

CHENGSHI·CHENGZHANG



■喜迎亚运 实验小学教育集团毓秀小学116班 许灏璇
指导老师 蒋悦阳

风景

■实验小学教育集团如意校区509班 曾嘉龙

每天上学的路上,我都会经过美丽的东湖湖畔,穿过宽阔整洁的街道,掠过精美无比的商店,一路上处处是风景,车里传出阵阵欢笑声。可是,每当经过松枫新村,欢笑声便立刻停止,爸爸经常唉声叹气地说,这里啥时候能整整呀!

这里没有精美的房屋,只有几座歪歪斜斜的平房,墙上爬满了青苔,与周围鳞次栉比的高楼格格不入。这里没有碧绿的草地,只有杂草丛生和荒芜的土地,斑斑驳驳的墙壁根上,传来阵阵刺鼻的臭气,那是某些不文明的人夜晚留下的痕迹。夏天的时候,附近居民随意丢弃的垃圾堆在墙根,腐烂的臭气交织蚊蝇的嗡嗡声,每每让我作呕不已。

终于在前段时间,这几座破旧的房子要拆

除了!一天放学回家,老远就听见轰隆隆的响声,我走近一看,原来是一辆挖掘机正在作业。它就像一头饿极了的大灰狼,用锋利的前爪把一块块砖石“咬”下来,砖块啦啦啦啦地落了一地。过了几天,我再经过时,发现砖石清理干净了,工人叔叔还在原地砌了一道崭新的围墙。此后,每隔几天,簇新的建筑如雨后春笋般一座座“冒”出来,色彩斑斓,五颜六色。更让我惊讶的是,原本荒芜的地面变成一座垃圾分类宣传馆,里面既有科普知识宣讲,又有智能垃圾分类,吸引不少行人驻足观看学习。这里也由此变成我上学路上最美的一道风景!

指导老师 卫一萍

窗花里的梦

■实验小学教育集团如意校区508班 张思宇

灯光朦胧的房间里,紫色的窗帘微微飘动,粉色的闹钟“嘀嗒嘀嗒”轻快地走着,在台灯微弱的灯光下,我正在埋头小心翼翼地剪着窗花。我静悄悄地坐在书桌前,跟着教程不停地折着,剪着……此刻,似乎时间都要静止了,只剩下一把舞动的剪刀和一张张火红的卡纸。隔壁房间传来爸爸微弱而香甜的鼾声,我也跟着被困倦包裹,昏昏欲睡。

突然,我仿佛看到手中窗花的图案开始跳跃、旋转,我一下子就被吸了进去!呀,窗花的里面竟是一个童话一般的美丽世界。有翠绿的树叶、火红的太阳、娇艳的腊梅,还有一大群牵着风筝嬉戏的福娃呢!他们一个个白白胖胖,笑容满面,身穿大红短裤,扎着两根羊角辫,可爱极了!我赶紧拿起手中的剪刀和卡纸,剪下了他们可爱的模样;接着我又看到一条大鲤鱼从水中探出头来,摇摇尾巴对我说:“你好呀,小姑娘。你觉得我们这儿怎么样?”“这里真是太漂亮了,这是什么地方啊?我要怎么回家呢?”我一股脑地把心中的疑惑都说了出来,大鲤鱼有点不知所措,但很快,他就说:“这里是窗花的世界,只要你剪出三种不同图案的窗花,就可以顺利回家啦!”听完,我席地而坐,赶紧说:

“别动别动,大鲤鱼,就这个造型……”咔嚓咔嚓,我眼疾手快地剪下了大鲤鱼的造型。接着我又剪了一只可爱的小兔子窗花……

当我刚剪完小兔子时,奇迹出现了。我手中的三个窗花飞了起来,上面出现了:和谐友爱、年年有余、兔年大吉12个大字,然后形成了一条闪闪发光的通道,所有窗花世界中的花草树木、飞禽走兽忽然间都活了过来,径直奔向通道。我一不留神就被挤到了最后,通道越来越窄,还没等我挤进去,通道消失了,我害怕极了,眼泪止不住地往下流,我拿起仅剩的一张红色卡纸,边折、边折、对折,放开再沿中心线对折,手里的剪刀熟练地剪着卡纸,我想以此来缓解心中的恐惧与害怕,我剪了一个大大的“福”字捧在手心!恍惚间,手中的“福”字变成了一个大大的“福袋”,带着我飞呀飞呀,不知过了多久,我看到了回家的路……

