

TEKAN

醉美瓜灯

东湖中学八(12)班 张吴萱

当初秋的阳光从密密层层... 的风带着丁香和月季的幽香飘进校园。



西瓜游乐场 崇文小学201班 吴鑫媛 指导老师 冯书剑

开幕了……” 哦,又要西瓜灯文化节了呢。记忆中,浓墨泼洒的夜空中,各式瓜灯各放异彩,勾勒着节日盛景。

说起这节日,还得先提瓜灯。记得初次操刀的我生涩地握着刀柄,刻画着并不光滑的、僵直的线条,但心中却充盈着满满的欢愉。

刻罢,将瓜顶切去一小块,凉气便争先溢出来。掏去的瓜瓢自然得

先入口才好,和在伙伴的争抢欢乐中,沁凉的瓜肉让整颗心快乐得仿佛吃了蜜糖一样。

一支蜡烛或一盏小灯就能将瓜灯唤醒,待晚上提在手中,碧绿的瓜色透着柔和的微光,映出瓜灯上的景物,朦朦胧胧,极具诗情画意。

这时的东湖边必定是热闹非凡的。古色古香的长廊上整整齐齐地悬着两排瓜灯,在橙黄灯光的映照下,都笼上一层暖色。

这时,若沿着九峰一览楼的扶梯而上,登至楼顶,任晚风吹拂衣襟,俯瞰满街的繁华,别提多惬意了。

如今的我,愿点一支烛,提着自己刻的瓜灯,去看看身边的诗和远方。看,节日开始了呢……

指导老师 徐雅萍

我与瓜灯有约

文涛中学811班 卫心蕾

我初遇见你,牙牙学语,黑绿相间,圆润饱满,大人说,你叫西瓜,你在我稚嫩的味蕾上开出一朵甜蜜的花。

时光匆匆,我已事明理,清爽可口,汁甜果香,我懂你,你的另一个名字叫“乡情”,你在我颤动的心间种下浓烈的期盼。

年年九月,西瓜灯文化节,我必赴约,与你相见。天上地下,千姿百态,每每夏秋,融进那一场梦。

指导老师 张艳君



赏瓜灯 城关中学810班 马慧 指导老师 王红蕾

灯节·童趣

平滬情瓜 乡韵 庚子秋月 徐云睿书

文涛中学811班 徐云睿

追梦平湖 瓜灯亮圆梦 小康美景现

平湖中学创新一班 邱旻忆

家乡的灯节

实验小学405班 张轩绮

盼望着,盼望着……家乡平湖独有的西瓜灯文化节开始了。

西瓜灯文化节,我觉得最主要的活动就是刻西瓜灯了!刻瓜灯时,我们会把西瓜横过来,在西瓜皮上画上自己喜欢的图案:花鸟虫鱼,湖光月色,卡通人物……接着,就要用刀刻瓜灯了。

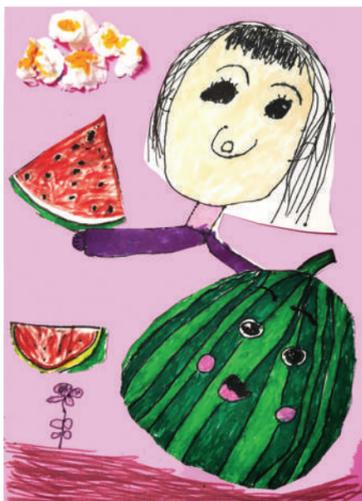
一盏颇具特色的西瓜灯就做好啦。

刻瓜灯固然很有趣,但更吸引小孩子的还是“西瓜娃娃”欢乐秀啦。为了活跃气氛,每年都会有一场盛大的欢乐秀比赛。这是一个边玩边比的比赛,让参赛选手们的紧张情绪在“玩”中消失无踪。

