

我的拿手好戏

■百花小学603班 谢紫涵

人人都有自己的拿手好戏,有的是画画,有的是跳舞,有的是书法。可我的拿手好戏却是“砍价”。

小时候,我在家跑进跑出,无所事事,妈妈就给我分了一项任务——跑腿。

记得有一次,我正无聊没事干,坐在那里发呆。突然听到妈妈说:“紫涵,去帮妈妈买一些包饺子的材料,妈妈一会给你包饺子吃。”我高兴地蹦了起来,回答道:“好嘞,保证完成任务!”

我从妈妈手里接过五十元钱,开开心心地来到了小区边上的菜市场。

“老板,饺子皮怎么卖?”

“五块一斤。”

“啊,这么贵!四块一斤卖不卖?卖的话,我多买点,薄利多销嘛!我以后买东西

还来找你。”

“行行行,卖给你,下次记得来哦!”

买好了饺子皮就要去买韭菜了。我环顾四周,看到一位很和蔼的老奶奶,她的摊位上有韭菜,我走上前问:“老奶奶,韭菜怎么卖?”

“两块一把,买两把给三块吧。”老奶奶笑呵呵地说。

“那买两把吧。”

只剩下买猪肉了,这也是最难的一步。因为听妈妈说,买肉要看看新不新鲜,挑到不好的肉口感会很差。于是,我来到肉摊前,东瞧瞧西看看,看中了一块颜色很好的猪肉,我熟练地拿起夹子,夹起那块肉,刚想问老板多少钱一斤,老板却没好气地叫道:“喂,小孩!这不是玩具,别乱动!”

我一听这话就不乐意了,大喊道:“谁说我是玩的,我是来买肉的。”

“你这么小来买肉,你家长呢?”老板不可思议地问道。

“买肉这点小事还需要家长吗?我可是小大人。”我生气地把夹子放回肉摊上,扭头就打算走,但看看那块我刚选好的肉,有些不忍心抛下它。于是又折回来,双手叉腰,气势十足地问道:“那块肉能便宜一点卖给我吗。”老板看出我的小心思,为了哄好我这个“小上帝”,也勉强答应了。

我开心极了,本想拿着剩下的钱去买零食,现在也顾不上了,迫不及待地飞奔回家要给妈妈讲讲我的“英雄事件”。

指导老师 徐艳杰



花 ■实验小学如意校区302班 黄郡浩
指导老师 陆丽娟

读一本好书

那一片纯真的爱

——读《草房子》有感

■世外经开小学 501班 凌 宸

波光粼粼的小河,古朴的草房子,嫩绿的艾叶,活泼可爱的孩子们,善良的秦大奶奶……《草房子》中的人物、故事构成了和谐美好的油麻地,让我流连忘返。

在这本富有生命力的书中,我特别喜欢一个善解人意的少女——纸月。在桑桑生病的时候,纸月给了桑桑很多鼓励,那些鼓励就像是一颗颗定心丸,使桑桑静下心来,回忆起以前的点点滴滴。这是一个多么善良、恬静、清纯而柔和的女孩子啊……我经常把自己和纸月比较,我多么希望自己也能成为像纸月一样,那么善解人意,又珍惜友谊的人。

在油麻地的小学里,还有一道亮丽的风景——秃鹤。秃鹤有一颗光溜溜的脑袋。在阳光下,这颗脑袋似乎被打上了蜡一般,让人们以为这是一颗闪闪发光的夜明珠。从三年级起,人们就嘲笑秃鹤,一见到他就捧腹大笑。但是面对大家的冷落,他也毫不气馁,一次次向老师申请参加活动,为学校争光。在一次文艺汇演时,他替学校拿了第一名,让大家对他刮目相看。我想,其实每个人都有优缺点,失败了并不用放弃,只要你用心发现自己的优点,那也许是你成功的起点。

在《草房子》中,还有许许多多感人的画面,如秦大奶奶下水救南瓜、桑桑帮杜小康买东西等,处处流露出同学、同事、邻里、家人之间的真情。故事简洁流畅,文字纯净唯美,情感真挚深沉,充满着感人肺腑的真情真性。

读着《草房子》,我深深地感受到,童年就如梦幻一般镶嵌在我们每个人的心中,是我们心头挥之不去的念想;每个人的人生都不是一帆风顺的,只有心中充满爱,你走过的每一步,才会显得弥足珍贵。

指导老师 张叶妹

唯有母爱最伟大

——读《狼王梦》有感

■平师附小松风校区404班 居牧瑞

《狼王梦》是一本出自“动物小说大王”沈石溪之手的小说。

当我拿起这本书时,看到封面上画着一匹狼正站在一片碧绿碧绿的草原上,那匹狼正对着天空发出嚎叫,顿时,我有一种走进了大草原的感觉,一股冒险的冲动立刻涌上心头。接着,我怀着好奇的心慢慢翻开了书。

翻到目录,我看见整本书分为六个章节,我最喜欢第六章——血洒碧空。讲的是母狼紫岚为了保护自己的女儿和未出世的狼孙,和老雕展开了搏斗,最终摔死在乱石滩上。读了这一章后,母狼紫岚那种伟大的母爱让我深深感动,因为紫岚的母爱不是一般的,而是一种宁愿牺牲自己也不愿孩子受到伤害的母爱。在现实生活中,处处都有这样的母爱。比如在一次地震中,一位母亲和她的孩子一起被压在了废墟下,当那位母亲看到有一个洞,可上面却有一面墙快倒塌了时,她便毫不犹豫地让孩子从洞里爬出去,自己却没有出去,被压在了废墟下,这就是母爱的伟大。