第二天一早我醒来时,窗花世界中的一切都整齐地排放在我的书桌上,成了我剪的窗花,爸爸妈妈看见了,直夸我心灵手巧。但窗花世界中的梦,只有我自己知道。

指导老师 李红芳

坚持才会看到希望

■百花小学604班 张亦承

有些事不是看到了希望才坚持,或许是坚持了才能看到希望。

记得有一次,我看到了商场里新建的攀岩设施,有许多人在玩,便心生欢喜,进去玩了起来。新建的攀岩设施特别高,上面的石块奇形怪状的,我下定决心一定要爬到顶端。

我戴上护具一点一点地往上爬,手一抓,脚一蹬,心情舒畅,心里乐呵呵的,露出了愉悦的笑容。我看了一眼攀岩,心想:这攀岩难度也不高嘛,看着还蛮简单的。然后我又拼命地爬了起来,手扒住上面的石块,一只脚提起,踩住石块。另一只脚一蹬,手再抓牢下一块石块。正当我要往上爬时,脚没踩稳,踩空了!

“呀”,我顿时紧张起来,心里像揣了一只兔子,怦怦地跳着。说时迟,那时快,我急忙用手死死地抓住石块,才避免了一场“灾难”。我一回头吓了一跳,地面已经离我很远了。我牢牢地抓紧石块,双腿不停地抖动着,牙齿打起了冷战,脸色苍白,汗珠一颗一颗滴落下来。

我调整了一下呼吸,再试着爬了两格就不行了,这下我更慌了,眼神中流露出惊恐和害怕。天阴沉沉的,空气也有些闷热。我总觉得

幸灾乐祸的小鸟在向我飞来,心儿跳得更快了,像要飞出来似的。我看看上面的顶端,好高啊,再看看下面的地面,同样很高。我像个泄气的皮球,有点沮丧,想放弃了。

“小兄弟,这么快就想放弃了?上面精彩着呢,要勇敢一点。既然来玩攀岩,就一口气登上顶!”这时我身后爬上来一位哥哥笑着对我说。

听到陌生小哥哥那激励的话语,我放下了准备滑下去的安全索。

“好吧,我再试试。”我感激地看了小哥哥一眼,鼓起勇气,再再试试。

“儿子,勇敢一点,相信你可以!”妈妈也赶上来鼓励我。

我全神贯注起来,看准点位,一点一点耐心地往上爬。又爬上了一块、两块、三块……慢慢地朝终点靠近。终于,我站在了顶端,我高兴极了,眼里满是欢喜和难以置信。我笑了,那是发自内心的笑。

那一刻我明白了,只有坚持,才能看到希望。

指导老师 徐艳杰

又闻“野米饭”香

■实验小学教育集团毓秀小学609班 张梓兰

如今到了六年级,烧野米饭成了老师手里的“法宝”:“你们乖的话,我们就烧野米饭,不乖,就别想吃了。”于是,六年级的孩子愣是像一二年级的小朋友一样,傻傻地为了一口“野米饭”,不吵不闹学会了看老师脸色。老师踏着欢快的脚步,我们班顿时兴奋得双眼放光:今天肯定可以去烧野米饭了!于是每个人脸上都是笑容,非常激动,人也坐不住了,瞬间开始躁动吵闹,结果可想而知——野米饭被取消,因为太吵了。过几天,老师抱着试卷,一脸严肃,我们就想:今天老师好像不开心,估计又没戏了,还是安静点,结果出乎大家的意料,老师突然说:“今天大家表现不错,明天下午正好有班队课,大家今天晚上去准备好食材,来烧野米饭吧!”

早听不进各种注意事项,只知道这次的野米饭完全是要靠自己做的,不会有人帮忙,全班同学那叫一个兴奋。第二天下午,我们迫不及待地出动了。我们小组各自分工,一个负责先把胡萝卜切成小拇指大小的

一块块,一个把肉切成一小片一小片,一个负责把米洗净,一旁还有两个在生火。准备好食材后,我们在大铁锅中倒入了油,再把肉和胡萝卜等倒进去翻炒,又把米放入锅中,加了生抽、盐、蚝油,最后倒好水,盖好锅盖……老师提醒我们火不能太旺,否则容易烧糊。

等了一会儿,锅边便是腾腾的热气,当饭熟打开锅盖的那一瞬间,满满的香气扑鼻而来,大家猛吸一口,就开始疯狂盛饭吃。我也飞快吃了一口——哇,胡萝卜又甜又脆,香肠和腊肉肥瘦相间,美味诱人,白菜掺和在里面,咬一口便有甜汁爆出,米的清香夹杂在各种食材里,真的是色香味俱全。没过几分钟,一大锅野米饭就空空如也了!

