

YAOWEN

# 工地挖出银锭移交市博物馆

## 文博部门：民间“探宝”涉嫌违法

■记者 钱澄蓉

本报讯 昨天上午，在市博物馆进行了一次特殊的文物移交仪式，移交方是独山港派出所，移交的是近期出土的两个银锭和一百多枚铜钱。经初步鉴定，这两个保存基本完整的银锭为国家三级文物。

昨天，记者也见到了这批文物，两个银锭个头都不小，体长超过了10厘米。两者重量略有差异，其中较大的一个上面清晰可见“隆庆号”字样；较小的一个则

有“咸丰”“祁县匠俞昇”等字样。

这批文物的移交，填补了市博物馆在贵金属馆藏文物上的空白，对史记文物研究具有重要意义。“根据银锭刻印，确定一个为钱庄流通的银锭、一个为山西祁县出产的官银。而根据独山港镇志记录，当地曾有一支山西部队驻扎。两者之间的关系，将后续再考证。”市博物馆馆长张蜀益说，这批文物将对我市清末民初的军事、移民等方面研究提供重要依据。他还表示，接下来博物馆会做好移交文物的建档、保

护、研究的“后半篇文章”，经过进一步清理、保护等措施后，文物将与市民见面，促进文物保护利用成果的全民共享。

这批文物的出土移交，背后是一次警民配合。原来，近日独山港镇内多处建筑工地开挖，施工单位的工人发现，有不少不明人员在工地四周徘徊，猜测是“探宝者”，影响了现场安全作业。为保障施工安全，独山港派出所增派了工地附近的巡逻警力。工地在挖掘过程中挖出这批文物后，巡逻民警及时介入，

将文物完整带回。“文物识别方面我们并不专业，开始以为是‘铁疙瘩’，与镇综合文化站联系后才知晓其重要价值，于是立即组织移交市博物馆收藏。”独山港派出所副所长蒋瑞彦说。

对于文物的顺利移交，市文旅体局文物科科长姚革强格外欣慰，这次移交展现了我市群众文物保护意识的提升。“文物是国家的文化记忆和精神灵魂，保护历史文化是国家法律赋予每位公民的责任。”姚革强说，近期以来，民间“探宝”屡禁不止，这

类行为已经涉嫌违法。根据《中华人民共和国文物保护法》规定，中华人民共和国境内地下、内水和领海中遗存的一切文物，属于国家所有。因此，在进行建设工程或者在农业生产中，任何单位或者个人发现文物，应当保护现场，立即报告当地文物行政部门，或者拨打110报告。接下来，我市也将持续加大文物保护力度，打击不法挖掘行为，同时不断提升广大群众的文物保护使命感，为更好地开展文物保护工作打下良好基础。

# “碳”索无止境 逐绿勇先行

■记者 张宇青 通讯员 王勤聪

本报讯 今天是全国低碳日。日前，我市与上海市金山区联合举办了一场别开生面的生态研学活动，吸引了来自两地的40组家庭参与，共同体验和学习低碳环保理念。

作为全省唯一的国家农业绿色发展先行区，低碳理念在我市早已深入人心。在阵地上，曹桥街道马厍村建成了全国首个乡村低碳主题体验馆，向公众展示乡村低碳生活的可能性和魅力；在工业领域，我市形成了以风能、太阳能为主导，生物质能、氢能为辅的低碳能源结构，坚决推动能源结构优化；在农业产业生态化上，通过聚焦农业生产全过程，积极构建绿色低碳循环发展体系，统筹粮食生产、经济建设、生态保护等各项事业发展，构建全要素全链条推进农业面源污染防治……一项项举措，标注着平湖低碳转型的“鲜明路径”，凝聚起平湖发展的不竭动力。

