

这样的人让我感动

■东湖中学703班 廖宁静

寒风刺骨,夜幕降临,天黑得像打翻了的墨水,唯有那栋楼房闪烁的灯光,唯有那点亮灯光的人,让我感到一丝温暖,看到一丝光亮。

那天是3月7日,我的生日。本来是个开心的日子,可似乎全世界都在与我作对,不仅早上闹钟没响,而且蛋糕也摔烂了。唉,真是倒霉透了……

“叮铃铃——”放学了,同学们立刻“活”了过来,勾肩搭背地奔下楼去。只有我在一片欢声笑语中静静地走着,望着那和我一样孤独的星星——它蹲在角落里,无人注意。

这时,一个人拍了拍我的肩,声音十分明朗:“那个——小宁,祝你生日

快乐呀!”我转头一看,是班长。她梳着利落的高马尾,眼睛亮晶晶的,皮肤像雪一样白,脸上挂着明媚的笑容,看着让人十分安心。说着,她从口袋中掏出一根棒棒糖塞在我手里,“就当是你的生日礼物了,可别嫌我小气哦。”“啊——好!”我匆忙接过棒棒糖,小心地拿着,唯恐弄坏了一个角,脸也觉得发烫。她却十分自然地拿过我的美工袋,说道:“我也住在你们小区,以后一起回家吧,省得一个人孤单。”

听到这句话,我有些措手不及,一颗心仿佛提了起来,明明没有吃糖,却感觉嘴里、心里满是令人欣喜的甜味,我重重点了点头,突然觉得

今天还挺美好的。

“那就行!以后有困难就找我!”说着,她也笑了起来,拍了拍我的肩又向前跑了几步,就像一个落入凡间的小太阳,给人带来温暖与力量。

“哼哼哼——”在一串串小曲中,我们到家了。“从今后,你就是我的好朋友啦!”班长说道,“祝你有个美好的夜晚!”说着,她朝我挥了挥手。

——“嗯,你也是,我的朋友!”月亮圆了,星星旁边也有了同伴,班长,你就是那黑暗中的点点繁星,令我感动。

指导老师 张 静

做早饭

■百花小学育才路校区304班 张宸悦

我们总是在学习中不断成长。我已经学会了游泳、骑车、打球等,还会在爸妈忙碌时陪伴弟弟,给弟弟讲个故事说个笑话。这个寒假,我想再解锁一项新技能——做早饭。

首先,我把米倒进淘米箩里,放在水里淘洗。这些米没有什么杂质,都很干净。米淘好后倒入电饭锅,在锅里放入适量的水煮粥。然后,我又去冰箱里拿了一些速冻食品。爸妈喜欢吃白馒头,而我喜欢吃小笼包,所以我都拿了一些,放进蒸笼里。盖上锅盖,电饭锅开始工作了。

大约40分钟后,电饭锅发出了一

声音,那是进入保温的提示。等了5分钟,我兴冲冲地打开了电饭锅,刚想把小笼包夹出来,可它们却牢牢地粘在蒸笼上,稍微一用力,小笼包的皮就裂开了,里面的汁水流到了粥里。糟了!我急忙去掀蒸笼,可下一秒,我“啊”的一声把手缩了回来。妈妈听见了,赶忙过来帮我掀开。我一看,傻眼了,粥咋变成了饭?

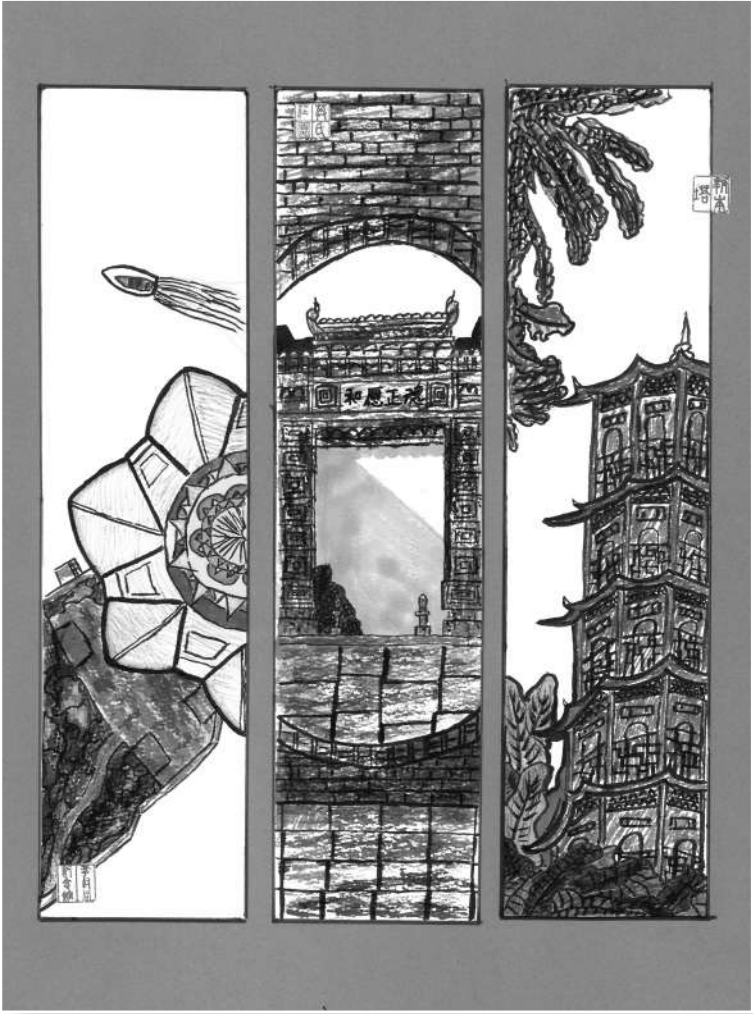
妈妈看到我这个样子,哭笑不得地说:“是你没放蒸笼纸,而且煮粥的时候水放少了。”听了妈妈的建议,我决定明天按她的办法再做一次。

