

CHENGSHI·CHENGZHANG

晒晒我们班的“牛人”

■东湖中学805班 贾丰源

“谁言废物丑，丑里有春秋。贞贞一双手，便知有用否。”古有明熹宗酷爱木工，不想今日又出了个“巧手王贞贞”。别人眼中的无用之材，在他看来却是未经雕琢的璞玉，经他一摆弄，便是一件新颖的小玩意儿。劳技课上的空弹壳被做成了不倒翁，落叶遇上订书机便成了鬼脸书签，就连带盖的糖果盒也被他笑纳，成了随身“炮弹发射器”。

“高价回收，废旧口罩！”一个声音盖过了教室的小嘈杂，我回头一看，只见贞贞高举“回收”二字的纸盒，满眼闪烁着兴奋的光芒。看这架势，他又在酝酿什么“黑科技”发明了。可我仍满肚狐疑，不知口罩能玩出啥花样。

只见贞贞麻利地将战利品摆成一沓，几下功夫，便将挂带与无纺布来了个“骨肉分离”。随即，将几根细长的挂带从中挑出。

“哟，贞贞玩口罩呀！”周围传来一阵嬉笑。而他只一撮麦茬似的竖立的短发，自信一笑，“自有妙用！”说着，从口罩面上抽出一截钢丝，将

早已就位的挂带两头一绑，将钢丝弯成弧形，还不忘弯了个小洞——准星尖可少不了！

“大‘弓’告成！”贞贞一跃而起，一根笔芯套进钢圈，开满弓，张开臂，大有“会挽雕弓如满月，西北望，射天狼”之状。见此情景，大家都忍俊不禁，可心中又不由为贞贞的“变废为宝”而赞叹。

“贞贞，这么好的玩意儿，送我！”一圈黑脑袋将贞贞团团围住。“开山鼻祖‘射雕弓’‘射日弓’嘛，不可轻传，但倘若你们有心，不妨来我门下学艺。”贞贞得意一笑，颇似指点江山的大将。看来他不只是手巧，还是潮流引领者，非同凡响，我暗想。

“贞贞，上课偷玩，该当何罪！”伴随着语文老师一声断喝，教室里一时哄堂大笑。瞟一眼贞贞通红的脸，羞赧的笑，还有深藏手里的法宝，我不禁也跟着笑，这样的巧手“牛人”，仅限课间时分呀。

指导老师 屠丽娟

黑白围棋

■百花小学302班 徐轩程

偶然的一天，我看了一部动画片《围棋少年》，里面讲述了明朝末年江南倭寇肆虐，大明四大门派纷争、棋坛动荡的岁月里，大明百姓、官员，甚至是皇帝都想争夺棋圣头衔的故事。看了这部动画片以后，我产生了下围棋的念头，我体内的围棋细胞都被激发出来了，真想每时每刻都在棋局中度过！

我把尘封许久的棋盘、棋子拿了出来，先和爷爷下棋，因为他是家里下棋下得最好的。爷爷的棋艺高深莫测，我的每一次进攻和防御似乎都在他的预料之中，每当我“屠杀”他的“大龙”时，都被他及时化险为夷了。说到这里你们肯定不知道“大龙”是什么吧，“大龙”就是外形神似龙体的大片黑或白棋，我要“屠杀”“大龙”，就要围堵它并将其吃掉。最近，我用动画片里讲过的最好的布局定式和爷爷下棋，几乎都是百战百胜。但我搞不懂为什么动画片里用这种布局定式就会败下阵来呢？看来我的棋艺还需要再提高，围棋真是太奇妙了！

和爷爷相比，妈妈的棋就差远了，她下棋不求防御只求进攻，差一步我就要吃掉的棋，她还是不管不顾，就算被吃掉了，她还是盲目地进攻。奶奶的棋艺比妈妈好一些，她既会防御也会进攻，马上要被吃掉的棋，她会绞尽脑汁让那颗棋子逃脱。不过她们两个都不会做眼，有时候还会堵眼，逗得我哈哈大笑。

人生如棋，黑白无界，阴阳和谐，虽然我不是特别理解这些话，但我知道，下围棋不能贪胜负，输了不气馁，赢了不骄傲。我们的学习和生活也要像下围棋一样，勤动脑、爱思考，要相信在绝境中也有扭转局面的可能，更要有坚持不懈、永不放弃的可贵精神。

指导老师 朱叶



■小小宇航员 平师附小白马校区304班 安艺宸 指导老师 陈舒婷

第一次坐公交车

■世外经开小学402班 杨嘉诚

不知不觉，我已经步入四年级了。开学的时候，爸爸对我说：“你可以自己独立回家了。”

第二天放学，爸爸来接我的时候递给我一张公交卡，说：“从今天开始，你自己坐公交车回家吧！”

