

## 西瓜味的夏天

■百花小学育才路校区605班 薛智嘉

温暖的阳光透过密密层层树叶照射下来，在后窗的玻璃上留下斑驳的树影。微风吹过，教室门前“乐花园”里的花儿随风摇摆，蝉儿也在孜孜不倦地叫着。镜头一转，教室讲台上放着一个又大又圆的西瓜，表面上一条一条黑色的纹路清晰可见，像一个穿着条纹外衣的绿胖子。

只见夏老师一手扶住西瓜，一手握着水果刀，目光紧紧地盯着西瓜，看准位置，然后抬起头来对我们粲然一笑：“我要切了哟！”“咔嚓”，清脆而又响亮的声音响起，映入眼帘的是红得鲜艳的瓜瓤，饱满的汁水顺着裂缝流淌了下来，

瓜瓤里镶嵌着一颗颗黑色的瓜籽像星星一样让人欢喜。大家的眼睛瞬间都亮了，目光紧紧地盯着西瓜，口水早已“泛滥成灾”。一股西瓜独有的清香味扑面而来，夏天的味道瞬间在教室里弥漫开来。

夏老师又把西瓜切成小块，一一分给了大家。每个同学都小心翼翼地把它放到桌子上，仿佛这块西瓜神圣而不可侵犯似的。轻轻咬上一口，哇！汁甜肉脆，凉凉的汁水滋润了喉咙，甜透了心窝。我的心里顿时被满满的幸福感包裹。“哇！这瓜太甜了吧！好脆啊！你觉得呢？”“对对对，我们自己种出来的西瓜真的太好吃

啦！”……同学们欢笑着，交谈着属于我们自己的感受，教室里充满了欢乐，每个人脸上都洋溢着幸福的笑容。在炎热的夏天吃上一个这样清甜的西瓜，简直是再合适不过了，更何况这是我们班级“乐田园”里自己种的呢？窗外“乐花园”里的花朵也绽开了笑脸，仿佛也体会到了这份劳动的快乐。我心想，这真是世上最甜的西瓜了呀！

劳动的收获是美好的，小学时光却已匆匆流逝，这个充满西瓜味的夏天将成为我们最美好的回忆。

指导老师 夏春燕

## 夏天的颜色

■实验小学教育集团508班 冯晨曦

夏天是绿色的，  
你瞧，  
翠绿的草坪，  
茂盛的树木。

夏天是粉色的，  
你瞧，  
粉色的荷花，  
亭亭玉立在池中。

夏天是红色的，  
你瞧，  
红红的大西瓜，  
犹如高挂的烈日。

不，夏天是彩色的，  
你瞧，  
小草、小花、大树，烈日……  
构成了一幅绚丽的画。

指导老师 李红芳

## 田野，也是课堂啊！

■实验小学教育集团505班 沈诗琪

众人看着眼前种好的菜地，心中满是成就感，滴滴汗水的脸上露出了灿烂的笑容……原来，田野也是课堂呀！

时间回到一个小时前，阿婆领着众人走进了菜地：“同学们，今天由我来教大家种青菜。我先给大家演示一下……”只见阿婆拿着铲土的工具和几棵青菜苗，来到我们队伍中间，阿婆把工具插进土里，握着手柄前后一摆，一个坑出现在我们面前，然后把青菜苗的根塞进坑里，顺手把周围的碎土填过来，埋住菜根。“这就种好了？看上去挺简单的哦！”同学们跃跃欲试。

我们挨个领好工具，各自走到划分好的区域里。我信心满满地屈腿蹲下，学着阿婆的样子，把工具插进土里摆了摆，再把青菜根放进去，填好碎土……没想到，我一松手，青菜就软塌塌地倒了下去，怎么也扶不正。我急得脑门都出了汗，连忙回想阿婆的每一个动作：插，摆，放，填……没错呀！我重振旗鼓，再来一次：插，摆，放，填……每一步都不敢掉以轻心，这一次再松手，青菜苗是

