

今年是平湖开明画院成立四周年。“翰墨歌盛世，丹青颂家乡”，成立以来的开明画院在进一步继承和发扬民进的优良传统，继续发挥文艺作品强信心、暖人心、聚民心、筑同心等方面发挥了重要作用。无论是书法还是绘画作品，平湖开明画院的创作者都饱含热情、倾心而为，笔笔见真情，无不生动地体现出“开来而继往，明道不计功”的开明情怀。本报现刊发部分作品以飨读者。



国画《鱼翔浅底》 彭正海 作

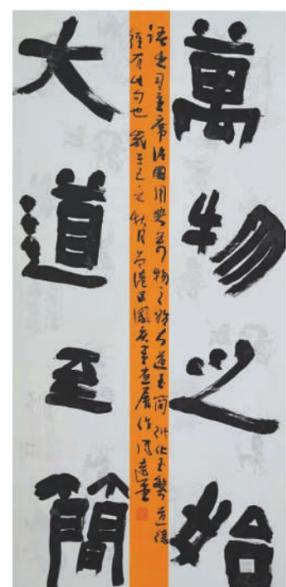


书法《嘉福久远》 程杰 作

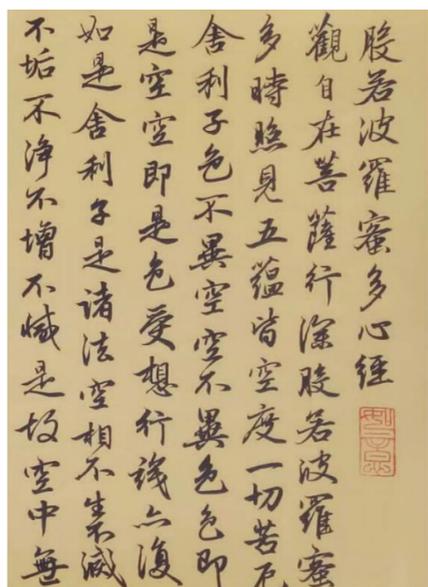


油画《叔同公园》 陶民权 作

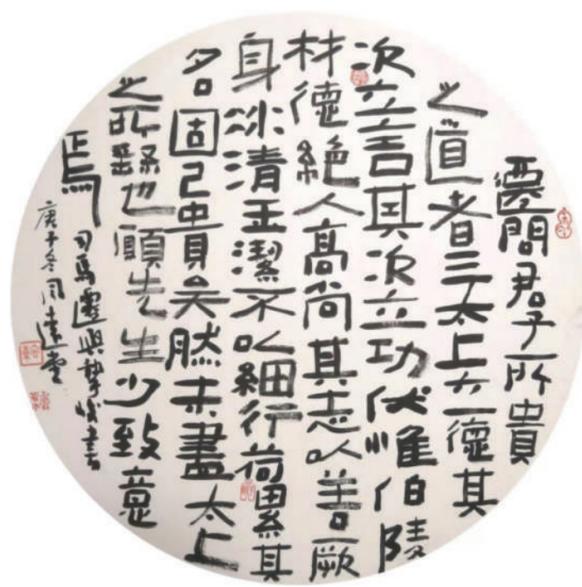
平湖开明画院作品选登



书法《万物大道至简》 王向东 作



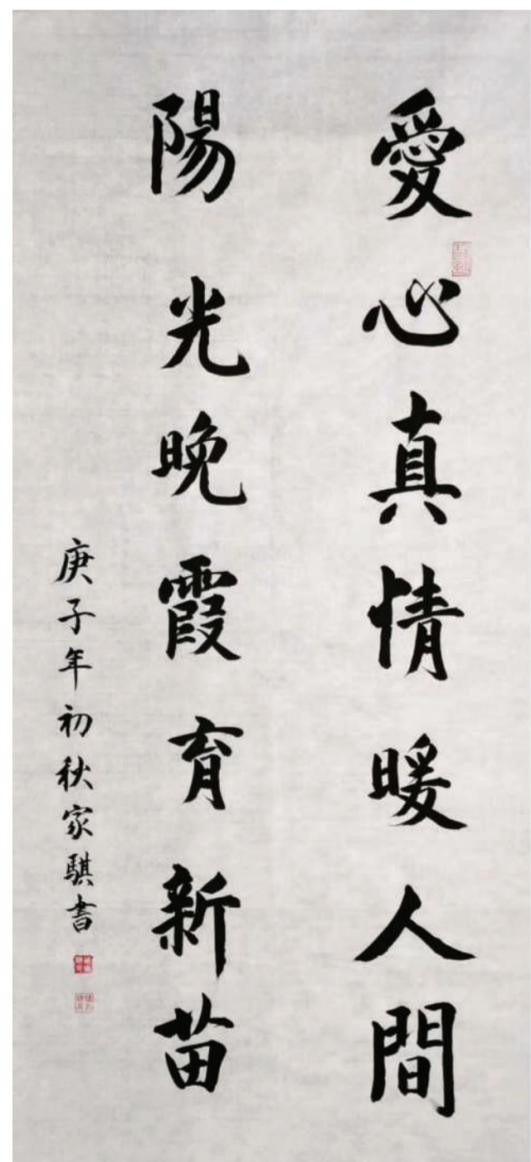
书法《心经》局部 张群群 作



书法《司马迁与挚峻书》 王向东 作



油画《实验室》 顾晓建 作



书法《爱心阳光》 戚家骥 作



篆刻《初心如磐使命在肩》 姜晓晨 作



篆刻《位卑未敢忘忧国》 姜晓晨 作



国画《西藏雪山组画》 彭正海 作