《狼王梦》这本书的另外五个故事都是讲母狼紫岚培养自己的孩子成为狼王的故事……

我以前觉得狼是很凶残的一种动物,可在沈石溪的笔下,我看到了狼的另一面,是充满了母爱的一面。

指导老师 马君妹

书中走出来的神秘礼物

■实验小学508班 钱语果

今天,沈老师带了一个礼包走进了教室,说是神秘礼物。我心想:难道是蛋糕,同学们争先恐后想上去摸。

沈老师见同学们如此兴奋,便把包的拉链拉开了一点,然后用手掩住,说:“请一位同学上来摸一摸。”随后一只只小手举了起来,沈老师经过观察,选择了夏天同学。只见夏天同学走上台,把手伸了进去,摸了一下,皱着眉,想了想说:“外面有一个塑料袋。”这时,一只只小手又都举了起来,葛睿浩同学上去了,摸完思考了一下说:“圆圆的,像鸡蛋一样,难道是奇趣蛋?”这时,同学们七嘴八舌讨论开了,班里乱作一团。最后,老师揭晓了答案——高邮咸鸭蛋。

这不正是昨天书中读到的汪曾祺先生家乡的咸鸭蛋吗?我心里想着,觉得特别兴奋。这时沈老师敲了敲咸鸭蛋的壳,然后拿起刀开始切鸭蛋、分鸭蛋了,老师把蛋一分为二,其中一半给了我。我先尝了一口蛋黄,蛋黄的香味瞬间弥漫在了我的嘴巴里,口感沙沙的、咸咸的,像在吃冰沙一样。接着我又尝了一口蛋白,蛋白的口感细腻柔和,有一点咸味,入口即化,最后我把剩下的蛋黄和蛋白一起塞入嘴中,真是美味无比啊!

高邮的咸鸭蛋,真如汪曾祺先生说的那样好吃!

指导老师 沈 恬

七星瓢虫

■新埭中心小学向阳河校区502班 马晶莹

身体是个半球形,背上背着七颗星。蚜虫见了最怕它,棉花丰收全靠它。它就是——七星瓢虫。

七星瓢虫整个身体胖胖的,背部总是背着一个红色“盔甲”保护着它,“盔甲”上面有七个大大小小的黑点,所以叫作七星瓢虫。它的眼睛上方有一对小触角,上面有个极小的球,十分可爱。

七星瓢虫会捕食农作物及果树上的多种蚜虫,如萝卜蚜、高粱蚜、麦长管蚜、棉蚜等。其实对农业有益的瓢虫有很多,但是七星瓢虫在其中的表现最为突出,因为它几乎从小到大都在吃蚜虫,成虫每天能吃100只左右。七星瓢虫的下颚须

是它的主要触觉和嗅觉器官。七星瓢虫经常在蚜虫的寄主植物上爬动、搜索,当下颚须触到蚜虫时,能迅速地用上颚咬住,将蚜虫吞食。如果下颚须没有触到,即使蚜虫就在它的眼前,似乎也不会被发现。

七星瓢虫不像松鼠那么机警,就算有人碰一下它所在的蔬菜,它也不会飞走,只有对方开始攻击它,才会匆匆逃跑。在七星瓢虫遇到危险时,它会向对方喷洒出带有淡淡臭味的液体,从而在这个时间悄悄飞走。

可爱的七星瓢虫真令人着迷!

指导教师 柴耶恩

失而复得的笔袋

■毓秀小学213班 曹 阳

前几天,吃过晚饭,我打开书包正准备写作业,却发现我的笔袋竟然不见了。我心里想:难不成笔袋插上翅膀飞走了不成?我把书包翻了个底朝天,还是没有看见笔袋的影子。我回忆起上课的时候,把笔袋放在抽屉里,会不会落在那里了?我又想:不可能。我记得清清楚楚,在延时晚托的时候笔袋是放在书包里的。我当时坐在第一排第四个座位,还用笔画过画呢。所以,我想笔袋应该掉在延时晚托教室。

我叫爸爸陪我回学校找笔袋,可是找了几个地方,都没找到。此时此刻,我慌了神,因为里面有许多我收藏的物品,比如:老师奖励的笔,跟同学交换的笔套,好朋友送的各种各样、

奇形怪状的橡皮。那些可都是我的宝贝呀!想到这里,我非常伤心。

回家以后,我控制不住情绪,“哇”的一声放声大哭。妈妈说:“别哭,宝贝。我们先写篇寻物启事,看看能不能找回来。”我在妈妈的指导下,写下了一篇寻物启事,准备第二天贴到延时晚托教室。然后我又听从妈妈的意见,削好新的铅笔,放进新的笔袋,爸爸也给了我一把新尺子。

第二天一早,戈老师叫我到所有用过笔袋的教室先去找一遍,我找了很久仍然没有发现一点线索。戈老师又帮我问了延时晚托的老师,还去失物招领处找,都没找到我的笔袋。

延时晚托的老师无奈地说:“这孩子,自己没保管好自己的东西,现在我可帮不了忙。”我心里想,肯定找不回来了,以后一定要保管好自己的物品,不再丢三落四了。

时间又过去了两天,正当我以为永远都找不回我的笔袋时,星期五,一个同学在延时晚托教室的讲台抽屉里发现了一个深蓝色长方形笔袋。他问:“这是谁的笔袋呀?”我抬头一看,那不正是我的吗?

笔袋失而复得,我太高兴啦!以后我一定要珍惜自己的东西,好好保管。

指导老师 梅建红



星月探秘 ■南市学校501班 刘茹雪
指导老师 林嘉文