

## CHENGSHI·CHENGZHANG



■甘甜 稚川实验中学706班 干雨禾  
指导老师 屠雅群

## 做米糕

■实验小学306班 王梓涵

今天,我来到南河头的米鑫来做米糕,我的心里又好奇又兴奋。

开始做米糕了,我的面前放了一个4×4的正方形模具,还有一些雪白的米粉。首先,我在筛子上放些米粉,抖动竹筛,让米粉均匀地平铺在模具里,米粉大约没过模具的一半左右就好了。完成了这个步骤,我心里又惊喜,原来我也能变成一个巧手小姑娘呢!然后,我拿了一个形似鸡蛋的木质圆球,把球轻轻一按就形成了一个深深的凹槽。在旁边指导我的阿姨直夸我,说我做得天衣无缝,没有用

力过猛,我听了心里美滋滋的。

接着,我们要放米糕的馅料了,馅料里有核桃和白糖。我把馅料放进刚刚做好的凹槽里,接着我又用筛子抖落米粉,没过馅料。旁边的阿姨拿来一块木板,放在了模具上,然后快速把模具翻了一个身,我拿着小木棍在模具上左敲敲、右敲敲,再把模具轻轻拿起——哇!米糕成形啦!

最后,到了装点米糕的环节。我把一些玫瑰花瓣和桂花撒在米糕上做装饰。一不小心就撒了一大把,只好再小心翼翼地拿掉一

些。左看右看,我怎么觉得我做的米糕这么好看呢!

十五分钟过去了,米糕也蒸好了。咬一口,黏稠的糯米、核桃和白糖的清香、花瓣的芬芳一起在我的嘴里绽放,身体好像都变得轻飘飘起来了。

我爱做米糕!不仅因为制作时充满了乐趣与美味,用双手创造劳动果实,更因为我在用自己的双手传承家乡文化,让越来越多的人爱上我们家乡的美食。

指导老师 戴秀平

## 荷花

■黄姑实验学校诗芽儿文学社 施天奕

太阳冒着热气  
生气地洒下  
道道火辣的金光

云朵前来劝说  
太阳一发怒  
把云朵的伙伴变没了  
云朵哇哇哭了起来

眼泪滴到了  
焦渴的荷花身上  
荷花抬起耷拉的头  
咯咯笑了起来  
云朵看着荷花  
也露出了笑脸

指导老师 王 晓



■落日余晖 实验小学教育集团毓秀小学411班 陆依然  
指导老师 陆丽娟

## 我的拿手好戏

■百花小学601班 蒋乐凝

每个人都有自己的爱好,每个人都有自己的拿手好戏,而我的拿手好戏是弹古筝。

刚接触古筝还是在我上幼儿园中班的时候,因为我看到别的小朋友都会弹钢琴、吹笛子、拉二胡……所以我也想尝试学一门乐器,而我第一个想到的,就是古筝。

想起我的第一堂古筝课,我的内心至今仍会有触动。那天妈妈带着我来到了琴馆,一走进馆内,我就闻到了一股木质的清香,馆内放置着几架古筝,我的心里又紧张又激动:“原来这就是古筝,好漂亮啊!”一位温柔的老师轻轻向我走来,她微笑着让我体验一下弹古筝,我顿时心花怒放,忙坐在古筝前小心翼翼地用手指轻轻拨动了一下琴弦,琴弦顿时发出一声好听的声音,它不像钢琴那么撼人心魄,不像竹笛那么悦耳明亮,不像大鼓那么铿锵有力,它似山间清泉那样清脆素雅,娓娓道来。我深深地迷上了古筝,从那一刻起,我就下定了决心,一定要弹好古筝。

从那天开始,我便一直勤奋地练习古筝,每当我弹琴的时候,我都仿佛跨越了时空,来到了古代,身穿一身素雅的衣服,手抚着古筝,美哉!时光荏苒,今年是我学古筝的第七年。一路学过来,我哭过,失落过,但我始终没有放弃过,古筝见证了我的成长。它不仅成了我的一项拿手好戏,更成了我的好朋友。