直直地立在土里的！我不禁笑出声来……“你是怎么做到的？我种了两棵都不行！”同伴急得直跺脚。“别急别急，看我的！”我来演示给同伴看：工具插进土里要深一点点，抓住手柄摆一摆的时候幅度要大一点，青菜苗的根要尽量全部放坑里，碎土多一点，把坑全部盖住……同伴敬佩地看着我：“原来是这样啊！种菜也有窍门啊！”是呀，有了经验，接下来种起来就快多了！第三棵，第四棵……随着时间的流逝，一排整整齐齐的青色在棕色的土地中延伸出去，汗水也悄无声息地从额头上滴下，融入土中……

看着我种的这一排青菜苗，我满意地点了点头。我站起身，感觉腰和腿都已经不是自己的了，我心中不禁想到了每天在烈日下劳作的农民伯伯，他们可比我们辛苦多了，真的令人心生敬佩！

看着眼前的劳动成果，擦了擦额头的汗水，我不禁感叹：今天，小小菜苗也给我们上了实实在在的一课呀！田野，也是课堂啊！

指导老师 张丽琴



■青山绿水 东湖中学706班 陆芸韵  
指导老师 徐仁达

## 窗前的小树

■百花小学604班 顾子涵

从我的窗户往外看，便能看到一棵刚长出新叶的小乔木。乔木不大，但是很惹眼，惹得行人走过都要看上一眼这鲜活的绿色。

几年前，一颗种子被一个小朋友随手一丢，丢到了路的一边。几天后，小树长出了芽。可是那一年没怎么下过雨，树苗只能靠着空调外机时不时滴下来的水，才得以存活。第二年，它继续努力吮吸着阳光与养分，还有地下为数不多的水。现在，它已然变成了一棵小树了。

这棵树很幸运，它被随手一扔，掉在土壤里，还长成了一棵小树。但它同时也在十分努力地活着，在困难的时候，它默默地承受着，凭借求生的渴望和顽强的毅力，一次又一次地活了下来。它在最艰难的时候没有放弃自己，因为它坚信，只要自己努力生存，自己终有一日会长成参天大树。

人不也是这样吗？许多人遇到困境，觉得自己没有能力，做不成事情，于是知难而退。但有些人偏不，他们不服输。始终相信自己，一定能在绝境中寻找突破口。他们觉得任何事情都有希望，只要努力，自己终会闯出一片天地。

指导老师 徐艳杰

## 我学会了游泳

■崇文小学401班 范一博

一个烈日高照的周末，太阳公公像火球似的烘烤着大地，热得让人喘不过气来。于是爸爸决定带我去清凉一下——游泳。

换好泳装，来到泳池边，我一头跳进水里，顿时，一阵清凉感朝我扑来。看着别人在水中如鱼一样自由自在地游泳，我瞪大眼睛，羡慕地说道：“哇！爸爸，他们好厉害呀！我也想学游泳。”

爸爸欣然接受我的提议，先让我尝试着自己漂浮在水面上。然后加上腿部动作，收，翻，蹬，最后是用手划水。听起来简单，但真正操作起来可

没那么容易，我连第一关浮在水面上都过不了，一连“喝”了六七次水。我双眼通红，眼泪夹杂着鼻涕“哗哗”地一股脑流下来，我感受到了一股难以掩盖的失落。

“我不学了，游泳真是太难了！”我气愤地喊道。爸爸耐心地教导我：“你只看到了别人游得好，但是你没看到他们付出的艰辛。他们能吃苦，肯努力，不下苦功夫什么事情也做不好的！”我心领神会，继续练习，屡败屡战，一遍，两遍，三遍……在我的不断努力下，终于攻克了这最艰难的一天。

接下来就是加上手和腿了。可我浮在水面上就如登天，再加上手部和腿部动作就更加艰难了，要么划着划着沉下去了，要么就是“喝”水了。爸爸安慰我道：“不要急，先练习泳姿。”我一遍又一遍地练习，一次又一次地尝试，终于，能有个像样的泳姿了，但是，还不能在水里自由穿行。经过一天的不懈努力，我终于可以像小青蛙一样在水里游来游去了。

