

“转角湾精神”的科学内涵和时代价值

■ 殷建中

一、“转角湾精神”的科学内涵

“坚定理想信念、敢闯敢拼、前赴后继、砥砺前行”，即为我们平湖的“转角湾精神”。相对于历史背景及条件的不同，在革命斗争中所凝聚的精神也是有所不同的。“转角湾精神”是在共产党的领导下，是在共产党人遭到围捕、处于绝对劣势中表现出的艰苦卓绝、顽强奋斗的精神，是共产党人相信“星星之火，可以燎原”的革命必胜的信念支撑起来的精神。我们既要对“转角湾精神”加以深刻认识，更要将其所包含的科学内涵进行全面把握，使我们在社会主义建设道路上充满信心，勇往直前。

坚定理想信念——“转角湾精神”的灵魂 1927年大革命失败后，中国共产党人在黑暗中苦苦摸索。有人迷茫，有人动摇，有人逃离，有人背叛，但有一部分人看清了国民党反动派的丑恶面目后，毅然加入了中国共产党，如上海金山的李一湾。处于迷惘中的衙前李朱铁凡，在李一湾的引导下，坚定了理想信念，加入中国共产党，成为平湖第一个党员。朱铁凡协助李一湾吸收衙前转角湾颜书绅等人入党，协助建立了平湖第一个中共地下组织——衙前支部。据史料记载，颜书绅在党课宣讲中一再要求“阶级斗争、实行革命、遵守纪律、牺牲个人、严守秘密、永不叛党”。所以，衙前支部发展的五十多名党员，他们都对共产主义有着绝对的信仰和真诚。颜书绅被捕后在法庭正气凛然：“哪里有压迫，哪里就有反抗，我们是为被压迫人民的生存而战，不怕被杀头。”正是因为有了崇高的理想信念，才会有在艰难困苦环境中战胜一切困难的超凡勇气，即使慷慨就义也表现出视死如归的英雄气概。显然，没有坚定的共产主义理想和始终不渝的革命信念，就没有转角湾革命道路的开辟，这正是“转角湾精神”的灵魂所在。在当时黑暗、严酷的险恶环境里，我们党靠什么来点燃星星之火？靠的就是坚定不移的革命理想和信念。理想信念扎根心里，就会产生勇往直前的强大的精神力量。

敢闯敢拼——“转角湾精神”的核心 敢闯敢拼是建立在一切从实际出发与实事求是的基础之上的。1928年秋，金山县委因为配合上海工人大罢工而遭到搜捕，后经研究，决定将县委一部分向西转移。李一湾询问朱铁凡转移哪里合适？朱铁凡沉思了许久，最后很有把握地说到阿哥颜书绅的村庄转角湾，那里地处浙沪交界，三面环水、地势偏僻，两县分属当局鞭长莫及。更重要的是在朱铁凡看来，阿哥颜书绅生性耿直、富有正义感，群众关系好，那里很适合开辟成新的革命根据地。李一湾听后连声叫好，说向西转移，既可隐蔽，又可开展工作，就立即开始行动。由此，在李一湾的直接领导和指引下，平湖县第一个中共地下组织（隶属于中共金山县委浦南特委领导）衙前支部正式成立，颜书绅为支部负责人。李一湾等在转角湾建立衙前支部开辟农村革命道路，体现了我党从实际出发实事求是的思想路线和勇闯革命新路、壮大革命力量的开拓创新精神。共产党人从革命失败的惨痛教训中总结经验，结合中国实际情况再寻出路，做出了向敌人力量薄弱的农村地区的战略转移，开辟了中国革命新的征程。

李一湾等人根据当时革命的实际和形势，觉得必须要有自己的武装队伍，就决策成立了红色暴动队。李一湾与颜书绅等人从群众的实际利益出发和革命需要，谋划了新街暴动。暴动纪律很明确，就是一切缴获归公，并特别强调打击的目标是恶霸地主张忍伯。在那一次行动中，当场没收张家的不义之财，烧掉了张家的账本、田单等，张贴了张忍伯的罪状和标语。这都是考虑了当时的实际情况与老百姓的迫切需求。

