

故乡的年声

■实验小学教育集团毓秀小学610班 莫子涵

一盏盏大红的灯笼高高地挂在屋檐下，一面面鲜艳的彩旗装点着大街小巷，家家户户都贴上了喜庆的“福”字和对联……春节就要来了，它伴随着一次次团聚，也伴随着一次次离别。

除夕夜，我们带着大包小包的年货敲响了外公家的大门。门一打开，外公外婆慈祥的脸出现在我们面前，我大声说道：“外公外婆，新年快乐！”进了门，一家人围坐在桌前，一边吃年夜饭，一边高声谈论着，时而还要举起酒杯庆祝团圆。吃完饭，我望着窗外的夜空，陷入了沉思……

几年前的除夕夜，在万家灯火亲人团聚的时候，我站在小区的广场上

放烟花。随着烟花的导火索被点燃，冒出了点点火星，我赶紧捂住耳朵，跑到了几米开外。几秒钟后，封闭的烟花就炸开一个孔，一束明亮的火花划破了黑暗的夜空，直冲云霄，在天空中炸开，绽放出一朵美丽的金花。花瓣犹如漫天繁星，纷纷扬扬地洒落下来，给人身处仙境般的感觉。又是几声震耳欲聋的“砰砰”声，五枚五颜六色的电光花围成一个圈，盘旋上升，像极了一根发着光的麻花。五枚电光花就像五架冲向天际的战斗机，最后炸开一朵美丽的五色花，印在天空这块巨大的幕布上，梦幻非常……

然而几年后的今天，同样是除夕夜，耳边却只有家家户户的谈笑声，没

有了喜庆的烟花声。这烟花的“砰砰”声，就像是和人们的说笑声合在了一起，成为一曲留在记忆中的“团圆交响乐”。寂静的夜空中，只有几颗闪烁的星星在落寞地值班，一轮弯月投下点点斑驳的光影，照耀着世间万物。我情不自禁地想起台湾作家琦君的《桂花雨》，于是，我也想起了童年时代故乡的“摇花乐”和那阵阵的“桂花雨”。

回想着旧时的烟花声，这是新年的象征，更是年的声音，眼看着它一点点消失，到底什么时候才能再听见故乡的年声呢？

指导老师 陈 燕



读一本好书

感受美，传递爱

——读《绿山墙的安妮》有感

■实验小学教育集团505班 张宇宸

加拿大女作家露西·蒙哥马利创作的小说《绿山墙的安妮》，是一部世界名著，深受读者喜爱。

读这部小说，我被书中的主人公安妮深深吸引，我的情感随着安妮的命运起伏，或喜或悲——我为她的每一次成功而欢呼，也为她遭受的苦难及挫折心同情。

安妮是孤儿，长相平庸，一头红发和脸上的雀斑是她的标志。一对善良的兄妹收养了她，于是，安妮在绿山墙农庄开启了崭新的人生。

安妮纯洁正直、性格倔强、感情丰富、喜欢说话，对大自然的美具有敏锐的感受力，尤其是她丰富的想象力，她可以从眼前的实在的事物开辟出一片神奇的世界——在第四章《绿山墙农舍的早餐》中有这样一段话：“我听到小溪洪亮的笑声一路传到这里。你留神过小溪有多么快活吗？它们总是在欢笑。即使在严冬，我都能听到它们在冰层下面的笑声。”丰富的想象力，使安妮的生活变

得五光十色，多姿多彩。而作者正是通过主人公富有想象力的眼睛和心灵，把大自然的美呈现了出来。想象力是促使主人公理想、道德的形成和智力发展的推动力量。由此，我联想到了我的婴孩时期，也常常心驰神往于外面精彩的世界，在自己的脑海里创造出一幅幅神奇的画面。

这部小说的成功之处还在于它歌颂和弘扬了真善美。不管是马修和玛丽拉的善举，还是安妮为了陪伴孤独的老人毅然放弃上大学的机会，抑或是吉尔伯特·布莱思为了让安妮就近照料玛丽拉，毫不犹豫地在本地球校教书的职位让给安妮……他们都有着崇高的灵魂，有着金子般的心。