夕阳西下，我感受到了我的努力是值得的。

指导老师 曹艳



■未来之城 稚川学堂707班 周逸萱  
指导老师 屠雅群

## 夏日的雷雨

■世外经开小学605班 张铭禹

夏季到了，人们仿佛待在一个巨大的蒸笼中，时常汗流浹背。树上的知了“吱吱——”叫着，好像也感受到了这个夏季的炎热。小区里没有小狗“汪汪”的叫声，也没有小猫“喵喵”的叫声。忽然，刮起了一阵风，天上飘来几朵乌云，接着一道闪电划破天际，“轰——”的一声雷声响彻云霄，预示着一场大雨即将到来。

又是一阵轰鸣声，几滴雨落了下来，然后“哗啦啦”开始下雨了，大大小小的雨点落到各个地方：落到屋顶上；落到汽车上；落到马路上；落到树叶上；还有的落到……雨点们，“哗啦啦、啪嗒啪嗒、滴答滴答……”像是合唱团在演奏一首优美动听的交响曲，时不时又会来一阵雷声，像是台下观众听了这交响曲后，发出了雷鸣般的掌声。

雨越下越大，“哗啦啦”的合唱声越

来越响，原来又有小雨点参与进了这次大合唱。窗外的景色渐渐模糊了，时不时还能从这模糊的景色中看到几盏灯在闪烁，同时还传来汽车“嘟嘟”的鸣笛声。就在这时，天空中的乌云传下命令，让正在演奏的小雨滴撤退，演奏声越来越小，直到没有声音，风“呼呼”地刮着，把装满雨滴的乌云送到其他地方去演奏，太阳公公努力探出头，赶走了乌云，又换来了如同蓝丝带的天空，并挥动了七彩笔，为天空挂上了一道彩虹。

这场突如其来的雷雨带来了炎热，换来了人们愉快的好心情。夏天的雷雨总是变幻莫测：一会儿电闪雷鸣；一会儿风雨交加；一会儿大雨倾盆……

指导老师 孙菊华

## 奶奶的向日葵

■杭州湾实验学校701班 刘彬宏

当眼睛欣赏风景时，它是心灵的窗户；当眼睛落下眼泪时，它就是思念的行囊。我从眼泪里看到了故乡的云，故乡的花，故乡的小溪，故乡的春，故乡的夏，故乡的秋，故乡的冬。

初识向日葵，是在只有我和奶奶居住的茅屋角落里。它生长的环境并不好，屋檐的瓦片挡住了它的阳光，下雨时，屋顶也遮住了雨滴，还好，奶奶也注意到了这朵向日葵。不过奶奶观察得更仔细，在这朵向日葵的后面还有一朵向日葵。每当微光在尘埃中婆娑起舞时，奶奶会把瓦片掀起让向日葵向阳生长。

第二次见向日葵，它长大了。午

后，慵懒的气息不再停留，我看见向日葵，拨弄着它的嫩叶，将它播撒下来的种子肆意践踏，因为这有可能是我童年仅有的乐趣。玩累了，我们安静地坐着，看街道上的车水马龙，人来人往。

后来，我进入了中学学习，与奶奶也自然而然很少见面了。过了一段时间，我的学习成绩下降，开始自暴自弃，脾气也变得暴躁。终于有一天，我的脾气再也压抑不住，与同学发生了矛盾，被处分，并停学一周。虽然不是好事情，但正是这一周，让我可以有机会回到家乡看望奶奶了。

可当我回去时，奶奶好巧不巧受

伤住院了。看望奶奶后，我回到了从前的那个茅屋，令我惊讶的是，曾经的那个角落，不再是只有一两朵向日葵，而是长出了很多朵向日葵。那些被我践踏过的，玩弄过的向日葵种子，也都在奶奶的精心呵护下长了起来。许多的烦躁与困惑也在这个时候得到了答案，从“一蹶不振”到向阳而生，这些道理似乎都在向日葵身上经历过。

唤醒我的是一束光，吸引我的是那束奶奶种的向日葵。我坐在盛开的向日葵旁边，光，打在向日葵的枝叶间，我仿佛回到了从前。

指导老师 曾江保

