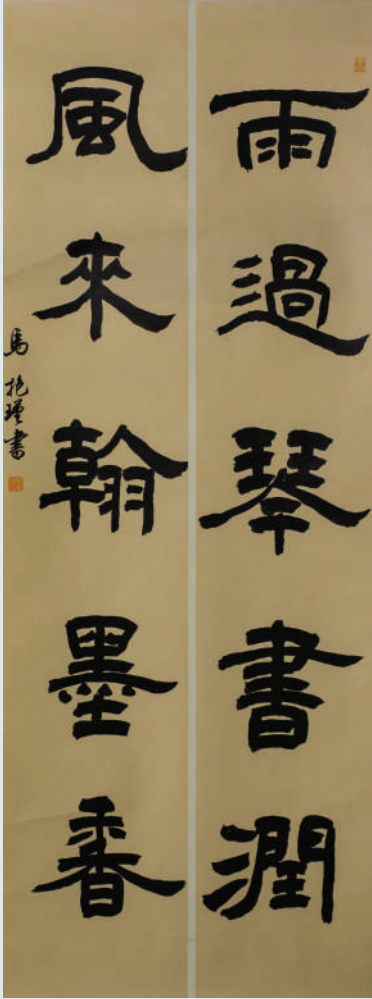


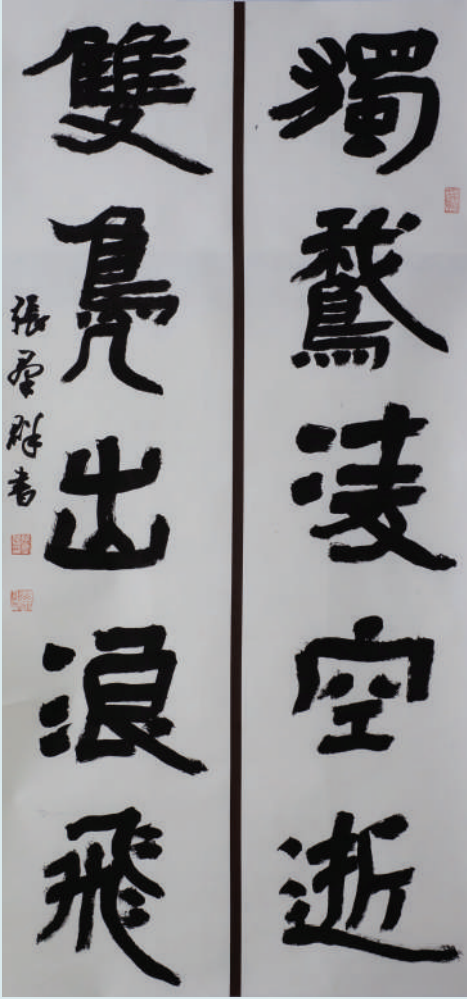
盛世泼墨挥毫
巾帼不让须眉

在人间芳菲尽繁华的最美三月,由市妇联、市文联、陆维钊书画院主办,市书协、市美协承办的“平湖市第六届女性书法美术展”如期展出。展出的共50件书画作品大都围绕“共同富裕巾帼在行动”这一时代主题,全面反映了我市人民群众的幸福生活,展示了我市当代女性书法美术的创作成果,引导我市广大女性勇猛精进,不断唱响时代主旋律。

在平湖这方兼具江南水乡和现代新城气质的灵秀宝地上,就有着这样一群女性,她们是各行各业的巾帼英才,又能在事业之余妙笔生花;她们是操持家业的贤妻良母,仍欢喜寄情翰墨搦管作书;她们是生逢盛世的时代女性,也追求端坐书斋宁静致远。当代的平湖女性,有足够的自信和才华,将其特有的柔情和聪慧凝于笔端,将对时代的情感和体悟呈于纸间,在素洁的宣纸上悠然起舞,成就一幅幅流光溢彩、芳华斐然的书画佳作。本报现刊发部分作品以飨读者。



