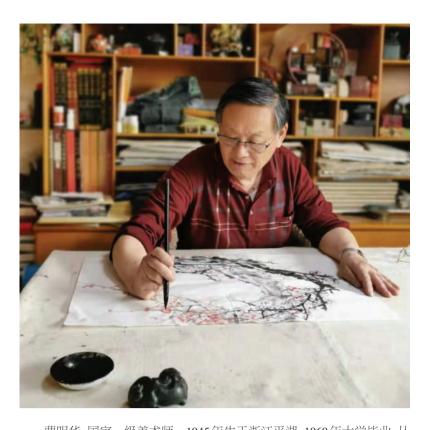
DONGHU·YIYUAN



曹明华,国家一级美术师。1945年生于浙江平湖,1969年大学毕业,从 艺50余年。擅长花鸟画,尤精于画梅。已出版《曹明华国画选》、《曹明华百 梅画集》、《曹明华画集》等。国家级刊物发表作品数百幅,作品多次参加国内 外大型展览并获奖,先后应邀在北京、西安、南昌、杭州及韩国首尔等地举办 个人画展。曾任中国石化文联副主席,现为杭州西湖中国画研究院副院长、 西泠书画院特聘画师。

曹明华新作探芳

在喜迎中国共产党百年华诞之际,笔者与《美术报》同仁去著名 花鸟画大家曹明华下榻处欣赏他的新作。一入客厅,但觉地下、桌 上和屏幕里,彩墨淋漓,满目生辉:五牛图笔墨酣畅,神形兼备;牡丹 花绮艳华滋,国色缤纷;芙蓉花轴娇美含露,丰姿卓绝;梅花轴虬干 劲枝,穿插精妙,睹之不禁击掌赞叹:"好!""精彩!""大饱眼福!"

曹明华是平湖人民的骄子。这方诞生过"艺术全才"李叔同、书 画大家陆维钊的宝地,孕育过赵孟坚、沈应奎、陈毓川、钱绍钧等众 多杰出乡贤。出生于1945年的曹明华自幼喜爱丹青,先后得到陈白 荷、董寿平、蔡鹤汀、王子武等众多名师的亲炙。大学毕业后,尽管长期担任陕西、浙江石化行业的领导,但他醉心国画矢志不移,几乎 利用所有业余时间追摹古人,遍求名师,探索新法,融会贯通。

最为难能可贵的是,曹明华始终坚持深入生活,观察揣摩描绘 对象,写生拍照,积累了无数生动素材,臻至百花千叶了然于胸,虫 鱼鸟兽累千贮万。因而,他作画时各种鲜活记忆从笔端汩汩流出, 大有顺手拈来如神助之状。所以,人民日报著名美术评论家马克才 会这样赞道:"曹明华才思敏捷,行似疾风,笔随心至,恣意挥洒,往 往一气呵成。因此他的画风清新,空灵晓畅,笔情生动,节奏感强, 艺术表达自然,形象生动诱人。"

身为国家一级美术师、中国石化文联副主席,曹明华的绘画题 材丰富多彩,其中最见功力、最高成就的是画梅花。他的梅画,发干 古屈,蟠曲有度。出枝俏健,遒劲坚挺。着花媚妍,疏密有度。读其 《百梅画册》,可见千姿百态,洋洋大观。他被世人誉为"曹梅花",实 至名归。笔者曾亲闻人物画宗师刘文西称赞:"曹明华的梅花大气, 耐看,有深厚的生活底子。在当今的画梅名家中,曹明华是屈指可

(注:本文作者系中国作家协会会员、中国美术家协会会员、高 级编辑。历任《浙江日报》报业集团副总编辑、《美术报》报社社长、 浙江省作家协会副主席)



长松阅千秋

献礼建党百年·曹明华画作选



清风高节





四君子





芙蓉国里尽朝晖 映日荷花别样红

晶莹剔透 硕果累累