读着这本洋溢着儿童所特有的生活情趣的书，读着那行云流水般的语言……我真是不释手，也从中受益良多！

指导老师 张丽琴

过除夕

■平师附小松风校区205班 丁维萱

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。”

除夕的早上，我早早地起床，开始全家大扫除总动员。

妈妈来分配我们各自的任务：我负责把全家的插头、插座擦干净；姐姐整理客厅；妈妈负责清理房间的垃圾；爸爸最辛苦，家里最脏的地方都是爸爸的任务。没多久，爸爸就热得满头大汗。我悄悄地走到爸爸身旁一看，原来爸爸在擦厨房的玻璃门，要知道，这可是家里油烟最重的地方了。

转眼间，一个多小时过去了，我们也终于忙好了。大家看着干净又整洁的家，脸上不由自主地露出了笑容。扫去一年的灰尘，我们即将迎来全新的一年。

我们忙着打扫的同时，爷爷也没闲着。他的主阵地是厨房。听，刷刷刷、当当当、咔嚓咔嚓、噼里啪啦……一阵忙碌后，香喷喷的菜香味飘了出来。

不久，一盘盘色香味俱全的菜肴被送了出来。奶奶稳稳地接过菜盘，轻轻摆放在餐桌上。

吃年夜饭了！我看见了我喜欢的菜，连忙拿起筷子夹了一块放进嘴里，鲜美的汤汁、令人垂涎三尺的香味和外焦里嫩的鱼肉搭配起来，在我的各个感官发生了“翻天覆地”的“大爆炸”。这“爆炸”，不停地刺激着我的味蕾，让人吃了还想吃，吃了忘不了。

全家拿起酒杯，一边碰杯，一边说着：“新年快乐！”辛苦了一年，今天是虎年的最后一天，全家举杯迎接兔年的到来，期待新的一年身体健康、幸福快乐。

欢声笑语吃年夜饭，开开心心拿压岁钱。接着，我们全家期待了一年的春晚就要开始了。全家人坐在沙发上，说说笑笑，迎接新年的到来。

指导老师 张 琛



■书法

实验小学教育集团103班 王李缘

放烟花

■百花小学育才路校区304班 蒋 淳

今天是大年三十，我和爸爸妈妈还有哥哥一起去买烟花，我们买了各种各样的烟花，有窜天猴、仙女棒、电光棒……

吃了美味丰盛的年夜饭后，就到了放烟花的时间啦！我和哥哥先玩了仙女棒，我们把仙女棒拿在手里一点燃，它便发出了强烈的火光，我们挥舞着双手，用仙女棒在空中画出了各种各样的形状。

接着就是我最喜欢的窜天猴啦！你们知道为什么它叫窜天猴吗？因为原本我们把它插在土里，一点燃导火线，只听“啾”的一声，它便冲入了云霄，接着又听见“啪”的一声，窜天猴在天空中开出了一朵朵绚丽多彩的花，美丽极了！

随后，我和哥哥拿出了平时爱玩的擦炮。爸爸拿出打火机，点了一个，马上把它扔出去。扔出去的瞬间，我

和哥哥便捂住耳朵，接着就听见“啪”的一声，擦炮爆炸了。我跟哥哥觉得不过瘾，又拿了六个擦炮，摆成了一个圆，让爸爸把它们一起点燃，只听见“啪啪啪，啪啪啪”六个擦炮全部炸开了。

过年真热闹啊！放烟花真好玩呀！

指导老师 高 佩



■小鸭子 实验小学教育集团111班 俞函希

向病毒，开炮！

■东湖小学403班 陶 然

新冠病毒四处肆虐，感染了许许多多的人。有一天它们盯上了一个人，那人留着长长的头发，戴着眼镜，一副文弱的样子，那个人就是我，于是我成了病毒们进攻的目标。

首先病毒们悄无声息地来到我的周围，趁我吃饭时进入了我的鼻腔里，鼻黏液把它们包起来，然后借助鼻毛把它们向外推出去，只听“阿嚏”一声，病毒们被排出体外，但它们不甘示弱，重新爬起来聚集到我嘴边，瞅准时机又跳了进去。有了上一次的教训，病毒们小心翼翼地爬到一个细胞身边，一下子钻进了细胞里隐藏起来，顺利蒙混过关侵入到我的体内。我那时什么感觉都没有，伸了个懒腰打了个哈欠，继续做作业。