我满怀期待地捧着公交卡往站台走去。到了车站，大概等了四五分钟，车终于来了。我登上公交车，前面有一位老人在老年卡专用区刷了一下卡，我以为我也是刷这个区域。左刷右刷，怎么也不行。司机等了一会儿，提醒我：“往上刷！”当时，我的心情又害怕又觉得羞愧。“嘀！”终于刷卡成功，我才发现车上有好几个我们班的同学，我的同桌竟然也在！

而爸爸呢，就一直驾车跟在公交车后面。大约行驶了十五分钟，公交车到站了。下车的时候，我一眼就看到了爸爸。第一次坐公交车，我感到又开心又害怕，既兴奋又紧张。很感谢爸爸开车跟在公交车后面陪伴了我一路，我长大了，以后可以不用爸爸接送，自己坐公交车回家了！

指导老师 郎涛



■秋天 世外经开小学406班 陈梦可 指导老师 吴蕾

第一次吃西餐

■百花小学育才路校区304班 张宸悦

星期天，干妈请我们吃西餐。我争分夺秒地完成了作业，迫不及待向西餐馆出发了。

进了西餐馆，一股牛排的香味扑鼻而来，馋得我直吞口水。干妈和干爸已经在包厢里等候我们了。干妈点了超级多好吃的，有牛排、有披萨、还有黄金咖喱炒饭、小食拼盘、意大利面等。

过了一刻钟，上菜了，但我却觉得像等了一个小时那样漫长。热腾腾的牛排上桌了，它圆圆扁扁，像一块大巧克力，配上诱人的意大利面，旁边还点缀着金黄的玉米，碧绿的西兰花，红红的番茄，看起来就很有食欲。

如果牛排最好吃的话，那披萨就是第二好吃啦！一看到披萨我就特别想吃，因为这是我第一次吃披萨。切好的披萨像一朵朵盛开的花，香喷喷的，颜色漂亮，看起来就很美味。我夹了一块放入口中，软软的，里面有香肠，有豆子，还有番茄和沙拉，舌头上的每一颗味蕾都得到了满足，真是唇齿留香，回味无穷。

吃饱了，我们恋恋不舍地回家。下次，我还想来吃！

指导老师 高佩

读一本好书

快慢之间找平衡

——读《慢性子裁缝和急性子顾客》有感

■黄姑实验学校406班 钱欣怡

慢性子裁缝和急性子顾客，一个幽默而有趣的故事，其中也蕴藏着一个做人的道理……

自从读了《慢性子裁缝和急性子顾客》的故事，让我对人的性格产生了思考。这个故事主要讲了：有一位性子很急的顾客找到了一个性子慢如树懒的裁缝，要求他做一件冬天穿的棉袄，结果慢性子裁缝告诉他明年冬天才能做好；第二天，急性子顾客又来了，他让裁缝把棉袄改成秋天穿的夹袄；第三天，急性子顾客又要求把夹袄改成夏天能穿的短袖，这样就能快点穿到了；可等到了第四天，他又要求把袖子接上一段做成春装。有意思的是，急性子顾客虽然反复修改，但那些布料在慢性子裁缝那儿原封不动地摆着呢！

你可别忙着笑，故事真的不仅是故事，还真可能发生在现实生活中呢！比如，有的同学经常拖欠作业，从学期初到期末保准凑齐“欠作业大王”的全套奖章；又比如，有的同学经常急着写作业，老师还没交代怎么做，他却一马当先地栽了跟头……凡此种种，都说明了急性子和慢性子的人在生活中都会因性子而误了事。

我的身上也有这样的事例。比如有一次，我和爸爸妈妈打算去姐姐家做客，妈妈在手机上提醒姐姐我们半小时后就到。可我发现，我的作业还在桌上摆着没有做呢……一旁的妈妈看到此情此景就怒火中烧。这时我才想起来，妈妈昨天就提醒过我作业写完，我还一口答应了。这下我可急得像热锅上的蚂蚁了。而另一边，爸爸已经下楼准备发动汽车了……急性子妈妈急了，立马拍桌子骂我——“你说说你这个性子，说了多少遍要提前完成作业，你可倒好，一直把我的话当耳旁风。气死我了。”面对大发雷霆的妈妈，我也不干了，立马撂挑子。此时爸爸急忙走上来，不紧不慢地对妈妈说：“都好好说。小的先做作业，你也不要急了。再等等吧。”

从书里的事到身边人，身边事，让我深刻感受到性子没有好坏之分，但是慢和急都得有个度，超过了这个度，那就可能引发“事故”啦。我倡议大家做事情要稳当，不急不慢才能把事情做好，也得信守承诺，说到的事情一定要做到。

指导老师 王晓

人檐束千道大
生灰小堆是江
如飛喬雲三東
夢煙初江國去
一滅嫁山周浪
樽故了如郎淘
還國雄畫赤盡
酌神姿一醉千
江遊英跨亂古
月多發穿石風
蘇城念如嬌音
情羽少穿深
應扇豪空人
咲綸傑驚物
我巾透濤故
早談想拍壘
生笑公岸西
華間瓊搦邊
髮樞當起人

■书法 稚川学堂807班 郭昕逸 指导老师 屠雅群

