



谢伟罡艺术简历——

1979年首创刮绒画(亦称绒版画)。1992年在上海朵云轩画廊举办“谢伟罡刮绒画展”。1996年参加“96浙江中国民间艺术展”，作品《汉砖印象》获金奖。1998年参加“98浙江民间艺术展”，作品《骑马行》获金奖。1997年，作品《乐与舞》由圣彼得堡艺术家展览中心收藏。1998年8月参加“首届中国国际民间艺术博览会”，作品《汉砖印象》获金奖。1998年，作品《斟》参加由浙江省文联主办的“首届西湖艺术博览会”。2000年，参加“首届世界华人艺术展”，作品《时间似水》获银奖。2004年，作品《女人花时空》获由东方艺术杂志社主办的《艺苑之星》中年组金奖。2005年6月，由国际文化出版公司出版《谢伟罡刮绒画集》。2015年6月，中国权威期刊《今日版画》以6个版面专题介绍其作品。2017年，作品《水桩上的蝴蝶》入选浙江省美术作品展。2017年12月，举办《筑梦·蝶——谢伟罡绘画艺术巡展杭州迎新展》。其作品与姓氏先后入编《国际名家美展专辑》、《中日现代美术通鉴》、《世界名人录》、《世界华人艺术精品典藏》等。现为平湖市民间文艺家协会副主席，中国民间文艺家协会会员，中国书画家协会会员。

12月10日上午，由浙江省民间文艺家协会、浙江图书馆、嘉兴市文学艺术界联合会、中共平湖市委宣传部主办，平湖市文学艺术界联合会、嘉兴市民间文艺家协会承办的“家国情怀！梦想中国人(院士篇)刮绒画艺术巡展”在浙江图书馆开幕。

“繁霜尽是心头血，洒向千峰秋叶丹。”习近平总书记曾引用这句诗高度评价了一代代科学家为祖国和人民作出的重大贡献，盛赞他们是民族英雄。新中国成立以来，老一辈科学工作者“干惊天动地事，做隐姓埋名人”，将科学报国的理想和爱国主义情怀融入国家发展伟业，矢志不渝，前赴后继，在祖国大地上竖起一座座科技创新的丰碑。

翻开中华之泱泱长卷，一个个的智者先驱为今日之中国梦奠定了一抹绚烂厚实的底色。“月缺不改光，剑折不改刚”，是中国人的自信刚强；“感时思报国，拔剑起蒿莱”，是中国人的忧国情怀；“旄尽风霜节，心悬日月光”，是中国人的不屈气节；“易于心所善兮，

虽九死其犹未悔”，是中国人的炽热奉献。正是一代又一代中国人的矜然诺心，纵横之志，才成就了今日中国之强大崛起。

谢伟罡的“梦想中国人”系列刮绒画作品，有“共和国勋章”获得者、“人民英雄”国家荣誉称号获得者、“七一勋章”获得者以及在各行各业中为国家作出卓越贡献的科学院士(科学家)，他以刮绒画这种特有的艺术形式描绘了中华百年未有之大变局之际中国杰出知识分子的家国情怀，描绘出了我们这个时代的精神图谱。

本次展览主题鲜明，风格独特。创作者通过“蝴蝶”这样一种艺术象征符号，将艺术主题人物的高尚情怀与艺术创作及新时代核心价值观构建相关联，在强调艺术审美价值的同时，创作更强化了艺术的社会属性与责任。作为一种独创的艺术形式，刮绒画很好地将民族文化和传统艺术继承发扬到当代文化艺术创作领域，也为民间文化艺术研究开启了新的窗口。

谢伟罡『梦想中国人』系列刮绒画作品选



于敏，“中国氢弹之父”，“共和国勋章”获得者。



黄旭华，“中国核潜艇之父”，“共和国勋章”获得者。



陆元九，中国工程院院士，“七一勋章”获得者。



孙家栋，“中国卫星之父”，“共和国勋章”获得者。



袁隆平，“世界杂交水稻之父”，“共和国勋章”获得者。



屠呦呦，中国首位诺贝尔医学奖获得者，“共和国勋章”获得者。



钟南山，中国工程院院士，“共和国勋章”获得者。



张定宇，“人民英雄”国家荣誉称号获得者。



陈薇，中国工程院院士，“人民英雄”国家荣誉称号获得者。