转角湾衙前支部的建立和实施新街暴动，创造性地确定了一系列组织制度和纪律，有效地带领农民进行土地革命，维护了广大农民的利益，同时也获得了人民群众的信任与支持。这是共产党人坚持实事求是，把马克思主义基本原理同中国革命具体实践相结合，敢闯敢拼，闯出了一条革命的新路，体现了“转角湾精神”的核心内涵。

前赴后继——“转角湾精神”的支柱 前赴后继是因为人民群众信任和拥护中国共产党，是一种激励和使命必达的使然。李一湾等共产党人总是身先士卒、以身作则，始终相信和依靠群众，关心和帮助群众，同广大人民群众结下了鱼水深情。所以衙前支部建立后不久，一下子就发展了五十多名党员，影响力波及平湖本地的金丝娘桥、全公亭、虎啸桥、赵家桥、周家圩、新

仓、新庙及外省的钱圩、金山卫等一带，为武装反抗反动政府作好了组织准备。党组织在组建红色暴动队筹集枪支时经费出现困难，李一湾义无反顾地捐出了自己的所有积蓄，颜书绅也捐出了所有家当，为红色暴动队添置更多武器。颜书绅深有感触地说：“我们没有武装，再多的家当也保不住啊！”他不幸被捕后，又在法庭上严厉驳斥道：“‘四·一二’反革命政变，你们杀了多少忠贞志士，如今又有多少人生活在水深火热之中？哪里有压迫，哪里就有反抗，我们是为被迫人民的生存而战。”新街暴动有300多名红色暴动队队员参加，开展打土豪、分田地、废除债务，就是为被压迫人民的生存而战，从而激发、引导更多群众参与革命行动，把分散的民众转化为革命斗争的重要力量。颜书绅在一次党课上说：“在白色恐怖下入党，要不怕杀头。”共产党人视死如归、一往无前、敢于斗争的崇高精神，激励了一批批革命志士前赴后继，即使牺牲也在所不惜地投入到革命斗争中来。

砥砺前行——“转角湾精神”的基石 习近平总书记指出：“艰苦奋斗是我们党的政治本色和优良传统。”在国民党反动派大屠杀的白色恐怖下，李一湾领导的金山县委突破围堵，转移到两省交界、地势偏僻、条件艰苦的转角湾开展工作。他们克服重重困难，发展了一批党员，成立支部，又引导了五十多人加入中国共产党，还组建了自己的武装——红色暴动队。缺乏武器怎么办，李一湾和颜书绅先后捐出了自己的全部家当购买枪支弹药。他们还亲自选地方训练队员射击技能，进行政治思想教育，纪律教育，在新街暴动中集中体现了革命的组织性和纪律性。新街暴动后，国民党反动派对转角湾进行了大搜捕，李一湾、颜书绅等都不幸被捕，最后英勇牺牲。转角湾的这些烈士大多数正处于青春年华，处于人生中最灿烂的时候，但是他们都选择了为国家大义而付出，心存信念，不惧生死，无畏前行。而要在转角湾的艰难险阻甚至惊涛骇浪中开展革命工作，就必须发扬艰苦奋斗的革命精神，砥砺前行，这就铸造了“转角湾精神”的坚强基石。

二、“转角湾精神”的时代价值



转角湾 翁育海 作

“转角湾精神”是在艰难困苦中创立起来的，不仅在平湖的革命斗争年代具有重大价值，在新时代下对于我们坚定中国特色社会主义理想信念、保持艰苦奋斗的优良作风、推进党的科学决策以及密切联系群众方面也具有深刻的时代价值。

