

CHENGSHI·CHENGZHANG

我的老爸

■平师附小四(7)班 王 邵

我的老爸又高又帅又能干,再加一副眼镜架在鼻梁上,真有知识分子的范儿!

爸爸特别爱运动,甚至想把我和弟弟培育成羽毛球高手,将来去参加双打比赛,拿个冠军回来。不过这个“将来”恐怕要很久了——弟弟还对羽毛球一窍不通呢。虽说弟弟对羽毛球一窍不通,但他对桌球可是相当喜欢。可不,那天下

午,爸爸就带着弟弟去打桌球了,一打就是一个半天,还手把手地教。除此之外,他还教我打篮球、排球、乒乓球以及踢足球。总之,一有机会,他就带着我们兄弟俩出去打球。小区的空地,学校的操场,体育馆的跑道上,都留下我们奔跑跳跃的身影。

我爸爸还有一个百宝神箱,里面装着各种各样神奇的东西。我

考试考得好了,百宝神箱里装着雪花大鸡排或藤椒鸡腿,一打开,就香味四溢,逗得我总是欢呼雀跃。爸爸是老师,他的学生考了年级最高分,那百宝箱里面会掏出一个又一个香喷喷的脆皮烤鸭腿。高考前,他的学生都乐开了花,为什么呢?因为爸爸的百宝神箱里竟然装满了“狗屎糖”,原来那是爸爸在网上订购的,教室里整天飘着糖

香。学生们吃着“狗屎糖”,读着上面的“吃狗屎糖走狗屎运”,看着爸爸笑。爸爸说,这糖,是最好的“放松药”“打气药”!最主要的是,爸爸的“私房钱”也藏在百宝神箱里,到了学期结束,他把神箱里的私房钱都掏了出来,犒劳孩子们……

我的老爸就是这么一个人,热爱运动,热爱生活,热爱他热爱的一切。

指导老师 张伟慧

爸爸会“忽悠”

■百花小学育才路校区602班 韩 序

我的爸爸人高马大,整个人胖胖的、脸圆圆的,但脸上总挂着笑容。

别看爸爸平时给人一副憨厚老实的样子,其实他可会忽悠人了。

在外人面前,爸爸总是给足妈妈面子。一次外出吃饭,妈妈来晚了,她一进门,爸爸就大声介绍说:“欢迎我家的‘董事长’!”妈妈一边不好意思地笑着,一边朝大家点头。一整个晚上,爸爸都一口一个“董事长”,叫得妈妈满脸笑容。回到家后,爸爸看到水池里中

午留下来一堆碗还没洗,爸爸又开始“忽悠”了:“董事长、董事长最懂事能干,你去清理一下厨房碗筷吧,我大手大脚不会干这种活,又要打碎盆子了。”于是妈妈又被忽悠去洗碗了,但我发现妈妈的嘴角依然上扬着,就这样乐着。

上周,妈妈见她特别脏,叫爸爸拖一下,但爸爸显然不想拖,便又开启了他的“忽悠大法”。“我拖地没你拖得干净,你看看我干啥啥不行,干饭第一名,所以我还是去做个饭吧!”于是妈妈又心甘情愿地拖地去了。

当妈妈把地拖得快差不多了时,爸爸只插了一个电饭锅,清洗了一点点菜,便又屁颠屁颠出来拍起了妈妈马屁:“不愧是我的老婆大人,地拖得这么干净,都可以照镜子了,现在你休息一下,过来帮我看看这个菜怎么处理?”于是妈妈放下手里的拖把被骗进了厨房,爸爸趁机溜了出来,脸上露出得意的笑。

有时候因为我做作业拖拉,妈妈会很严厉地批评我,爸爸本想劝劝,却发现根本插不上话,便偷偷溜出去了,生怕波及到自己。等我

和妈妈都冷静下来了,爸爸总会手里拎着我爱吃的点心外卖回来,到我房间安慰一下,说妈妈教育方式方法不对,让我好好吃一顿,化“悲痛为食欲”。等我平静了,出来喝水,听见爸爸在房间里劝着妈妈,说她为了孩子辛苦了!劝她好好调节心态,不是每个孩子都是天才……最后就看到他自己悠悠哉哉地躺在按摩椅上看电视了。

我的爸爸就是这样一个人,以三寸不烂之舌到处“忽悠”,给人带去了欢乐!

