

CHENGSHI·CHENGZHANG

平湖的冬天

■平湖中学高二(5)班 张冰雨

说起冬天,总觉得萧瑟。我出生在平湖,这里的冬天好冷。我也是在平湖长大的。大约到了十一月中旬,基本上是一有空闲就往乡下去。灶头是再好不过的暖冬神器了,生火的柴是早就已经备好了的——上半年晒干的油菜秆子,堆满了一整个后院,枯黄枯黄的倒也真像是北方没有一丝绿意的冬天。然后等着烧晚饭时,爷爷扛着一捆柴放到灶头旁边,也算是方便取用了。开始点火的时候,也是我最爱玩的东西,一个小小的盒子抽开,火柴齐躺在内,红色的火柴头像极了要落下的红日,让人看了就忍不住欢喜,拿

出一根轻轻一划,火苗蹿起,一团火焰开始解放它的天性,似任谁也挡不住的架势,接着就是不断地往里塞柴的事,诸如此类的事我总是很积极。奶奶粗糙的手却也总是摸摸我的小脸:“当心烫开啊!”这需要些体力的活,我却总是玩得不亦乐乎。“一夜北风寒,大雪纷纷落。”这般景致在江南水乡是着实难见的。“霜轻未杀萋萋草,日暖初干漠漠沙。”清早起来,拉开窗帘,满目银白的基本上不会是雪,遍地都是晶莹的霜花,但是有几个能像谢道韞那样从容吟诗的分。所有的人都被寒风吹得缩头缩

脑,各自忙碌着。打上学起,便是最讨厌冬天的。家离学校也不算太远,有时也总有心血来潮的时候想着和附近的几个孩子一起上学,走在路上,来来往往的都是送孩子上学的。呼出一口气,看着它上升,上升,再消失,手却早已冻成个紫萝卜,这都是平常的事。放学回到家,奶奶总是端上一盆热水来泡手,有时放上几撮薄荷草叶,淡绿色的水流动于手指间,薄荷的淡淡清香,萦绕于室,这才觉得一日之内尚有温暖存在。平湖的冬景不好看吗?那倒也不。早上,银杏树的枝干上倒

是时常卧着几只麻雀,好一幅古木寒鸦图。平湖的麻雀也算是多的,大清早也喜欢叽叽喳喳叫着的,但也不知喜从何来。李叔同纪念馆前,总是有一队鸽子,不时盘旋又徘徊,白羽衬青天,隆冬之中也还点缀着些情趣。平湖的冬天悄无声息地淹没了我纯粹的童年,奶奶的声声叮嘱也似在耳边徘徊,薄荷的清香依稀犹在:……冬天实在冷得可怕,但又有诗人说:“冬天如果来了,春天还会远吗?”在寒冷中向往着春的温暖,也别有一番风味。指导老师 郭卫



读一本好书

为梦想不断前行

——读《全面小康,我们来了》有感

■百花小学育才路校区505班 黄圣杰

最近,我读了《全面小康,我们来了》这本书,我读到了我们浙江随着创新发展,科技的飞跃,我们牵手扶贫,共谋发展,告别贫穷落后,走向全面小康。爸爸以前在武汉读大学,他对我说:“我的同学都梦想着毕业后能到浙江来生活、学习。”为什么大家都想到我们浙江来呢?原来浙江山川秀美,历史悠久,而最可贵的是这片土地上生活的人们,他们有一股“生生不息”的力量,一种“坚持不懈”的精神,吸引着五湖四海的人们。一说到“坚持不懈”,我就想到我自己。我喜欢街舞,我天天坚持练习,每天事情再多,也要练1个小时。

我还记得三年级时,练习“风车”这个动作,老师指导我一步一步来,一开始让我摆好姿势,半圈半圈地转。我手撑在下面,脚倒立在上面,腿还不能打弯。每天都要重复练几百次,甚至上千次的动作。慢慢地,可以转一圈了。每次转圈,肩膀都要和地面来个亲密接触。几天下来,肩膀两边转出了两块大大的乌青。妈妈看到了心疼地说:“不要练了!不要练了!等乌青消掉再练吧!这样多疼啊!”我对妈妈说:“不行!不行!如果等到乌青没有了,动作都生疏了,就练不出来了。”我说服了妈妈,坚持每天继续练。肩膀上的乌青由青变成了黑色,又慢慢地消除了。爸爸说:“这是男人的勋章。儿子,真棒!”在我的坚持和努力下,终于把大“风车”练出来了,我非常开心。

如今我已经五年级了,能轻松地做“风车”了。又开始练更难的“A飞”“刷头”。练“A飞”我一直没有绕脚,每次都重重地摔在地上,膝盖都变成青紫色的了。练“刷头”时,手不小心被压在身体下面,手指扭伤了,过了几天,我又坚持开始练习了。暑假里参加7天时间的集训,每天8个多小时的训练,使我浑身酸痛,但是我舞姿更加精进了。一路上困难不断也磨砺不断,我都坚持下来了。

不久前,我代表嘉兴市参加了浙江省的街舞brking比赛,取得了浙江32强的好成绩,我还要继续努力,坚持不懈地练习。现在“brking舞蹈”已经纳入奥运会比赛项目,我梦想着有一天能登上世界的大舞台,为祖国争光。坚持不懈的“浙江精神”,鼓舞我为梦想不断前行。指导老师 俞良勤