引领作用——“转角湾精神”为坚定中国特色社会主义理想信念注入不竭动力 一个民族需要强大的精神才会有动力去奋斗。在中华民族伟大复兴的道路上，我们必然还会面临许多的挑战与困难，享乐主义、个人主义以及诸种芜杂的思想观念、外来思潮等需要我们用正确的思想去引导，而对国家前途是否坚定信念，更需要精神的引领。转角湾的党建过程一直秉承实事求是的原则，因地制宜，艰苦奋斗，为被压迫人民的生存而战，与人民群众利益紧密相连，获得了广大群众的拥护和支持。“转角湾精神”是烈士们对党绝对忠诚，对前途充满信心、坚信“星星之火，可以燎原”，通过艰苦卓绝的创业奋斗才凝聚起来的一种精神。我们对“转角湾精神”的内涵进行时代特征的更新，对其进行深刻的认识，在新时代就能产生强大的引领功能。在全面推进中国特色社会主义伟大事业的建设进程中，我们仍然需要从实际出发，艰苦奋斗，带领人民群众满怀信心地去开辟前人没有走过的道路；还要全心全意为人民服务，获得人民群众的拥护和支持，减少前进的阻力。习近平总书记强调：“人民对美好生活的向往，就是我们的奋斗目标。”“以新理念引导新发展，用新办法处理新问题，以新举措开创新局面。”政府多谋民生之利，多解民生之忧，激发广大人民群众参与社会主义建设的积极性，使广大人民群众成为推动社会主义建设的重要力量，为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供主体保障。

警示作用——“转角湾精神”为新时期继续保持艰苦奋斗的优良作风奠定稳固基础 自力更生、艰苦奋斗是中华民族优良传统，也是中国共产党的优良作风。李一湾、颜书绅等人在转角湾开展党建时，正是革命最困难的时候。在这样艰苦的岁月里，他们迎难而上，一个个发展党员，一步步建立支部，捐款捐物建立自己的武装，冲破了敌人的封锁和围剿，扩大和巩固了革命根

据地，使革命的火炬燃向整个平湖与金山周围地区。在新形势下，外有严峻的国际环境挑战，内有全面深化改革和市场经济的双重考验，为了巩固党的执政地位和实现经济的平稳健康发展，我们必须时刻保持艰苦奋斗的精神，不怕困难、不畏艰险、迎难而上、解决问题、推动发展，为中国特色社会主义现代化建设提供精神支持和动力保障。习近平总书记说：“人类的美好理想，都不可能唾手可得，都离不开筚路蓝缕、手胼足胝的艰苦奋斗。”如今社会多变，价值的取向也多多元，面对各种物质上以及精神的诱惑，难免导致道德的滑坡，精神的颓废，从而影响社会主义建设的伟大事业。因此，为加快实现中华民族伟大复兴的中国梦，必须坚定不移地保持艰苦奋斗的优良作风，应在全社会开展艰苦奋斗教育活动，培养艰苦奋斗精神，加强廉政文化教育，培养领导干部清正廉洁之风，建立良好的社会风气，为实现社会主义现代化强国奠定坚实的基础。

三、弘扬“转角湾精神”的途径

“转角湾精神”对于平湖的建设事业具有不可替代的重要作用。传承和弘扬“转角湾精神”，挖掘和发挥其历史价值，使其在新时代对促进社会的发展进步发挥重要作用，从而为平湖各项事业的建设提供动力资源。在新时代弘扬“转角湾精神”可从以下三个途径展开——

红色文化宣讲进机关、校园、社区 把“转角湾精神”等红色文化和人才培养相结合 机关、校园、社区肩负着弘扬先进文化的责任，更是人才培养建设的主阵地，也应是学习红色文化、传承红色精神的重要阵地，要把人才培养建设与培育红色素养相结合，培养出科学素养高、创新能力强、历史底蕴厚、使命担当意识强的高素质人才。所以，弘扬红色精神必须把红色教育融入到培养人才的重任之中，把“转角湾精神”等红色文化进机关、校园、社区，在红色讲堂、道德课堂、党史学习教育的整个过程中，经常性开展学习系列红色文化活动，让大家真切地了解、学习和感受“转角湾精神”等红色文化的伟大魅力，滋养品行，锻炼品格。要组织参观红色文化基地，如转角湾红色教育基地等，让大家通过实物和实景切实体验革命精神，得到文化和精神的洗礼。如此这般，不仅能够培养出社会主义建设的合格人才，也能使“转角湾精神”等红色精神发扬光大。