竹林沙沙,树影摇曳,春天来了,笋尖儿看着我们,似乎在问我们什么时候再来一口喷香的“野米饭”。

指导老师 钱琴妹

有你,真好

■实验小学教育集团如意校区608班 葛思洋

一头乌黑而浓密的秀发,一张不是吃就是哭的樱桃小嘴,一双短而有力的手,两条停不下来的小粗腿,这就是我的妹妹。

在我的期待中,妹妹终于来到了我的生活中,让我的生活发生了翻天覆地的变化,也让我从期待走向烦恼。“妈妈给你生了个小妹妹”,一听到这个振奋人心的消息,我的脑海里立刻浮现出了兄妹俩四目相对、相亲相爱的场景。所以,妹妹在医院的几天时间里我日思夜想,脑补了很多画面,心里特别期待。然而,当她回来之后,我才发现一切都和我的预想截然相反,她的世界里只有:哭!哭!哭!妹妹每天都哭到很晚很晚,我不得不在学校里抓紧时间做作业,不然到了家里,哭声之下,难以专心。但是没想到,时间一久,我的作业速度竟提高了许多。原来,这小娃娃还有这用处呢!

随着时间的推移,妹妹开始会说话了,我的生活也因此多了许多乐趣。有一次我考试没考好,拿到卷子的时候像是心碎了一样,立马哭了出来。回到家后一想起这卷子,伤心随之而来,我忍不住躲到角落里偷偷哭泣。但妹妹发现了,立马走到我跟前,像是安慰我似的,说了一堆乱七八糟的“婴语”:“嘎嘎(哥哥)……宝宝……不哭。我看着她的可爱模样,瞬间感觉黑暗中透进了一缕光。我抱着她,心里逐渐变得平静,于是振作精神,重新分析我的试卷,找到问题所在。我想着,我要成为妹妹的榜样,做一个优秀的好哥哥,怎么能够被一次失败打败呢!

我的妹妹,已经梳起了两只小辫子,蹦蹦跳跳向我走来,阳光暖暖地洒在她的脸上,我忍不住抱住她:有你,真好!

指导老师 李月琴

春分

■黄姑实验学校305班 张昕媛

春分是个贪玩的娃娃,
他找来大风扇,
把风筝扇到高高的天空;
他找来画笔,
给大地妈妈画了一身五彩缤纷;
他又拉来雷公公,
给小朋友吓得一机灵。

指导老师 纪文剑

假如我是……

■黄姑实验学校404班 毛佳琪

假如我是火
我会和米粒拥抱
把香喷喷的米饭
献给劳动的工人

假如我是风
我会吹遍神州大地
让四散的病毒
从此烟消云散

假如我是大地
我要让祖国绿树长青
永远守护这太平盛世

指导老师 王晓

读一本好书

对任性说“不”

——读《爸爸的花儿落了》有感

■实验小学教育集团毓秀小学511班 屠予墨

“无论什么困难的事,只要硬着头皮去做,就闯过去了。”《城南旧事》里的这一句话直至今日,依旧回荡在我的脑海里,挥之不去。

《爸爸的花儿落了》写了主人公英子在13岁时失去父亲,担负起了本不该由小孩子担负的责任。父亲的离世对英子而言,是一个巨大且沉重的打击。而越是这样,就越要坚强起来,硬着头皮挺过去!

文中让我印象最深刻的,便是英子的父亲让她独自一人去把钱寄给在日本读书的叔叔,害怕是难免的,但英子一直牢记父亲的教导——只要硬着头皮去做,就闯过去了。于是她坚定地去了,果然她成功了,她做到了,她凭着坚定的信念渡过了难关。同样是这个年龄段的孩子,为何我们就学不会硬着头皮去做呢?

对于成长,年龄不是记号,责任才是标志。长大,就是一种勇气和担当。每一个进步,靠的是自己的力量与勇敢去做的精神。

在历史上也有许多这样的人,孔子就是很好的一个例子。孔子年幼失去了父亲,但他并没有因此而颓废、放弃,而是不断地去历练,硬着头皮去学习,去向有学识的人请教,并留下了那句千古名言,“三人行,必有我师焉”。正是因为孔子的这种勇于历练,不断历练的精神,才使他能够成为一代大家。

相比于英子,现在的我们犹如温室里的花朵,被人无微不至地呵护、照料。我们的“痛”显然无法与英子相比,却也能使我们成长,使我们能够变得更加坚强。学习就像一粒朱砂,而我们便是那蚌壳,要想把朱砂磨成珍珠,“痛”是必须经历的。只有不断地练习,不断地尝试,不断地探索,才有可能成功。

“这里就数我大了,我是小小的大人。”是啊,成长等于承担责任,不能任性地说“不”!

指导老师 马依娜