绿色化、低碳化、集约化发展，是高质量发展的重要属性。自2021年成为浙江省首批低碳试点县以来，我市以精准降碳为重点，以多元化、绿色化、数字化为主抓手，持续在绿色转型道路上探索和创新。经过不懈努力，我市已成功打造出一系列绿色低碳发展的最佳实践案例，探索出了具有平湖特色、可复制的低碳转型路径，连续三年，我市在全省低碳工作会议上作为典型进行交流。近3年，全市单位GDP能耗累计下降17.3%，提前超额完成“十四五”既定目标。

# “女儿”讨要培训费 家长被骗十余万元

■记者 张宇青 通讯员 殷艳婷

本报讯 随着高校毕业季来临，不少学生面临升学或就业的选择。针对此类人群的刷单返利类、冒充身份类电信网络诈骗案件出现反弹。

近日，我市居民老王在单位上班时，接到一个陌生QQ账号的添加请求，对方自称是老王的女儿，正在学校上信息课。在聊天中，“女儿”说想要参加某知名高校课程培训，希望老王能够支持。老王出于对女儿教育的支持，同意了“女儿”的请求，并在对方“指导”下，支付了55600元的报名费。老王完成转账后，又被要求支付教学设备押金60000元，两次转账超11万元。同样被诈骗的还有居民小马，他在上网找工作时，找到了一个网络客服工作。对方声称可以提供客服兼职的机会，但需要先进行网上培训。后来在对方“指导”下，小马不断在平台进行充值、购买、转售等一系列行为，金额从几百元到几千元、几万元不等，同样被骗超11万元。

警方提醒：在接到亲友、同事或领导的资金交易请求时，务必通过其他渠道核实对方身份，避免被骗。天上不会掉馅饼，高回报往往伴随着高风险。切勿轻信不明来源的刷单返利信息，避免参与虚假交易。

# 全民反诈 你我同行



日前，市供电公司110千伏平湖变电站的综合检修项目工程顺利完成。据悉，该站是平湖市主城区的核心变电站，为强化平湖城区电网的承载能力，该公司全面推进变电站综合检修工程，大大提高今夏平湖主城区电网供电质量和运行可靠性。

■摄影 沈文文 黄鑫

## 遗失声明

●嘉兴德志金属制品有限公司遗失开户许可证，核准号：J3352003800701，开户银行：浙江平湖农村商业银行股份有限公司，声明作废。  
●嘉兴市港区梦婷服装厂遗失公章一枚，声明作废。



## “汽车”进馆 见证发展

近日，钟埭街道车创园内的汽车模型博物馆里，展出的近2万台汽车模型让人应接不暇，包括复古车、赛车等国内外各款车型。随着新能源汽车的普及，展区与时俱进，开设了新能源车专区，这些模型共同见证了汽车产业的发展。

■摄影 王强 陈明远 张其良

# 智慧监管守护乘梯安全

■记者 张宇青

本报讯 近日，市市场监管局执法人员来到当湖街道金色港湾小区，对电梯机房、井道、轿顶等重点部位进行电梯安全突击检查。“我家住在顶楼，如果电梯出现问题停用，就要爬楼梯，政府重视电梯安全，有工作人员来给电梯做检查，我们也安心一些。”金色港湾居民朱荣超说。

电梯安全不容忽视。市市场监管局启用不久的“智慧电梯”平台，为电梯上了一把“安全锁”。前不久，市市场监管局工作人员依托该平台监测到金色港湾小区今年发生3起电梯困人应急救援事件，便迅速开展了此次突击检查。针对检查中发现的问题，执法人员对小区物业和电梯维保单位进行了谈话，责令其整改。后续，执法人员还将开展“回头看”，确保问题整改到位。

维保作业是电梯安全管理中不可或缺的一环，包括对电梯进行定期检查、保养和维修。只有做好维保工作，才能及时发现电梯存在的安全隐患，保障电梯安全运行。目前，全市正在使用的电梯共有8698台，且数量还在不断增加，再加上电梯分布广、监管难度大，传统的监管方式已难以满足需求。另外，部分电梯维保企业采用低价竞争抢市场、维保作业“走过场”等不良竞争手段，给电梯的安全运行带来了