利用互联网视频、小电影、电子书等随时随地宣传“转角湾精神”等红色精神 习近平总书记多次强调：“互联网的迅猛发展，深刻改变着舆论生成方式和传播方式，改变着媒体格局和舆论生态。”传承“转角湾精神”等红色文化不应拘泥于单一的、单调的方式方法，应结合新的时代条件和新的科学技术成果，利用互联网视频、小电影、电子书等随时随地宣传“转角湾精神”等红色文化，使之大众化，便于群众学习和理解。如开设专门宣传红色文化的网站，并实时更新相关资讯和关注读者反馈意见；在网上开展红色文化宣传方式调查问卷活动，统计相关信息并就读者意见进行改正和完善；净化网络空间，加强社会主义核心价值观教育，使“转角湾精神”等红色文化成为互联网领域的主旋律。只要合理利用互联网这个平台，贴近生活、贴近实际、贴近群众，为大众服务，为社会服务，“转角湾精神”等红色文化就能得到更广泛的传承与弘扬。

整合开发“转角湾精神”等红色旅游资源 在市场经济的引领下，旅游业不仅是一项经济产业，更是一种文化产业，社会效益不可低估。旅游不仅能修身养性，也可进行文化与精神的熏陶。为此，在新时代的进程中，我们必须牢牢抓住红色旅游事业的大好形势，充分整合利用转角湾、碉堡群、侵华日军登陆处和宣教馆等当地独特的红色旅游资源，创新推广，进行红色文化、优良传统和优良作风宣传教育活动。这样，平湖旅游业多了一条品牌线路，也能够使“转角湾精神”等红色文化得到传承与弘扬。

总之，平湖的“转角湾精神”等独特的红色文化资源不仅是平湖红色事业的宝贵财富，也是时代发展进步的动力源泉。我们不忘初心、牢记使命，也要用“转角湾精神”等红色精神来补思想的钙、聚笃行之力、尽为民之责，融入到实现中华民族伟大复兴的中国梦之中。

（注：作者系钟埭中心小学高级教师，本文获得由市委宣传部主办的“红色转角湾与百年辉煌”主题征文二等奖）

地方文化的发展路径探索

■ 市图书馆 陆爱斌

地方文化是一个地方区别于另一个地方的特质和标签，是文化差异。文化差异是一个地方精神灵魂的依托，是一个城市的文化根脉，是涵养价值观的重要源泉，无论政治、经济，最终都体现在文化上。地方文化产生于所处的地理位置和气候条件，所谓的一方水土养育一方人，也就是一方水土首先要养活一方人，然后再一方水土养育一方人的性格。游子远行离不开的依然是家乡话、家乡水、家乡情。而在远离家乡时，一般都会会有“宁爱家乡一捻土，莫恋他乡万两金”这样的临别赠言。更有甚者，会包一包家乡的泥土，带着远离家乡。这土也是治疗水土不服的灵丹妙药。“少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰”，贺知章的《回乡偶书》就写出了地方文化的吸引力、凝聚力 and 归属感。文化是一个不用提醒的自觉，是一个人出言有尺、行动有度，说话有德、举止有礼又充分自信、做事有余地的一种内蕴，一种外化。要研究地方文化，研究地方文化的形成和发展路径，理当全面客观，包括这个地方所处的地理位置、气候条件、生产生活方式、民俗民风等等。总体而言，地方文化需要文化积累、文化氛围、文化传承这三条发展路径。

文化积累——

地方文化，是一个地方包含精神价值和生活方式的生态共同体，它通过积累、创造集体人格，形成特有的文化因子和密码。不积跬步无以至千里，如果文化没有积累，只流于形式，那么只能风吹一地鸡毛，什么也没有留下，这里的文化将一直是空白，人们就找不到自己的前生和来路。文化是一种时间的积累，就像一条河流，涓涓细流，海纳百川，流过昨天，流向明天。恰似孔子说

的：逝者如斯夫，不舍昼夜。文化是一种遗产的积累，我们需要挖掘、收集、整理、编撰地方文献，出版书刊，开展学术交流并将之汇编成册。把一点一滴的文化元素、文化因子集聚起来，聚沙成塔，集腋成裘，所谓合抱之木，生于毫末；九层之台，起于垒土；千里之行，始于足下。文化是一种创新的积累，文化既要循序渐进的自然积累，又要与时俱进的创新发展。自然而然表现的是一种厚度和厚重，与时俱进表现的是一种趋势和高度。文化积累是一项功在当代、利在千秋的伟大事业。只有不断地积累，文化才有厚度、深度、力度。“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。”只有积累，一个城市才有内涵、温度、亮度，才看得见来路，望得见未来和希望，从而让人们充满文化自信，热爱家乡，建设家乡，共享文化成果。我们平湖早在7000年左右的马家浜时期就有先民在这里繁衍生息。依山傍海，与风浪搏斗；勤耕细作，与田野为伍；耕读传家，与时代俱进。单明清两个朝代平湖就有221位进士。出现了以陆绩为代表的孝文化，以陆杲为代表的报本文化，以陆陇其为代表的廉洁文化，以李叔同为代表的名人文化，以施奇为代表的红色文化等等。平湖本就“胜地自多名俊彦，他乡无此好湖山”，南村书堆牌楼上的这副对联，彰显了平湖这块风水宝地的厚重与丰厚。