指导老师 胡丽平

小闹钟

■实验小学教育集团风筝娃娃儿童诗社 顾佳奕

我每天开好了
小闹钟
第二天上学它会准时
响起
没想到
第二天的早晨
闹钟还没响
爸爸的嗓门已经响了
爸爸这只“闹钟”
闹得真早

指导老师 张 华

传送门

■实验小学教育集团风筝娃娃儿童诗社 倪逸怀

你知道吗
我爸爸有一扇传送门
当我睡着的时候
会悄悄地开门
带我们去神秘的地方
远游
带我们去星月的树上
摘果子

指导老师 张 华

老爸带娃

■实验小学教育集团502班 陆孜浩

“喂!”我妈对着手机喊老爸,我和妹妹在一旁偷听。

“你现在快回来,我今晚要加班,孩子今晚你来带。”

“切。”我和妹妹不屑,“上一秒张阿姨还在叫老妈出来呢!加班?不想带娃直接说嘛……”

过了一会儿,老爸回来了。我们一起看老妈描眉毛,画口红,一身鲜亮地出去。

爸爸让我们做作业,他自己呢,躺在沙发上,掏出手机就看了起来。

我和妹妹认真地做了一会儿,不一会儿,妹妹跳到爸爸身旁,说:“爸爸,你陪我们出去玩嘛。”爸爸却一脸嫌弃,瞪大眼睛说:“出去干嘛?你看这糟糕的天气。哥哥不在那嘛,找哥哥去。”一边说,一边摇着大手,妹妹只好败下阵来。

见我们嘟着嘴巴生气,爸爸又说:“你俩作业做完了没?还不快点去做!”“哦,那好吧——”我和妹妹唉声叹气地走到了房间里,做起作业来。

过了一会我和妹妹把书本一合,拿着做好的作业到爸爸跟前,让他检查一遍。谁知,他拿起作业几乎看也没看,就瞄了一眼,把书递给我们,说:“写得不错,奖励你们看会儿电视。”我和妹妹先是眼睛睁得圆溜溜的,然后对视了一眼,就暗自笑起来,便拿起遥控器看向了电视。你看,老爸带娃就是这样简单、省力、粗线条、粗放式。

老爸带娃还很大方。晚上,妈妈回来,我和妹妹恳求妈妈:“快放假了,我想要海陆空军战车,妹妹想要……”

未等我说完,老妈转过身,眼睛睁得像弹珠:“什么,家里玩具都要成山了,尤其是你的战车,打仗都足够了。”

“我要芭比娃娃!”妹妹见妈妈批评我,急忙撒娇。妈妈又转向妹妹,“家里娃娃都可以组成一个小区啦,你是要它们组成一个学校吗?”

我和妹妹被妈妈的一顿数落打败,却转眼看见了“救命稻草”——爸爸!我们跑到爸爸:“爸爸,我们要礼物!”爸爸转过头说:“想要什么,找妈妈要,爸爸给你们报销。”不一会儿,妈妈的手机就转来了爸爸的钱。哇!老爸!你简直是我们的男神!

我的战车,妹妹的芭比娃娃,我们的假期,我们来了!

指导老师 方雪峰



■父亲节快乐 实验小学教育集团309班 戴涵璋 指导老师 王晶晶



■我的爸爸 叔同实验小学301班 董益楷 指导老师 全 跃

父亲

■稚川实验中学903班 曹峻毅

都说,母爱是最伟大的,可回望那沉默、深邃的父爱,同样令人动容。

那是一个寒冷的冬夜,天空中意外地飘起了雪花,洋洋洒洒的,好似痛饮了琼浆,给大地披上一片雪白。

“咚、咚、咚”楼梯上又传来了熟悉的脚步声——是爸爸!我赶忙放下笔,跑到门前,迫不及待地想与爸爸分享这喜悦。可是,平常那清脆的开门声,不仅晚了好久,而且也变得很慢,很沉重了。

爸爸进来了,脸上还挂着曾经一样的笑容,却很勉强。“爸爸,你……”我一下子顿住了。那一刻,我突然发现爸爸的肩头已落满了雪花,脸也涨得通红,平常他轻轻松松就能跨上的楼梯,今天却得喘半天气才缓过来,我装作不在意地转过身去,一阵心酸莫名涌上心头。

爸爸每天都要坚持运动。今天只见爸爸拖着极慢的步子,缓缓走出来,拿起跳绳,又像很艰难地甩动着跳绳,脚底的每一次落地,都沉重极了。一下一下,就像一块块石头似的,沉闷地打在我的心上,才跳了几个,就已经是气喘吁吁,但爸爸的脸上却丝毫没有任何服输的神情。依旧倔强地跳着,直到他一屁股瘫在沙发上,再也跳不动为止。

父亲又像以往那样来辅导我的作业了。我也突然听到,父亲的声音已经沙哑了不少,还常常伴着几声咳嗽,也是沉重沙哑的,全然没有了以往的清脆。我猛然一抬头,竟发现父亲黝黑的脸庞上,又平添了几许皱纹,昔日的光彩,也黯淡了些许。不知不觉间,我双眼已盈满泪水。

看向窗外,雪停了,只留下雨丝在空中斜舞,父亲老了,却依然深深地爱着我……

我学会了弹钢琴

■上海世外教育附属平湖经开实验小学403班 陈思怡

每当我坐在钢琴椅上,就会想到我刚开始学钢琴时的情形。

小时候,每当我在电视上看见穿着晚礼服弹琴的演员,我都以为自己看到了来到凡间的精灵。所以我就在心里默默许愿,我一定要努力学习学会这种乐器。

后来妈妈给我报了一个学习钢琴的兴趣班。第一天上课时,我在心里乐开了花。我们的钢琴老师又年轻又漂亮,她耐心、温和地走到每一位同学的面前,分别为他们弹奏示范,随着老师细长的手指在钢琴键上飞舞,动人的音乐好像山谷中黄莺的鸣叫。然后再是同学们弹,一个一个到老师面前弹,有错误,老师在旁边帮忙改正。看着他们弹琴的优雅姿态,我就在心里暗暗告诉自己,我一定要刻苦练习,变得和他们一样厉害。