病毒在我的体内疯狂地繁殖着，复制了数以万计。突然，负责巡逻的

中性粒细胞奇怪地说：“我巡逻时什么都没有看到啊？可是刚刚鬼鬼祟祟的影子又是谁呢？不行，我得再去看看。”中性粒细胞赶忙跑过去查看，只见它匆匆忙忙地跑回来对队长说：“不好，有敌军入侵！”队长赶紧召集各路战士，做战前动员：“养兵千日用兵一时，如今有外敌入侵，你们准备好战斗了吗？”“准备好了！”中性粒细胞战士们异口同声地回答。“好！向病毒，开炮！”队长一挥手，成千上万的中性粒细胞奋不顾身冲了上去。

这时，我突然感觉整个身体开始发冷，一种不舒服的感觉包围着我。中性粒细胞战士出动的时候，就拉高我的体温。它们使用人海战术，把敌军堵了个水泄不通，身穿白色战衣，长得浓眉大眼的中性粒细胞，虽然人数众多但伤亡也是巨大的，毕竟敌人

也不是吃素的，不一会儿中性粒细胞就倒了一大片，于是它们赶紧向巨噬细胞求助：“大哥，快来援助我们，我们快支撑不住了！”巨噬细胞回复：“别急小弟，我们来了！”

巨噬细胞翻滚着杀向敌人，所到之处敌人全部被压扁，只见它长长的触须把病毒卷起来，一口吞了下去。巨噬细胞名副其实，敌人和它在一起相当于蚂蚁和大象，它简直就是一种重型武器，能以一敌百！而且它还能不断变形，不管怎样的病毒，都躲不开它庞大的身躯。然而病毒数量太多了，巨噬细胞渐渐呼吸沉重，眼睁睁地看着病毒不停地繁殖，敌人巨大的数量让它们力不从心。

接着出场的是B细胞，B细胞艺高人胆大，像极了双枪老太婆。它左右手同时开炮，向敌人不停发射，敌人

还未靠近它就已倒地身亡了。接着B细胞开始产生抗体，向敌人扫射并降低了病毒的毒性，同时对敌情进行精准分析，并将情报传回总部，为总部训练特种部队提供了技术支持。

总部派出了身穿战甲的特种部队——T细胞。它们戴着防毒眼镜、手拿冲锋枪、背上背着一个大枪囊，是专业的病毒杀手，令敌人闻风丧胆。它们一出战，大片敌人就在哀嚎声中纷纷倒地。这时，我整个身体像被火烤一般，体温上升得很高，浑身都酸痛难受。妈妈着急了，给我找了退烧药。

战斗继续激烈地进行，敌人发起了更加猛烈的反击。白细胞部队一边英勇顽强地迎战，一边不停给我鼓劲：“加油，再忍一忍。”这时候一位位身穿红袍的超级战士从天而降——是布洛芬退烧部队来了！它对各路将领说：

“各位辛苦了，主人有我保护，你们尽管厮杀，不要管我们。”说着它们一边给我降温，一边拦截敌军。白细胞们听了以后便一边判断，一边不断产生抗体，将病毒一一消灭。

我一觉醒来，发现自己浑身被汗水湿透了，体温已经接近正常，体力也在逐渐恢复，喉咙十分疼痛，想咳嗽。白细胞安慰我说：“这是身体即将恢复健康的症状，病毒尸体会被咳嗽排出体外。”此时，巨噬细胞也出动了大型的战车，开足马力，把所有的尸体清理干净。

我换好衣服，又擦了擦鼻涕，将纸巾小心地扔进垃圾桶。因为我知道，纸巾里包裹着的是为我的健康而战斗不息直至牺牲的所有白细胞战士们！

指导老师 顾卫红