

CHENGSHI·SHIYE



《转角湾》的上演让观众真切感受到了红色热土上英勇奋斗的壮丽史诗

红色转角湾 点亮金平湖

■文/摄影 记者 王强 通讯员 陈一鸣



演出现场



在独山港镇金沙村街前东南三千里地,与上海金山交界处,有一个名为转角湾的地方,那里三面环河,水陆交通方便。它是平湖红色革命发源地,诞生了平湖境内第一位共产党员和平湖第一个党组织,也曾是金山(浦南)县委工作所在地,是平湖、金山两地共产党人的活动中心。在这块土地上,生于斯

长于斯的共产党人点燃了革命的火种,并迅速发展成燎原之势。日月如梭,今年恰逢建党百年。在这百年华诞之际,我市和上海金山区两地文旅部门共同创作了大型多媒体史诗剧《转角湾》。该剧根据历史事件创作,用大型多媒体史诗剧的形式将90多年前的这段红色历史搬上舞

台,讲述在“转角湾”这块土地上平湖共产党人的奋斗故事。《转角湾》由国家一级编剧陈达明创作,著名导演曹石麟执导,著名演员符冲、钱懿、李源等领衔主演,国家一级舞美设计刘晓春担任舞美设计总监,并选取了一批来自平湖及金山两地的话剧爱好者一起参与演出。经过9个多月的筹

划和准备,前后10多次的剧本修改,通过实地采风、素材收集、剧本论证等过程,最终首场演出在本月18日正式上演,并在21日走进了上海金山。在编剧、演员、舞美等各方面的努力下,让两地观众重回那个风雨飘摇的年代,真切感受到了一代共产党人在转角湾这块红色热土上谱写了英勇奋斗的壮丽史诗。

舞台上排练时,平湖和上海的演员们不断磨合



本土演员和上海演员现场“飙戏”



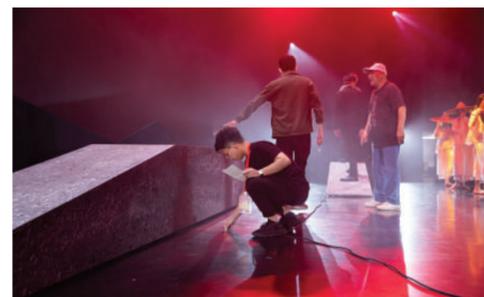
表演前夕,剧组到转角湾实地采风



演员在紧张排练中



上海剧组探班,现场指导



工作人员对各演员点位进行最终确定



幕后诗朗诵者借着微光进行朗诵



影评会上,演员代表分享创作历程



现场观众被剧情打动



《转角湾》在上海金山上演