村振兴道路上的先行者。新农人赵娜将传统花卉与互联网创新结合,将花

卉销售渠道从线下拓展到线上。“我们在新仓已经种植了9年的花卉,2022年的时候线下市场低迷,我们抓住当时电商飞速发展的契机,开辟出了线上销售渠道。”赵娜说,去年他们实现线上花卉销售额67万元,还帮助周边30多家花农线上销售花卉。在带动周边花农开拓网络市场的同时,赵娜还帮助花农解决种植问题,带动周边村民月均增收1500多元,在乡村振兴中展现新农人的风采。

璀璨明珠 NEWS CONTEST 共富平湖 新闻大赛
浙江平湖工银村镇银行

《浮生琵琶梦千年》昨开机

广陈“影视+文旅”开辟发展新赛道

■记者 徐玉霞
通讯员 李凤超

本报讯 昨天上午,亮晶文化百部短剧启动仪式暨《浮生琵琶梦千年》开机仪式在平湖农业经济开发区(广陈镇)举行。新领域新征程,这是农开区(广陈镇)进一步拓宽区镇影视边界,共谋短剧与文旅融合发展的有力实践。

短剧《浮生琵琶梦千年》共36集,由平湖市文化旅游投资集团有限公司、平湖农开国资文旅公司、平湖市亮晶文化影视传媒

有限公司三方投资,其中亮晶文化影视传媒是农开区(广陈镇)招引的项目之一。该剧以穿越时空为主题,讲述了一对乐师因一把上古琵琶而产生的跨越千年的情缘,内容跌宕起伏、情节扣人心弦。

《浮生琵琶梦千年》讲述的不仅仅是音乐的故事,更是关于坚持、传承与创新的故事。“我们前期与广陈积极对接,多次修改剧本。接下来将依托广陈乃至平湖深厚的历史底蕴、人文风情、自然景观等文旅资源,把山塘老街、莫氏庄园、文和里等多个景点和地

标建筑作为拍摄取景地串联起来。”《浮生琵琶梦千年》总导演、总策划李涛亮说。同时,该剧也是一次传统文化与现代艺术融合探索的勇敢尝试。剧中,还会有平湖派琵琶传承人黎庆慧出演,展示琵琶的独特魅力。

短剧作为一种新兴的艺术形式,展现出越来越强大的生命力和影响力,逐渐成为文旅传播的重要载体。《浮生琵琶梦千年》的开机,也象征着亮晶文化百部短剧的正式启动。“百部短剧旨在通过集群推出高质量的精品短剧内容,重塑原有的短剧内容生态。

这些作品不仅追求艺术上的精湛与创新,更注重文化内涵的挖掘与传承,力求为观众带来全新的视听体验。”平湖市亮晶文化影视传媒有限公司创始人彭光柳说,他们将抢抓网络微短剧爆发风口,打造出一系列具有鲜明特色和广泛影响力的短剧,为平湖文旅和平湖短剧产业推广贡献力量。

推进视听与文旅融合发展,农开区(广陈镇)一直在路上。近年来,农开区(广陈镇)持续擦亮全省首个农业经济开发区“金名片”,围绕“农业硅谷、活力新城、

生态绿镇”定位,深化一二三产融合发展,大力推进农业与各类产业跨界融合,积极探索“互联网+农业”“农业+文旅”等新业态、新模式。亮晶文化百部短剧的启动,正是农开区(广陈镇)在文旅领域短剧产业的一次大胆探索和创新。接下来,农开区(广陈镇)将继续深入挖掘更多优质的微短剧企业和文旅项目,创新探索多方主体利益共享机制,共同探讨短剧发展和文旅创新的路径与模式,在交流互动中促成项目落户,为推动文旅事业的繁荣发展注入新活力。