潜在风险。“智慧电梯”平台的启用，能够监测和统计全市各小区的电梯使用状况和维保情况。市市场监管局特种设备科科长王建平向记者展示了该平台操作界面。在平台操作后台可以看到，针对电梯月度维保，列举了轿内报警装置、对讲系统等共31个项目，为提高电梯维保质量做了技术支撑。同时，平台还具备预警和报警功能，一旦发现异常情况，能够迅速通

知维保公司和监管人员进行处理。“比如这个扫码进行维保作业签到签退的功能，可以在时间、地点、质量等方面进行精准监管，并且通过要求维保作业人员现场从31项电梯维保项目中随机抽拍2张，提高维保作业的真实性和完整性。”王建平说。

此外，市市场监管局也以提升电梯维保质量为切口加大了执法力度。今年以来，已立案查处电梯虚假维保案7件。

# 前港村：竹编技艺跃指间

■见习记者 陶佳敏 通讯员 李凤超

【乡村新意】竹器匠人心灵巧，精品竹编市场俏。

【现场拾趣】在广陈镇前港村文化礼堂里，摆放整齐的竹编工艺品让人眼前一亮。从实用的竹篮、竹扇到栩栩如生的竹编小鸟挂饰，每一件作品都展示着村民精湛的编织技艺和对美的追求。

在这里，竹编不仅是一项技艺，更是一种生活。在前港村北周浜41号门口，竹编艺人陈明芳正翻动手中的竹条，手握篾刀推

竹片，刀锋轻微抖动，竹片徐徐渐进，一挑一压，一编一织。一根根纤细的竹篾在他的手中仿佛有了生命，编织出形态各异的竹篮、畚箕等，每一个细节都透露出匠心独运。

前港村的竹编历史源远流长，相传始于明末清初，至今已有四百多年历史。村落竹资源丰富且质量上乘，这里生长的竹子质地细密坚韧，削成的竹片可以随意弯曲而不折断。当地村民因地制宜，开始从事竹编手工艺，村民陆瑞根还在上世纪七十年代办起了先锋竹器厂，与供销社签订合同，生产的

各类生产用具、生活用品源源不断地销往各地。随着时间的流逝，竹编不仅成为了村民谋生的手段，更逐渐演变为一种文化符号，承载着前港村人的智慧和精神。

近年来，前港村在传承和发展竹编技艺方面进行了许多探索和创新。一方面，为了适应现代市场需求，竹编艺术在设计 and 功能上进行了创新，结合现代大众市场喜爱的配饰元素，例如竹编小红船、竹编画、彩绘竹扇等。另一方面，村里每年都会举办传承竹编技艺活动。在“研学竹编技艺 传承

非遗文化——前港村‘一村一品’”活动中，陈明芳手把手地教小朋友如何将一根根竹篾变成精美的竹铃。孩子们围坐在老艺人的身旁，目不转睛地学习，竹编艺术在他们的指尖上得到了新生。“感觉手中的竹篾变成了一根魔法棒，一根根分开的竹篾，不用任何胶水就变成了一个圆球，放上灯串就是一盏古风的小灯，真神奇。”参与活动的小朋友沈文馨兴奋地对记者说。

“除了定期开展研学竹编技艺活动，未来我们还将开设‘民间工匠工作室’，专门为竹编艺人提

供场地，展示竹编技艺，将我们前港村的竹编文化更好地传承与发扬。”前港村党委委员张可馨说。

【村民点赞】前港村村民全象法：竹编是我们前港村的灵魂，每当我编织竹篮时，我都能感受到前所未有的宁静和满足。希望我们的竹编艺术能够一直传承下去，让更多人了解和喜爱。

# 乡村有意思

讲文明 树新风 公益广告

# 提倡勤俭节约 反对铺张浪费

社会主义核心价值观  
富强 民主 文明 和谐  
自由 平等 公正 法治  
爱国 敬业 诚信 友善



平湖市文明办 平湖市传媒中心 宣