第二天一早,我把蒸笼纸垫在馒

头和小笼包的下面,并且在锅里多放了约两倍的水。40分钟后,果然,一切如我所愿。我看见一个个穿着洁白裙裙的小笼包一字排开,还有一个个挺着大肚子的白馒头冲我招手,清香黏稠的小米粥更让我垂涎欲滴。激动的我和家人开始鉴定我的手艺,香糯可口的粥,配上奶香四溢的馒头,口感爽滑又多汁的小笼包,爸爸说可以吃上两大碗。

这次做早饭的经历让我明白,只有不断学习,改进方式方法,才能不断进步。

指导老师 高 佩



■平湖印象 世外经开小学404班 顾皓宸
指导老师 方彩燕

读一本好书

挫折能让我们破茧成蝶

——读《老人与海》有感

■实验小学如意校区603班 蔡佳序

“一个人可以被毁灭,但不可以被打败。”这一经典名句来自美国著名的作家海明威的中篇小说——《老人与海》。这本书把我带进了波涛汹涌的大海中,让我感受到了大海浓郁的神秘气息,认识了一位不一般的老人!

《老人与海》主要讲述的是年迈的渔夫桑提亚哥在海上发现了一条大马林鱼,耗时三天,刺死了它,在回归的途中,却遭到鲨鱼的五次袭击,他用鱼叉、船桨和刀子反击,历尽千辛万苦,终于回到港口的故事。

当我读到“你还有力气,你必须再试一次,老人再次鼓励着自己,他的双手虽然已经被绳子给磨烂了,眼睛也只能够模模糊糊地看清远处的东西”时,我的眼眶不禁湿润了!他只剩下最后一丝力气,现在都要拿出来对付大鱼临死前的猛烈挣扎,最后他终于克服了困难,成功将大鱼捕获。我不禁为老人的毅力而感动!或许有的时候,我们就是缺少了这样一份毅力和执着!

合上这本书,我想起匡衡小时候

家里很穷,白天他帮别人干农活,晚上还要读书。家境贫寒的他没有钱买油灯,于是,他就把墙凿了个洞,借着隔壁人家的灯刻苦读书,坚持不懈,最后成为了有名的经学家。

其实在我身边,努力克服困难取得成功的事例也有很多。去年,我们班一位同学的脸不慎被划伤了,他好长时间不能回到学校上学。虽然他无法来学校学习,可是他的心却一直在学校,生怕自己的学习落后。在家的时

候,他在承受伤口疼痛的同时,还坚持自学,有不懂的问题及时向老师请教,后来回到学校后,成绩始终没有落下!正是因为他勇敢地克服了困难,才收获了成功的喜悦!

在每个人的成长过程中,有些伤痛是无法避免的,我们不能被困难所击倒,要在苦难中快速成长。不经历风雨,怎能见彩虹?有时候,挫折能让我们破茧成蝶。战胜逆境,克服困难,坚持不懈,才能变得更加强悍。

指导老师 陆丽娟

我看《流浪地球2》

■叔同小学当湖校区603班 毛任泽

希望是什么?