到了灯节的时候,平湖城就成了瓜灯的天下。大家吃完晚饭,三五成群地出来赏瓜灯。数不清的瓜灯挂在大街上、公园里、东湖边,人们走到哪儿都能看到瓜灯的身影。

这就是我家平湖独有的节日——西瓜灯文化节,无论去到哪里,我都会自豪地向众人介绍家乡的西瓜灯文化节。

指导老师 张丽琴



大西瓜 当湖街道中心幼儿园中一班 沈可念

灯美,人更美

东湖小学501班 郑金桐

西瓜灯文化节到了,东湖边又是人山人海,热闹非凡。

西瓜灯文化节的灯很美。有的上面刻着东湖美景,有的刻着可爱的动画人物,有的还刻了书法作品。

我们参观的时候,却觉得人比灯更美。

在走廊里,有一个小妹妹高兴得手舞足蹈,一不小心,把一个西瓜灯的流苏拉了下来。看着被破坏了的那美的西瓜灯,小妹妹似乎吓坏了。

突然,传来了一个童声:“楼上的灯更好看呢!”我立刻被吸引了,拉着爸爸妈妈就要上楼去。爸爸却指了指边上的一块牌子,上面写着:“人多拥挤,请待会再来参观!”我才知道

道,原来南村书堆的九峰一览楼是有人数限制的。

于是我们又耐心逛了一会儿,等到人流逐渐变少了才登上了楼,我向远处望去,看见马路上的汽车有序地排着队向前开,路口有一个交警叔叔正在指挥着交通,停车场里,车子都停得整整齐齐的。

往楼下看,几个戴着红臂章的工作人员正有礼貌地引导着游客:“请往这儿走!”“欢迎参观西瓜灯!”游客们也有序地走着,连说话的声音也轻轻的。远处的根本塔上,围着一圈绿色的东西,我知道,那是挂在上面的小小的西瓜灯,它们就像一只只小眼睛,仿佛也在赞许地看着这些辛勤的工作人员……

这时的我很自豪,不仅因为我的家乡有美丽的西瓜灯文化节,更是因为我的家乡是一个文明的城市!

指导老师 陈燕



追梦 实验小学303班 唐艾琳 指导老师 全跃

瓜灯里的传承

南市学校901班 许佳汇

每年九月秋高气爽时,是我最爱平湖的时候。放学回家路过东湖边,猛然抬头看到熟悉的西瓜灯,心中的自豪感油然而生,第二故乡的西瓜灯文化节是这样的美!

我想起第一次遇见西瓜灯时的情景。那日东湖边熙熙攘攘,你挤着我,我挤着你,那时我们全家刚搬来平湖,第一次看见那么多的人,也满心好奇。我抓着父母的手随着人群慢慢前行。大家走走停停说说笑笑,快乐极了,不时谈论着什么手艺什么文化,我也学着大人的样子抬起头,却让我看到了不一样的景色:一盏盏西瓜造型的灯好看极了,只看了一眼便觉得十分新奇和有趣。

后来刚上初中那年,我有幸到现场观看西瓜灯雕刻。西瓜皮用黑色画笔画的地方是需要雕刻的部分,周围的皮要刻得很薄,整个瓜皮表面凹凸不平,纹理既复杂又让人觉得优美。

听边上的“老平湖”说,平湖素来以西瓜闻名,是著名的西瓜之乡。平湖西瓜皮薄汁多,也正因为如此,给雕刻西瓜增加了不少难度,一刀又一刀地刻上去,一坐就是几个小时甚至几天,这需要雕刻者有足够的耐心,不然,稍有不慎,西瓜要是裂开了,那就又需要重新雕刻了。

原来如此!难怪看着那些雕刻者,安安静静地坐着,转着西瓜拿着雕刻刀,目不转睛,每一刀下去都是小心翼翼。在他们的身旁,不时会有长者俯下身或倾力指点或手把手教学,这是最生动的传承!因为他们对雕刻西瓜灯这份执着和热爱,让我对刻灯人充满了敬佩之情。

现在长大了的我,早已明白雕刻西瓜灯不是一个人一朝一夕就能学会的,而是需要静得下心,耐得住寂寞,学习老一辈的经验技术,反复磨练打磨,还要添上自己的创意和想法,如此才能将专属平湖的这个传统文化传承下去。

又是一年西瓜灯文化节,又听到了好多新平湖人口中不停的“哇!好漂亮!”的赞美声,我会心一笑,永远记得十年前第一次看到它时的那种惊喜。我深爱那么惊艳的传统艺术,更爱那么优秀的文化传承!

指导老师 张林琳



快乐小瓜农 叔同实验小学401班 陆慕菲 指导老师 胡丹凤