



溪山雨过图卷

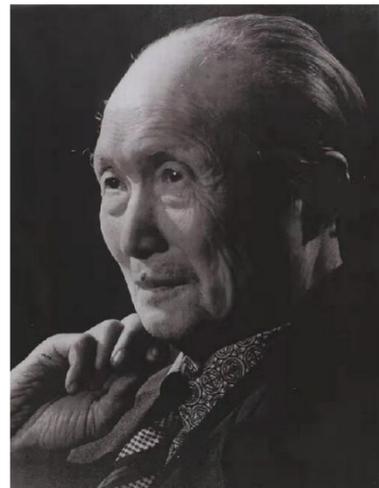


山水折扇页



山水折扇页

吴一峰(1907-1998),平湖人,名立,字一峰,以字行,别名“大走客”,斋名“一峰草堂”。1924年考入上海美术专科学校,1926年毕业。1932年随黄宾虹自沪入蜀,受聘于四川艺术专科学校、东方美术专科学校任教。他走遍西南名山胜水,游踪遍及四川、贵州、云南等省,沿途写生,积累画稿,创作了不少美术佳品。曾为中国书法家协会会员、中国美术家协会会员、四川省诗书画院顾问、成都画院顾问、四川省文史研究馆特约馆员。享受国务院特殊津贴。其山水画艺术,尚意境、重笔墨、写实景、富诗意、饶新意,是二十世纪前半叶以写生探索山水画变革最具成就的画家之一。抗战时期创作的《夔门风雨》为英国博物馆收藏,1987年应邀赴新加坡举办个人画展。出版有《吴一峰蜀游画集》、《吴一峰国画选》、《吴一峰画集》、《大走客吴一峰》、《远行集》等。主要画作有《黔灵夕照》、《夔门风雨》、《大渡河放筏》、《峨眉积雪》、《嘉陵山色》、《巫峡风雨》、《峨眉夜月》、《峨眉》等。(图片由市博物馆戈敏提供)



市博物馆馆藏吴一峰作品选



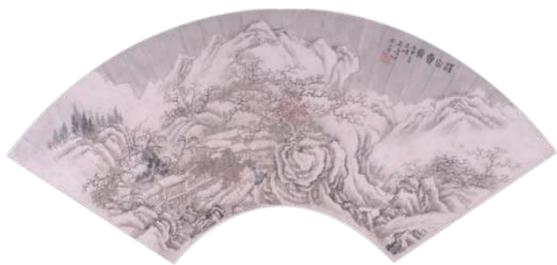
山水屏



山水轴



玲珑山图轴



山水折扇页



山水折扇页



山水折扇页



远岫雅云图卷