指导老师 徐艳杰

## 七彩梦

■叔同小学当湖校区503班 高佳睿

这个学期,我们班拥有了一块小菜地,我们把它叫作“七彩梦”。

我们一直悉心照料着它,一起度过了愉快而有意义的时光。令我印象最深的,还得是我们第一次去菜地。那是一个阳光明媚的日子,老师带领着我们来到了菜地,那里有不少小土坑,个个排列整齐,每个班都有四个坑,我们班也不例外。我们一个土坑种茄子,两个土坑种番茄,还有一个到时候自己安排。

我们组选到了比较好种的茄子。我们先将土坑中的布、木块等杂物丢掉,再

把其中较大的土块捏小,重复以上几步,土坑里就变得只剩土了。然后我们用手、工具挖出分布均匀的六个洞,再把茄子苗下面的黑色袋子小心地拿掉,随后把它们放进土坑里,把挖出的土埋进去并压实。最后,浇上生命源泉——水,茄子苗就种好啦!

但是,一旁种番茄的小组却遇到了困难。番茄种上了,番茄苗却因茎细长、柔软而歪了下去,需要固定。据我们观察发现,做风筝的木棒和线可以使用,便在第二天去了菜地,把木棒插在番茄苗

旁边,用线轻轻系紧。这个线系起来很有讲究,一定要系得恰到好处才行;不能太紧,如果太紧会把苗勒死,但如果太松也不行,太松的话绳子要么系不着,要么就是系了跟没系一样。老师说,等苗再长点,还得重新换一个架子支撑。

之后几天,我们一直给植物浇水,给土坑加土,还有同学挖了水渠……

期待我们的植物长大了后,结出五彩缤纷的果实,就像我们的七彩梦。

指导老师 张冬燕

## 反转月球

■实验小学教育集团如意校区609班 顾铸耀

在很久很久以前,月球曾经为地球抵挡过一次剧烈的太阳风暴。虽然地球没受到伤害,但月球却用每年125km的速度向地球移动。

2345年,我是一名观测月球运动的研究员。这一天,我还是坐在这装满仪器的房间里,紧紧盯着屏幕上那不断刷新的太空监控数据。我往身边平整的墙点击了一下,一个电脑样的全息屏幕出现在了墙壁上。这是人类模仿几百年前的一本书——《三体》制成的,这还是我们中国制造的,祖国已经掌握了全球最先进的太空科学技术。

“博士,月球只剩下2km就要到达地球了!预计还有2个小时。”门打开了,

一个学者模样的人说道。“知道了,你们再把反推器的启动代码检查一下,必须要确保万无一失。”我说。

在人类得知月球在较快地向地球移动的消息,各个国家都抽调在航天上的精英,组成了一个专门研究月球的小组,并在月球上装上反推器。

我看着全息窗口上的数据,发现月球向地球撞击的速度竟增长了几倍!我猜测,这应该和地心引力有关,我的心里开始紧张起来。“嘀——嘀——”控制室的警报器响起,并传入了全球各地的太空监测站和指挥中心。我心里明白,月球马上就要撞击地球了,我的额头上已经冒出了汗水。但是,我很快平

复了心情——我是这个项目的关键人物,应该由我启动月球推进器,我迅速赶到地下基地,透过防炸纳米玻璃,我看见了比平时大了几百倍的月亮。由于时间有限,所以我立刻启动了开关,输入了一串长长的密码,带着人类的希望点击了启动按钮。“轰轰轰”,无数个月球反推器启动了,它发出的红色光芒照亮了大地,月球慢慢反转,远离了地球。

欢呼声涌进了整个实验室,但我们还不能放松,因为我们还要把远去的月球刹住……

指导老师 钟勤俭



■山花遍野 平师附小102班 冯雅颂  
指导老师 陈舒婷