马抱瑾 作



张群群 作



陶穗 作



何筱智 作

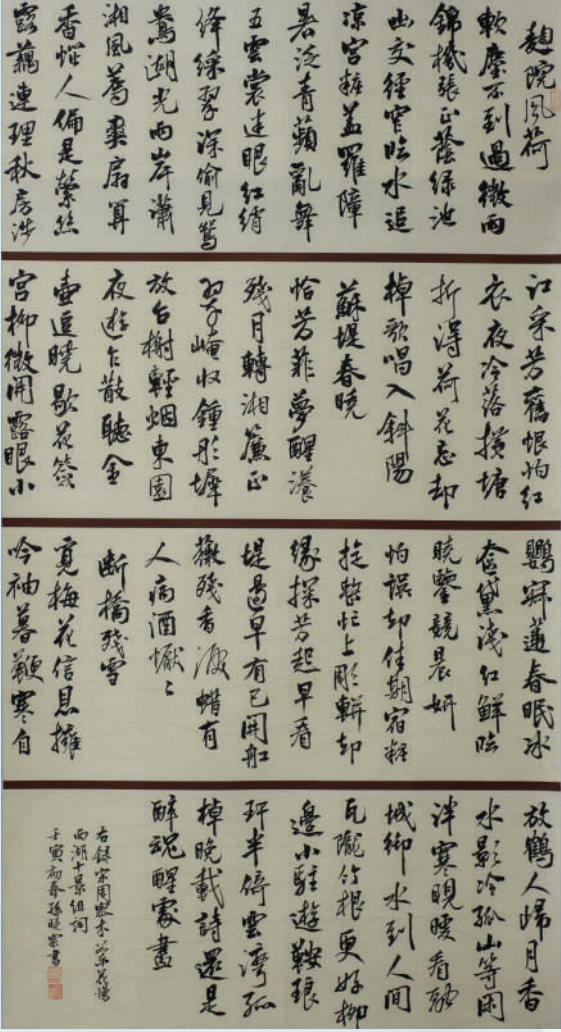
“三月芳菲”——市第六届女性书法美术作品展选登



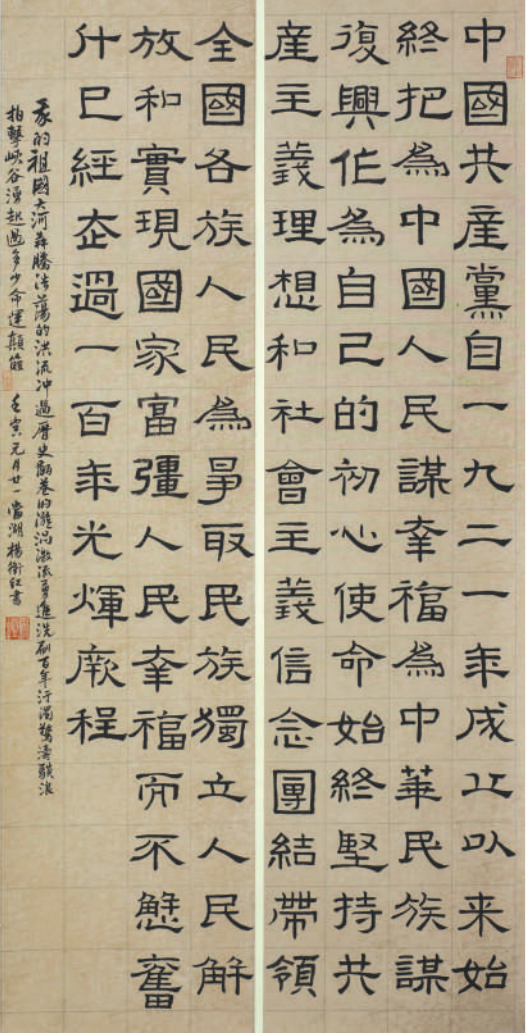
姚瑾 作



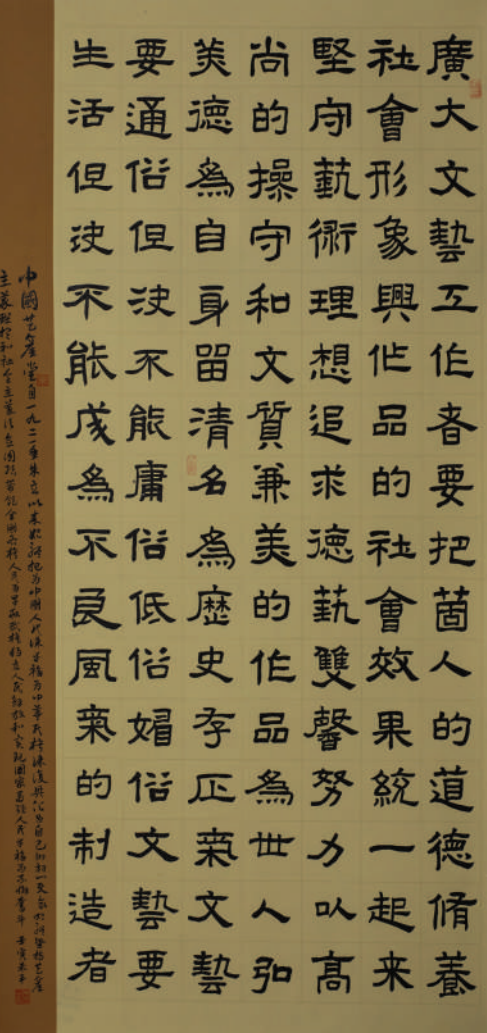
顾美玉 作



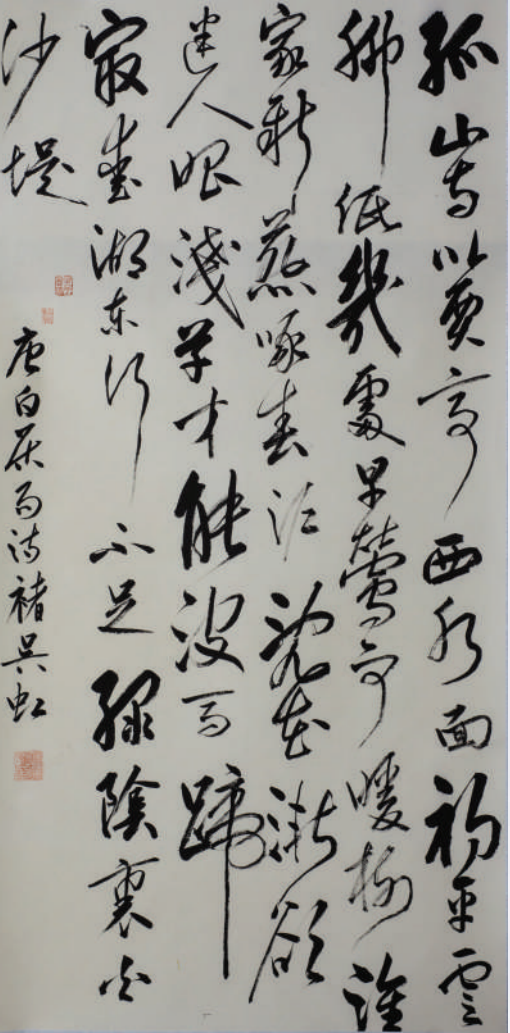
孙晓云 作



杨卫红 作



朱平 作



褚吴虹 作



张秋萍 作



沈佳鸢 作