《流浪地球2》中给出了答案:希望是像钻石一样珍贵的东西。

《流浪地球2》讲的是第一部《流浪地球》之前的事,太阳急速衰老、膨胀,几十年后将吞没地球、太阳系。因此,人类开展了移山计划(后改名为流浪地球计划),计划在地球上建立一万座地球发动机,把地球推离太阳系,去往4.2光年以外的新家园。然而各种危机的来临使人类文明悬一线,但各国航天员、技术人员奋不顾身,勇于牺牲,最终所有地球发动机顺利开动,地球开始了流浪。

影片中让我感动的是,当需要300名航天员去手动引爆月球上的核弹时,那一声声的“我去”震耳欲聋!更令我感动的是,中国老航天员张鹏为了换取年轻航天员的未来,大声喊道:“中国航天中队,50岁以上的出列!”他国航天员听了,也纷纷喊道“50岁以上的出列!”接着,他们奔赴月球,按动起爆器,用自己的牺牲点燃了月球……那一刻,我被深深地震撼了,

感觉自己好像也成了其中一员。这部电影中还有很多发人深省的金句,比如刘培强少校说的:“没有人的文明,将毫无意义。”让我想到了《三体》中的一句话:给岁月以文明,而不是给文明以岁月。读小说时,我对这句话难以理解,现在我好像懂了一点:人,是这个世界的主体。渺小的人可以创造出无数的可能,让生命的价值得以放大,把文明的发展赋予岁月,而不是为了延续文明做出无意义的事,甚至是违反人性和规则的事。就像影片中那段愈合的股骨,在困难中帮助别人,人类的文明就由此开始了。

我也有很多疑问,比如人类真的能用三千多枚核弹炸毁月球吗?一台能产生150亿吨推力的地球发动机真的能推动地球吗?图恒宇和丫丫都生活在数字生命世界中,这是一个怎样的世界?和我们的世界一样吗?

小伙伴们,《流浪地球2》,值得一看一遍!

指导老师 张冬燕

一颗种子的春天

■叔同小学301班 朱静萱

春风阵阵吹来,一颗种子觉得土里又闷又热,迫不及待地想探出头去看看外面的世界。于是它用尽全身力气,探出可爱的小脑袋。这时,它听到两位小朋友开心地跑着喊着:“种子发芽了,种子发芽了。”种子好奇地东张西望,看到了美丽的春天。

春天,草木萌发,到处都是生机勃勃的景象。小树长出嫩绿色的叶子,显得它十分神气;花儿露出五颜六色的小脸,向大家微笑,显得它娇小可爱;小草

随风飘动,向大家点了点头,显得它十分有礼貌。

春天,小动物们也苏醒过来了。蛇从地洞里钻了出来;松鼠兴奋地在树上跳来跳去;蝴蝶在花丛中翩翩起舞……小种子看得眼花缭乱,它抬头时又看到一群燕子从南方飞了回来,飞进这美丽的春天里。

种子感慨道:春天真像一幅美丽的图画呀!

指导老师 盛倩颖

找春天

■实验小学101班 褚沐阳

你知道春天在哪里吗
我知道 我知道

春天
在杨柳细细的腰肢上扭呀扭
在玉兰白白的花瓣上望啊望
在小草尖尖的嫩芽上摇啊摇
春天
飘在五彩的风筝上
躲在圆圆的泡泡上
藏在喳喳的喜鹊上
我找到春天啦

指导老师 屠静珍

春天

■毓秀小学217班 陆诗艺

冬天过去了
春姑娘望着田野
这张光秃秃的纸
画点什么呢
画一片绿色的秧苗

冬天过去了
春姑娘望着山坡
这张灰茫茫的纸
画点什么呢
画一片彩色的花开

指导老师 张 华

乡味

■崇文小学401班 王心羽

回乡下的路上,我还做着公主梦呢!突然,一阵浓浓的花香扑鼻而来,我猛地睁开眼睛……

哇!只见一片片金灿灿的油菜花,犹如一块块黄色的蛋糕,令人垂涎欲滴。我迫不及待地打开车门,冲向油菜花田。瞧!那又窄又长的小路变成了一条条调皮的银龙,在花海尽情地捉迷藏。我也加入其中,才发现自己的外套已被花粉装饰得漂亮极了。

忽然,一只蝴蝶闯进了我的视线。我急忙赶回家,找来网兜。谁知蝴蝶早已飞入花海无处寻了。正当我垂头丧气的时候,一只彩蝶好像认识我似的,静静地停在我手中的网杆上。我极力克制住心中的惊涛骇浪,小心翼翼地扶稳杆子,生怕惊到它,只想让它多停留一会儿……

“冰冰,我挖笋去啦!”我猛地一抬头,踮起脚尖,只见爷爷奶奶正扛着锄头、提着篮子,向那片

翠绿的竹林走去。“爷爷奶奶!等等我——”我兴奋地奔向他们。满园的笋芽儿可可爱极了,有的才刚从泥土里探出头来,好像对外面的世界充满了新奇;有的还穿着一层又一层的大衣,这应该是它们冬天的盔甲吧……不一会儿,我们就挖了满满一篮子。

乡村的味道,是自由的味道,是幸福的味道,是最美好的味道!

指导老师 曹 艳