文化氛围——

文化的发展要靠具有感染力的文化展示形式让人们感受、参与。文化氛围是文化生活与文化活动中的一种可感状态。要营造良好的文化氛围，就是要通过举办形式多样的活动，以群众喜闻乐见的方式，并寓教于乐，使

文化活动呈现出健康向上内涵。从而，以文化独特的魅力去影响人、感染人、教育人，让更多的人热爱文化、支持文化、参与文化，接受文化的熏陶。在社会上倡导真善美，体现正能量，让人们在接受文化活动的同时获得幸福感。把文化融入日常生活，是一种表现形式，更是一种氛围的营造。所以，每年都要开展丰富多彩、形式多样的各类活动，称之为群众性文化活动。文化活动开展得越丰富，参与的群众越多，那么文化氛围势必越浓厚。近年来，我市打造“书香平湖”，每年开展全民阅读系列活动。建设“金平湖”城市书房，点亮书房温暖之灯。开展农民读书会，把阅读推广延伸到村社区；以“欢乐平湖、城乡互动”为品牌，开展各类文艺展演、文化走亲、非遗民俗表演、文化品牌展示等，百村演、才艺赛、讲故事，群众参与度不断增加；以“文旅融合”为新契机，开展美丽城市、美丽乡村、美丽家园活动。还通过民宿、农家乐、乡村游等，使人们在家门口就能享受天更蓝、水更清、人更美的江南婉约景致。以优秀文化占领社会主义文化阵地，促进社会和谐发展，达到政治清明、民主协商、人民安居乐业。文化氛围除了热闹的文化活动外，还有遍布城乡的文化礼堂、城市书房，公园里的名人雕塑、健身步道的文化小品、景区里的亭台楼阁、牌楼上的书法楹联等等。当然，东湖景区的报本塔是平湖这座城市特有而又永久的平和报本文化氛围的体现。

文化传承——

中国文化上下五千年，从来没有中断过，这是中国文化的伟大所在，也是一代又一代先贤的薪火相传。传承是承前启后，是桥梁纽带。传承方式有口口相传、有

阅读文献等等。口口相传就是要讲好地方故事，中国故事。让地方掌故、名人轶事、好人好事、优良传统等一辈一辈、一代一代，代代相传；阅读文献就是要读书，通过读书，了解地方文化，传承地方文化。文化生命力在于精华，要想获得精华，就要大浪淘沙，把一些枯枝败叶、沙土泥沙、泡沫浮萍等垃圾铲除掉。经历时间的洗礼和印证，去其糟粕，传其精华。近年来，我市相继建成了图书馆、文化馆、博物馆、李叔同纪念馆等传习场所，让市民近距离感受平湖本土文化，了解本土文化。同时，让沉睡在田野里的文物醒起来，让古籍里的文字活起来，为今人所用。先后出版了《平湖历代闺秀文学作品汇编》《平湖竹枝词续编》《平湖旧志三种》《陆陇其全集》等书籍，并适时开展了与文物零距离、面对面等活动。俗话说“读万卷书、行万里路”是人生学习进步的阶梯，事实上也只有通过学习方可提升自我、开阔眼界。读书是在前人宝贵的文献中获得知识，可以更快地积累能量，不用重头开始，而是借助前人的智慧快速前进。

素以“金平湖”著称的江南水乡平湖，是一座开放宜居之城。自明宣德五年从海盐析出后，逐渐形成了“崇文、报本、亲水、平和”的文化特质。现今，平湖正以全国文明城市的姿态，更好更快地向善向上发展。