但当我真正开始时,却差点哭了出来。钢琴上有八十八个琴键,还分为最低音、低音、中

音、高音,还有最高音等等,光是记这些我都快要崩溃了。好不容易记完了琴键,老师又开始教指法了,但是我那平时灵活的手指,现在却突然变得一点也不听使唤了一般。我像个泄气的皮球,难过地低下了头。

老师像是看穿了我的心事一般,她拍了拍我的肩膀,温柔地对我说:“万事开头难,很多同学刚开始也不会弹,但经过努力练习,都取得了很大的进步,你要相信自己是可以的。加油!”听了老师的心灵鸡汤,我马上重新在心中燃起了奋斗的火焰。我开始坚持不懈地练习,一遍练不对练两遍,两遍练不对练三遍。经过一段时间的练习,我学会了看五线谱、数节奏,还掌握了很多关于钢琴的小知识,现在我已经可以弹很多动听的曲子了。

终于我学会了弹钢琴,偷偷告诉你们,我现在正在学习的是巴赫的《三部创意曲》。

指导老师 卢惠平

研学中的那些事

■城关中学七(8)班 黄瑞希

在阳光的普照下,我们经历了几十分钟的车程后,终于来到澳多奇农庄,为期两天的研学实践活动便拉开了序幕。

先是慷慨激昂的开班讲话。教官告诉我们,这次我们会有六节不同的课:烘焙、制作鲁班锁、陶艺等。

那下午的第一节课是烘焙课。在浓郁的蛋挞香中,我们学会了蛋挞以及舒芙蕾的制作方法,最后品尝着自己的劳动成果,心里既是激动又是欣慰。

第二节课是制作鲁班锁。起初我还有些疑惑:我们为什么要制作一把锁呢?带着这个疑问,我踏进了教室。映入眼帘的是桌上新奇的工具,听老师讲解后,那个疑惑才解开:原来鲁班锁并不是一把真正的锁,而是春秋时期的工匠鲁班,为了测试儿子制作的一件可拼可拆的玩具。我的好奇心一下便萌发出来,不就是三块木头嘛,这有什么难的?在老师的一番讲解后,我们才开始真正的制作。

首先,把其中一块没有加工的木块固定好,接着,用线锯顺着木块上画好的图案一点点锯下,直到把中间的图案锯下来为止。这看似简单的步骤,却费了我不少精力与时间。不仅要用力地锯,还要不停地锯,此时的木块却如石头般坚硬,锯了许久也只往里凹陷了一点儿。

此时的我就像一个没有感情的工具,双手永无休止地重复着“拉——拽,拉——拽”的动作……正在此时,一句:“我做好了!”冲破了一片拉锯声,我回头一看,竟是我们晚来了许久的老师!紧接着,又是从不同地方发出的一句句:“我也做好了!”明明只有五个字,却字字戳着人心,再加上本就闷热的天气,更是让人越发焦躁。可当我从这些声音中回过神来时,却猛然发现手中的木块已经是面目全非,肯定是刚才只顾望着后面,不小心忘了手中还在工作的锯子。我的内心此时已是“阴雨绵绵”了。

时间在“嘎吱嘎吱”的拉锯声中流走,好不容易才把锯子的轨道摆正,我锯得手有些麻木,可喜的是,我终于把木块中间的图案锯了下来。制作鲁班锁的第一步算是艰难而又坎坷地完成了。

接下来便是第二步——拼。三块木块中各有不同的卡槽,而我要做的就是将这三块木块组合在一起。我不禁倒吸一口凉气,这第二步又是费力气,又是费脑子的,我估计这一整天都别想完成了。但是真正做起来时,好像也没有那么难。于是,我便不假思索地拿起就拼,在经历了一番胡乱组合后,终是没能把它们拼在一起。这下我知道了:组合这些木块是有方法的。我观察了一会儿每个木块的结构,静下心来拼了一次,没过多久,每一块木块都牢牢地组合在一起——我拼好了。

那一刻,我的心中是那么喜悦,如同一束冲破云层的阳光照射下来,温暖人心,浸润心灵;又如一股清泉,冲刷着我原本滚烫的心,那样舒爽,滋润着心灵的每一处角落。尽管手臂很酸,做好的鲁班锁也没有想象中的那么完美,但终究是成功了。

第二天我们又去上了陶艺、包扎等四节课。转眼,两天就这么过去了,留下的是每个人的笑容和收获。

这次的实践活动我学会了许多平时接触不到的事物,但更多的是让我明白了:生活中常有一串问号,有疑虑、有困难,它们或许会阻挡我们前进的步伐,或是又会成为我们成长的动力,但若是想要解开疑惑,只有用思考的钥匙才能开启解答这些问句的“锁”。

指导老师 史 岚

