



许白凤(1912-1997)名汉,字奇光,号白凤。颜所居曰“丁卯庐”。平湖乍浦人。曾为中华诗词学会会员、嘉兴鸳鸯湖诗社副社长、杭州之江诗社顾问。著有《乍浦黄山志》、《丁卯庐诗》、《亭桥词》、《白凤印存》、《许白凤先生诗词曲印选集》等。年十六,即以诗印蜚声邑中。治印七十载,泽古功深;入汉人之室,宗浙派,边款直逼“西泠八家”。书画篆刻名家林乾良在《白凤印存》序中言:“就余所知,八十年来之印人能诗者大有人在,其能两臻妙境并诗印交融者则数人而已。许白凤固其中翘楚也。”白凤古稀寿辰之时,雅举“亭桥词意百家书画展”,有钱锺书、俞平伯、赵朴初、启功、萧劳、周振甫、章元善、王遽常、顾廷龙、施蛰存、陈兼与、刘惜闇、周退密、包谦六、吴藕汀、徐润周、沈侗虞、陈百里、谭建丞、许昂、寇丹、许宝騫、苏局仙、郑逸梅、江蔚云、岳石尘、朱南田、马里干、屈义林、潘德熙、刘国辉、林乾良等百余家贺品,洋洋大观,轰动一方,传为美谈。

钱锺书对许白凤的诗词与篆刻创作颇为赞叹:“倚声清丽芊绵与铁笔之苍劲,风格迥异,真能者无所不可也。”许白凤一生勤于笔耕,诗、词、曲、篆刻,成就卓著,名传海内外。1997年4月,许白凤因病于乍浦寓所去世,享年87岁。

(本版图文由周中伟提供)



南湖秋兴

岁丰人寿

许白凤篆刻作品选(之二)



城乡情义共 沾作调羹用 何以答琼瑶 齐心六十条



古城新貌



万紫千红春色进 萧萧落叶西风冷



盆池拳石鱼千里



补翁六十后作 叔文七十后作



雪庐藏书 水电支流灌溉深



南塘书屋



燕语楼



南田七十后作 野花 鄂王三十四世孙



鹤湖徐氏



别署聊斯 定庵



虎丘阿憨