上学路上

■世外经开实验小学403班 戈惠兰

今天早晨,我听到“叮,叮叮!叮,叮叮!”的吵声,啊!原来是闹钟响了。我就赶紧刷牙,下楼吃妈妈准备好的早饭。我要去上学了。远远望去马路好像没有尽头,远处都是高楼大厦。路的两旁有一棵又一棵的大树、美丽动人的小花和可爱茂密的小草。小花有红的、黄的、绿的、蓝的……五颜六色,美丽极了。突然,一阵风吹来,小草随风飘扬好像在一起跳舞。忽然,一只小鸟飞来看着我叽叽喳喳的叫,好像在对我说:“上学路上要小心!”我对着小鸟挥挥手说:“谢谢你,小鸟,你飞行也小心点。”我踩着开心的步子继续朝学校走去,不知不觉就来到了学校的大门口,我就要开始新一天的学习生活了。家乡的变化真大啊!马路越来越宽,环境也越来越好了。我长大以后,也要为家乡的变化做出自己的努力。指导老师 褚偲佳

次北固山下 王湾 客路青山外,行舟绿水前。潮平两岸阔,风正一帆悬。海日生残夜,江春入旧年。乡书何处达,归雁洛阳边。望岳 杜甫 岱宗夫如何,齐鲁青未了。造化钟神秀,阴阳割昏晓。荡胸生曾云,决眦入归鸟。会当凌绝顶,一览众山小。送杜少府之任蜀州 王勃 城阙辅三秦,风烟望五津。与君离别意,同是宦游人。海内存知己,天涯若比邻。无为歧路,儿女共沾巾。使至塞上 王维 单车欲问边,属国过居延。征蓬出汉塞,归雁入胡天。大漠孤烟直,长河落日圆。萧关逢候骑,都护在燕然。

■五言诗 稚川中学705班 黄雨萱

我是一座小城

■平师附小407班 王 邵

四十年前,我是一座小城,一座很小的城。这里的房子大多数是用木头做的,踩起来“嘎吱嘎吱”响,往往一个小小的屋子里住着很多人,爷爷奶奶、爸爸妈妈,还有三个孩子。每天早上,大家争着去上马桶,对,就是一个马桶。早上,倒马桶是一件司空见惯的事。街道两旁,家家都晾晒着马桶。路很窄,两辆自行车并排通过时,人都要侧一下身子。路

是用石头铺成的,有缝隙,下雨的时候,一不小心踩上去,“啪”,雨水溅出来,浸湿了路人的布鞋。改革开放一声春雷,催开家家户户的新面貌,我也变了个模样。工人叔叔们把我翻修了一遍。木房子拆了许多,建成了砖头房子,再也不怕白蚁来啃了。路变宽了,差不多是原来的四五倍,自行车变成了汽车,两辆汽车并排开也没问题了。如今,我变得更加漂亮了,路

特别宽,至少能行四辆车,平整而又开阔的城市公路,乌黑的柏油在阳光下闪烁着金光,路中间的绿化带一年四季花红草绿;路的两旁有各式各样的商店,有卖玩具的,有卖食品的,还有卖生活用品的等。小区越来越多,大门有双拱形的,欧式的,豪华又气派。保安叔叔在保安室里值班,守护大家的安全。小区里划分了停车位,车子有序地停放着,高层楼房已经装上了

电梯,楼与楼之间是绿化,有花、草,还有橘子树、樱桃树、枇杷树、无花果树……傍晚,人们从房子里出来,走到小区的果园中,孩子们在爷爷奶奶的帮助下把果子摘下来,吃上一小口,急着送给家人享用,小区里荡漾着快乐与笑声。我看着我变化,心里想:幸福的小康生活已经来了,城市将变得特别美。指导老师 张伟慧



■童年 实验小学508班 张潇予 指导老师 胡丹凤



■那时花开 百花小学育才校区301班 高子涵 指导老师 王晶晶

画糖画的老爷爷

■实验小学503班 姚卓睿

一头白发下面有一对充满精神的眼睛,一张大大的嘴巴周围有许多长长的白胡子,一双长满老茧的手中拿着一个盛满糖浆的勺子,这就是那位画糖画的老爷爷。那一天,他身穿白色的大衣坐在临河岸路边画糖画的桌子前,一脸温和地盯着自己的糖画。画糖画的架子上还有许多老爷爷刚画完的

糖画:有一只大翅膀的蝴蝶好像要翩翩起舞,有一只小兔子正在玩弄自己的脚,还有一只尾巴开花的大公鸡向着太阳叫呢!这时我走了过去,老爷爷的手中不知不觉又多了一大勺糖浆。只见老爷爷手起勺落,一条龙的大脑袋就探出来了,再一甩,金黄的身体从塑料膜上浮现出来,接着,长龙的

尾巴也从膜上甩了出来,最后添上画龙点睛之勺,一条金龙就从膜上脱“纸”而出,似乎马上奔向蔚蓝天空,放在塑料膜上更让人“口水直流三千尺”,可是一摸口袋,我的钱好像不够,心里难受极了。我翻遍口袋也只能凑到13元钱,我怯怯地对老爷爷说:“爷爷,可以便宜一点吗?我只带了这点钱。”老爷爷抬起

了头,用慈祥的笑脸看着我,脸上的皱纹全都展开了,把手里的那条金龙递给了我,半蹲着身子,说:“给,喜欢就好。”说着,收下了钱。从那以后,每当我去玩,我总流连于一些传统工艺的摊位前,总会想到那个善良的画糖画的老爷爷,也总想见到和老爷爷一样的手艺人。指导老师 钱琴妹